



# Διπλωματική Ιστορία

## Ενότητα 1η: Εισαγωγή

Ιωάννης Στεφανίδης, Καθηγητής  
Τμήμα Νομικής Α.Π.Θ.



# Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



# Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΟΙΚΤΑ  
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ  
ΜΑΘΗΜΑΤΑ



# Εισαγωγή



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



# Περιεχόμενα ενότητας

1. Γνωριμία με το αντικείμενο της Διπλωματικής Ιστορίας
2. Το ευρωπαϊκό σύστημα κρατών και οι αρχές του
3. Η έννοια της ισορροπίας δυνάμεων
4. Οι Μεγάλες Δυνάμεις και ο ρόλος τους στο ευρωπαϊκό σύστημα κρατών
5. Ερωτήσεις (αυτο)αξιολόγησης



# Σκοποί ενότητας

- Γνωριμία με το αντικείμενο του μαθήματος της Διπλωματικής Ιστορίας.
- Κατανόηση της έννοιας “ευρωπαϊκό σύστημα κρατών”.
- Κατανόηση της έννοιας “ισορροπία δυνάμεων”.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

# Γνωριμία με το αντικείμενο της Διπλωματικής Ιστορίας

# Γνωριμία με το αντικείμενο – 1/2

---

- **Διπλωματία και εξωτερική πολιτική:**  
έννοιες επικαλυπτόμενες, αλλά όχι  
ταυτόσημες.





# Γνωριμία με το αντικείμενο – 2/2

- Η εξέλιξη της διπλωματίας:

από τους κήρυκες της αρχαιότητας στις διαπιστευμένες αποστολές και τις διπλωματικές υπηρεσίες των νεότερων χρόνων.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

# Το ευρωπαϊκό σύστημα κρατών και οι αρχές του

# Το παραδοσιακό σύστημα κρατών

- Η νομική βάση του συστήματος είναι η αρχή της κυριαρχίας:
  - ❖ από το αξίωμα “*cuius regio eius religio*” περάσαμε στην τυπική ισοτιμία των κρατών.



# Παρεπόμενες αρχές

- Ανεξαρτησία
- Μη επέμβαση
- Εδαφική ακεραιότητα
- Αμοιβαία αναγνώριση



# Πολιτική βάση

- Η πολιτική βάση του παραδοσιακού συστήματος κρατών στηρίζεται:
  - ❖ στις **σχέσεις ισχύος** και
  - ❖ στην **ισορροπία των δυνάμεων** μεταξύ των κρατών (balance of power).



# Η έννοια της ισορροπίας δυνάμεων

- Η αμοιβαία εξισορρόπηση περισσότερων κέντρων ισχύος στο διεθνές πεδίο ως εναλλακτική λύση τόσο στην παγκόσμια ηγεμονία, όσο και στην ανασφάλεια του “πολέμου όλων εναντίον όλων”.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

# **Από την ισορροπία των δυνάμεων στο όραμα της συλλογικής ασφάλειας**

# Κοινές επιδιώξεις

- Αποτροπή ηγεμονικών τάσεων
- Σεβασμός κανόνων διεθνούς συμπεριφοράς
- Διαφύλαξη της ειρήνης και της σταθερότητας







ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

# Οι Μεγάλες Δυνάμεις και ο ρόλος τους στο ευρωπαϊκό σύστημα κρατών

# Ερωτήσεις (αυτο)αξιολόγησης – 1.

1. Ποια η σχέση διπλωματίας και εξωτερικής πολιτικής;
2. Τι σημαίνει σύστημα κρατών;
3. Ποια η σημασία της αρχής της κυριαρχίας για τις σχέσεις των κρατών; Ποιες επιμέρους αρχές εκπηγάζουν από την ισχύ της;
4. Ποια η έννοια της “ισορροπίας δυνάμεων” (ή “ισχύος”);
5. Ποια η έννοια της “Μεγάλης Δύναμης”; Ποιες μεγάλες δυνάμεις εμφανίζονται στην Ευρώπη του 19ου αιώνα;



# Ερωτήσεις (αυτο)αξιολόγησης – 2.

6. Ποια τα βασικά κοινά χαρακτηριστικά και ποιες οι κύριες διαφορές των Μεγάλων Δυνάμεων της Ευρώπης του 19ου αιώνα;
7. Τι ήταν και πώς λειτουργούσε η “Ευρωπαϊκή Συμφωνία”;
8. Τι ήταν και πώς λειτουργούσε το ευρωπαϊκό σύστημα κρατών μεταξύ 1815-1914;
9. Για ποιους λόγους επικράτησε σχετική ειρήνη και σταθερότητα στο ευρωπαϊκό σύστημα κρατών μεταξύ 1815 και 1914;



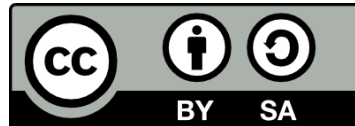
# Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ιωάννης Στεφανίδης  
«Διπλωματική Ιστορία. Ενότητα 1<sup>η</sup>: Εισαγωγή». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη  
2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:  
<https://opencourses.auth.gr/courses/OCRS526/>.



# Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





# Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Μαριάνθη-Ελένη  
Διαμαντοπούλου  
Θεσσαλονίκη, 25-10-2015



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

# Σημειώματα

# Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

