

**Ειδησεογραφικές Ψηφιακές Πηγές και Διεθνείς Ειδησεογραφικοί Οργανισμοί  
Τμήμα Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ – Σχολή Οικονομικών και Πολιτικών  
Επιστημών, ΑΠΘ**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ**

1α. Ποια εμπίπτουν στον ορισμό Ειδησεογραφικά Πρακτορεία?

1β. Τα BBC και CNN είναι ειδησεογραφικά πρακτορεία?

1γ. Ποιες εξελίξεις όρισαν την ανάπτυξη των Ειδησεογραφικών Πρακτορείων?

*Βλ. διαφάνειες και βιντεοδιάλεξη Ενότητας 1: Ιστορική εξέλιξη*

2α. Παρουσιάστε τους πιθανούς λόγους αποτυχίας των κρατικών πρακτορείων με βάση την ιστορική εξέλιξη των πρακτορείων ειδήσεων

2β. Πιστεύετε ότι ο όρος/στόχευση εξακολουθούν να είναι σημαντικά ακόμη και σήμερα?

2γ. Η Νέα Παγκόσμια Επικοινωνιακή και Πληροφοριακή Τάξη (NWICO) και η σημασία της για την παραγωγή και διανομή ειδήσεων. Πιστεύετε ότι οι στόχοι της Νέας Παγκόσμιας Επικοινωνιακής και Πληροφοριακής Τάξης (NWICO) εξακολουθούν να είναι επίκαιροι και σημαντικοί ακόμη και σήμερα?

*Βλ. διαφάνειες και βιντεοδιάλεξη Ενότητας 3: Πρακτορεία ειδήσεων – Εξελίξεις*

3α. Τα ειδησεογραφικά πρακτορεία είναι ακόμη μια πολύ σημαντική αν όχι κυρίαρχη πηγή εξωτερικών ειδήσεων για τα ΜΜΕ

Γιατί συμβαίνει αυτό? Γιατί δεν υπάρχει υποκατάσταση από το διαδίκτυο

3β. Τα ειδησεογραφικά πρακτορεία ως μοχλός πολιτιστικής, πολιτικής επιρροής. Διατυπώστε τη θέση σας με βάση τα στοιχεία επιρροής των πρακτορείων σε περιοχές πχ Μέση Ανατολή, Αφρική, Κεντρική και Νότια Αμερική.

*Βλ. διαφάνειες και βιντεοδιάλεξη Ενότητας 4: Πρακτορεία ειδήσεων – Πλαίσιο λειτουργίας*

4 Χρησιμοποιώντας τη Θεωρία της Επίδρασης του CNN εντοπίστε σχετικές περιπτώσεις όπου τα Ελληνικά ΜΜΕ «καθόρισαν» τις αντιδράσεις της πολιτικής ηγεσίας.

*Βλ. διαφάνειες και βιντεοδιάλεξη Ενότητας 5: Παγκόσμια Τηλεοπτικά δίκτυα*

5α. Το μεγαλύτερο ποσοστό κατανάλωσης ειδήσεων προέρχεται από τον ανεπτυγμένο κόσμο. Σχολιάστε και εξηγήστε γιατί συμβαίνει αυτό?

5β. Οι μεγαλύτεροι ειδησεογραφικοί οργανισμοί έχουν την έδρα τους στις ανεπτυγμένες χώρες και δη στον Δυτικό Κόσμο

Ερμηνεύστε το γεγονός αυτό και τις ενδεχόμενες επιπτώσεις του?

*Βλ. διαφάνειες και βιντεοδιάλεξη Ενότητας 6: Πηγές, Εξελίξεις, Πλαίσιο*