



ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ II

Ενότητα 1: Οργάνωση μαθήματος

Χατζόπουλος Δημήτρης

Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού
Θεσσαλονίκης



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Οργάνωση μαθήματος

Περιεχόμενα ενότητας

1. Οργάνωση μαθήματος.
2. Πηγές εξουσίας του εκπαιδευτικού.
3. Αντιμετώπισης αταξίας με την αναφορά των συνεπειών μιας πράξης.



Σκοποί ενότητας

- Οι φοιτητές/τριες θα ενημερωθούν για την οργάνωση του μαθήματος.
- Οι φοιτητές/τριες θα μάθουν τις πηγές εξουσίας του εκπαιδευτικού.
- Οι φοιτητές/τριες θα μάθουν να αντιμετωπίζουν την αταξία με την τεχνική της αναφοράς των συνεπειών.



Επικοινωνία

- Χατζόπουλος Δημήτρης
- Εγκαταστάσεις Θέρμης ξενώνες, γραφείο 2.
- Ώρες συνεργασίας με φοιτητές/τριες **Τρίτη 12:00 – 14:00**
- E-mail: chatzop@phed.auth.gr
- Τηλ. 2310-992225



Πληροφορίες για το μάθημα

- e-τεφια
- Ομάδα 2: Υποχρεωτικά Μαθήματα Εφαρμογής
- ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ II



Πηγές εξουσίας του εκπαιδευτικού 1

- Σε κάθε διαδικασία εκπαίδευσης ενυπάρχει το στοιχείο της εξουσίας.
- Η λέξη εξουσία, ίσως, να ηχεί παράξενα σε ένα μάθημα που διέπεται από την αντίληψη ότι οι μαθητές είναι σημαντικό να συμμετέχουν στη διαμόρφωση των διαδικασιών της μάθησης.
- Στο συγκεκριμένο μάθημα, η λέξη «εξουσία» αναφέρεται στις δυνατότητες που έχει κάποιος (δάσκαλος ή μαθητής) για να επηρεάσει τις συμπεριφορές των άλλων.



Πηγές εξουσίας του εκπαιδευτικού 2

- Όταν ένας δάσκαλος λέει τους μαθητές να κάνουν κάτι, τους δίνει μια εντολή, αυτοί για ποιο λόγο την εκτελούν;
- Για παράδειγμα: «Εσύ πήγαινε και κάθισε εκεί».



Πηγές εξουσίας του εκπαιδευτικού 3

- Αγάπη των μαθητών.
- Γνώσεις/δεξιότητες του δασκάλου.
- Υπηρεσιακή θέση.
- Νομοθετική – εκτελεστική εξουσία.



Πηγές εξουσίας του εκπαιδευτικού 4

- «Μη μιλάς, γιατί θα σε πετάξω έξω».
- Ποια πηγή εξουσίας χρησιμοποιεί;
- Τι επίδραση έχει αυτή στους μαθητές;
- Πώς θα διατυπώνετε εσείς την επιθυμία του δασκάλου, ώστε να κερδίσετε την εκτίμηση των μαθητών;



Πηγές εξουσίας του εκπαιδευτικού 5

- Αναφορά των συνεπειών της πράξης στους συμμαθητές και στο δάσκαλο.
- «Μιλάς με αποτέλεσμα να ενοχλείς τους υπόλοιπους και να με μπερδεύεις».



Στυλ άσκησης της εξουσίας του εκπαιδευτικού 1

- Αυταρχικό.
- Συμμετοχικό.
- Ελευθεριάζον.



Στυλ άσκησης της εξουσίας του εκπαιδευτικού 2

- Να αναφέρετε ένα παράδειγμα διδασκαλίας με το συμμετοχικό στιλ στο μάθημα της Φυσικής Αγωγής.
- Να αναφέρετε ένα παράδειγμα με το ελευθεριάζον.
- Ποια η επίδραση του αυταρχικού στην εξέλιξη της προσωπικότητας των μαθητών;



Ανάθεση εργασίας στους φοιτητές 1

- Μπορείτε να **επιλέξετε** ανάμεσα στις δυο **εργασίες**:
- **Πρώτη εργασία.** Σε βίντεο ή θεατρικό δρώμενο, αναπαράσταση ενός σεναρίου με το ακόλουθο θέμα:
- Είσαι επιτηρητής σε εξετάσεις και λες σε ένα φοιτητή: «Σήκω και πήγαινε να καθίσεις εκεί».
- Αυτός απαντά «Όχι δεν πάω!»
- Τι θα κάνετε;



Ανάθεση εργασίας στους φοιτητές 2

- Δεύτερο σενάριο:
- Είσαι δάσκαλος και στην ώρα του μαθήματος λες σε ένα μαθητή: «Πήγαινε σε εκείνη την ομάδα».
- Αυτός διαφωνεί: «Όχι δεν πάω!»
- Τι κάνετε;



Ανάθεση εργασίας στους φοιτητές 3

- Ομάδες 2-4 ατόμων.
- Παρουσίαση των εργασιών στο 3^ο μάθημα.
- Βίντεο σε ένα φλασάκι.
- VLC media player – έλεγχος για ιούς.



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Χατζόπουλος Δημήτρης, «Διδακτική της Παιδαγωγικής Γυμναστικής II. Οργάνωση μαθήματος». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <http://eclass.auth.gr/courses/OCRS239/>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

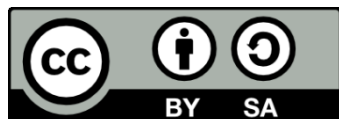
[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Μαριάνα Χ. Κοτζαμανίδου
Θεσσαλονίκη, Εαρινό εξάμηνο 2013-2014



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σημειώματα

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

