

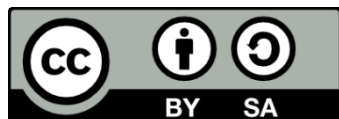


ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ II

Ενότητα 3: Κοινωνικές ικανότητες και «ευ αγωνίζεσθαι»

Χατζόπουλος Δημήτρης

Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού
Θεσσαλονίκης



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Κοινωνικές ικανότητες και «ευ αγωνίζεσθαι»

Περιεχόμενα ενότητας

1. Παρουσιάσεις εργασιών φοιτητών σε σχέση με την αντιμετώπιση της αταξίας.
2. Ευαισθητοποίηση μαθητών σχετικά με τη δημιουργία ομάδων στη Φυσική Αγωγή.
3. Διδασκαλία “Fairplay” στη Φυσική Αγωγή.



Σκοποί ενότητας

- Οι φοιτητές/τριες θα ενημερωθούν για τις δυνατότητες διδασκαλίας του «ευ αγωνίζεσθαι» στη Φυσική Αγωγή.



Σύνδεση με τα προηγούμενα

- Αντιμετώπιση ανεπιθύμητης συμπεριφοράς.



Παρουσιάσεις εργασιών φοιτητών

- «Πήγαινε σε εκείνη την ομάδα».
- «Όχι δεν πάω!».
- Τι κάνετε;



Αντιμετώπιση ανεπιθύμητης συμπεριφοράς

1. «Αυτή τη στιγμή δεν μπορώ να ασχοληθώ με το πρόβλημα, γιατί προηγείται το σύνολο της τάξης. Ωστόσο, έχεις δυο επιλογές:
2. α) συμμετέχεις στο παιχνίδι στην ομάδα που σε βάζω και συζητάμε το πρόβλημα στο τέλος της ώρας, ή
3. β) κάθεται στην άκρη και στο τέλος της ώρας συζητάμε το πρόβλημα (ή την ώρα που οι άλλοι παίζουν).
4. Η επιλογή είναι δική σου».
5. Την ώρα του μαθήματος προτεραιότητα έχει το σύνολο της τάξης!
6. Στη συζήτηση διερευνάται η αιτία: «γιατί δεν θέλεις να πας σε εκείνη την ομάδα;»



Προσωπικές συζητήσεις

1. Εντοπισμός της αιτίας μιας συμπεριφοράς.
2. Καλός ακροατής.
3. Κατανόηση συναισθημάτων.
4. Αναφορά των συνεπειών των πράξεων του μαθητή.
5. Αναζήτηση συμβιβαστικής λύσης.



Ευαισθητοποίηση μαθητών σχετικά με τη δημιουργία ομάδων

- Ένας τρόπος δημιουργίας ομάδων στο μάθημα είναι να καθορίσει ο δάσκαλος τις ομάδες.
- Τεχνικές δημιουργίας ομάδων «ποδαράκι», «μονά - ζυγά» κτλ.
- Ποιο είναι το πρόβλημα;





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Συμμετοχή μαθητών στη δημιουργία ομάδων

Βασικές κοινωνικές ικανότητες για την επίλυση διαφορών

- Η ικανότητα αναγνώρισης της οπτικής γωνίας του άλλου.
- Η ικανότητα στοχαστικής τοποθέτησης (συνειδητοποίησης της δικής μου οπτικής γωνίας).
- Η ικανότητα επιχειρηματολογίας (επιχειρηματολογία των θέσεών μου).
- Η ικανότητα συμβιβασμού (διευθέτηση μέσω συμβιβασμού).



Τεχνικές αποκλιμάκωσης της έντασης

- Δεν ακούω, δεν βλέπω.
- Νέοι φίλοι.



Fairplay

- Αυτοκυριαρχία.
- Διατηρεί το χιούμορ του κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού.
- Δίνει συγχαρητήρια στον αντίπαλο/συμπαίκτη για μια καλή ενέργεια που έκανε στο παιχνίδι.
- Όταν αποτυγχάνει ένας συμπαίκτης του τον ενθαρρύνει ότι την επόμενη φορά θα τα πάει καλύτερα.
- Φέρεται με ευγένεια πριν και μετά τον αγώνα σε συμπαίκτες/αντιπάλους.



Σενάριο διδασκαλίας καλής συμπεριφοράς στο παιχνίδι

- Διδασκαλία επιθυμητών συμπεριφορών.
- Παρουσίαση ανάρμοστων συμπεριφορών.
- Αναζήτηση συνεπειών ανάρμοστων συμπεριφορών.
- Βιωματική διδασκαλία – Σενάρια από την πράξη.
- Στο τέλος του παιχνιδιού να αναφέρουν οι μαθητές/τριες μια συμπεριφορά που δηλώνει «ευ αγωνίζεσθαι».



Αυτονομία φοιτητών/τριών

- <http://www.lib.auth.gr/>



Τι μάθαμε σήμερα;

- Κοινωνικές ικανότητες για την επίλυση διαφορών.
- Προσωπικές συζητήσεις με μαθητές.
- Διδασκαλία Fairplay.
- Αναζήτηση βιβλιογραφίας.



Βιβλιογραφία

- Χατζόπουλος, Δ. (2012). *Διδακτική Φυσικής Αγωγής*. Θεσ/νικη: Παν/μιο Μακεδονίας.



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Χατζόπουλος Δημήτρης, «Διδακτική της Παιδαγωγικής Γυμναστικής II. Κοινωνικές ικανότητες και 'ευ αγωνίζεσθαι'». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <http://eclass.auth.gr/courses/OCRS239/>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

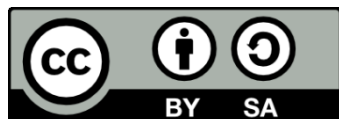
[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Μαριάνα Χ. Κοτζαμανίδου
Θεσσαλονίκη, Εαρινό εξάμηνο 2013-2014



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σημειώματα

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

