



# Διπλωματική Ιστορία

Ενότητα 6η: Η διευθέτηση των Βερσαλλιών

Ιωάννης Στεφανίδης, Καθηγητής  
Τμήμα Νομικής Α.Π.Θ.



# Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



# Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΟΙΚΤΑ  
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ  
ΜΑΘΗΜΑΤΑ



# Η διευθέτηση των Βερσαλλιών



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



# Περιεχόμενα ενότητας

1. Η Συνδιάσκεψη της Ειρήνης (1919)
2. Μειονότητες και προβλήματα ασφαλείας
3. Το αλληλένδετο ζήτημα των διασυμμαχικών χρεών και των γερμανικών επανορθώσεων
4. Ερωτήσεις (αυτο)αξιολόγησης



# Σκοποί ενότητας

- Εξοικείωση των εκπαιδευόμενων με τα τεκταινόμενα που έλαβαν χώρα στο Συνέδριο της Ειρήνης στο Παρίσι (1919).
- Κατανόηση των επιδιώξεων των “Τριών Μεγάλων” και του ρόλου που έπαιξε στη Συνδιάσκεψη ο Πρόεδρος των ΗΠΑ.
- Κατανόηση των διεθνών και εσωτερικών επιπτώσεων της επιβολής κυρώσεων σε βάρος της Γερμανίας.



# Η Συνδιάσκεψη της Ειρήνης (1919) – 1/2

---

- Οι κύριες επιδιώξεις Βρετανίας, Γαλλίας και Ηνωμένων Πολιτειών
- Η συμμετοχή άλλων δυνάμεων



# Η Συνδιάσκεψη της Ειρήνης (1919) – 2/2

- Οι όροι της Συνθήκης Ειρήνης των Βερσαλλιών για την ηττημένη Γερμανία:
  - ❖ **Εδαφικές απώλειες**
  - ❖ Μερικός **αφοπλισμός**
  - ❖ **Αποστρατικοποιημένες ζώνες**
  - ❖ Η **ρήτρα ενοχής** και η **επιβολή των πολεμικών επανορθώσεων**
- Οι λοιπές **συνθήκες ειρήνης**





# Μειονότητες και προβλήματα ασφαλείας

---

- **Αλλαγή συνόρων και μειονότητες**
- **Το νομικό πλαίσιο προστασίας των μειονοτήτων και ο ρόλος της Κοινωνίας των Εθνών**





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

# **Το αλληλένδετο ζήτημα των διασυμμαχικών χρεών και των γερμανικών επανορθώσεων**

# Διασυμμαχικά χρέη και γερμανικές επανορθώσεις

---

- Η κρίση του Ρουρ (1923)
- Τα σχέδια Dawes (1924) και Young (1929)



# Ερωτήσεις (αυτο)αξιολόγησης – 1.

1. Ποιες ήταν οι κυριότερες επιδιώξεις των “Τριών Μεγάλων” στο Συνέδριο της Ειρήνης στο Παρίσι, το 1919;
2. Ποιος ήταν ο ρόλος του Προέδρου των ΗΠΑ Woodrow Wilson στο Συνέδριο της Ειρήνης στο Παρίσι και ποια υπήρξε η αντίδραση στο εσωτερικό της χώρας του;



# Ερωτήσεις (αυτο)αξιολόγησης – 2.

3. Πώς κρίνετε τις κυρώσεις που επιβλήθηκαν σε βάρος της Γερμανίας μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο με κριτήριο τις διεθνείς αλλά και τις εσωτερικές τους επιπτώσεις;
4. Μπορεί να υποστηριχθεί ότι ο Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος εγκυμονούσε τον επόμενο παγκόσμιο πόλεμο; Ποιες επιπτώσεις του Α΄ Παγκόσμιου Πολέμου συνδέονται άμεσα με την κατολίσθηση προς το Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο;



# Χάρτης 3

- Η Ευρώπη μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο.



# Σημείωμα Αναφοράς

- Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ιωάννης Στεφανίδης «Διπλωματική Ιστορία. Ενότητα 6<sup>η</sup>: Η διευθέτηση των Βερσαλλιών». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:  
<https://opencourses.auth.gr/courses/OCRS526/>.



# Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>







# Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Μαριάνθη-Ελένη  
Διαμαντοπούλου  
Θεσσαλονίκη, 25-10-2015



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

# Σημειώματα

# Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

