



# Ιδιότητες και Τεχνικές Σύνταξης Επιστημονικού Κειμένου

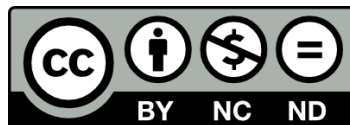
## Ενότητα 4: Μεθοδολογικές Προεργασίες

Αναστασία Χριστοδούλου, αναπλ. Καθηγήτρια  
Dr. Γεώργιος Δαμασκηνίδης, εξωτ. συνεργάτης  
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας & Φιλολογίας



# Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



# Χρηματοδότηση

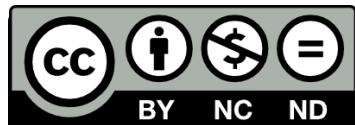
- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





# Μεθοδολογικές Προεργασίες

Γενικά για τον Σχεδιασμό & τα είδη της  
Ερευνητικής Πρότασης



# Γενικά για τον Σχεδιασμό της Ερευνητικής Πρότασης

- Μετά την σχηματοποίηση της πρωτόλειας σκέψης.
- Επιστημονική ανακάλυψη και νέα γνώση.
- Ταπεινότητα του ερευνητή.
- Το προτεινόμενο αντικείμενο χρήζει διερεύνησης;
- Η αρχή της φιλοσοφικής φειδούς.



# Η Αφετηρία του Σχεδιασμού

- Ποιος θα είναι ο πιθανός τίτλος;
- Γιατί θέλω να κάνω αυτήν την έρευνα;
- Τι θα μπορώ να πω μετά την ολοκλήρωσή της;
- Ποια βήματα πρέπει να κάνω ώστε να πραγματοποιήσω αυτό που θέλω να κάνω; Μπορώ να βάλω αυτά τα βήματα σε λογική σειρά;
- Τι υλικοτεχνική υποδομή θα χρειαστώ;
- Τι είδους βοήθεια θα χρειαστώ από άλλα άτομα;
- Θα χρειαστώ την άδεια άλλου ατόμου;



# Είδη Ερευνητικής Πρότασης

- Μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία
- Διδακτορική έρευνα
- Ερευνητικό πρόγραμμα



# Πρόταση για Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία

- Τέσσερα εξάμηνα σπουδών.
- Η ερευνητική πρόταση δεν πρέπει να απασχολεί τον φοιτητή μόνο στο τέλος του 3ου εξαμήνου.
- Κατατίθεται μια σύντομη και γενική περιγραφή ή ο τίτλος της διπλωματικής.
- Διάρκεια (6 μήνες) - έκταση (15.000 λέξεις περίπου).
- Το ταξίδι και η χρησιμότητα του ερευνητικού χάρτη.
- Σαν βγεις στον πηγαϊμό για την Ιθάκη...
- Φοιτητές 1ου vs 3ου εξαμήνου.





# Βιβλιογραφία ενότητας

- Christensen, L. B. (2007). *Η Πειραματική Μέθοδος στην Επιστημονική Έρευνα* (μτφ. Α. Γιαννακοπούλου και Ν. Παπασταύρου). Αθήνα: Παπαζήση.
- Δαμασκηνίδης, Γ. & Χριστοδούλου, Α. (2014). *Η Ερευνητική Πρόταση στη Μεταπτυχιακή και Διδακτορική Έρευνα*. Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.
- Σταμέλος, Γ. & Δακοπούλου Α. (2006). *Η Διατριβή στις Κοινωνικές Επιστήμες. Από το Σχεδιασμό στην Υλοποίηση*, Αθήνα: Μεταίχμιο.



# Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, **Αναστασία Χριστοδούλου, Dr. Γεώργιος Δαμασκηνίδης. «Ιδιότητες και Τεχνικές Σύνταξης Επιστημονικού Κειμένου. Μεθοδολογικές προεργασίες»**. Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <http://eclass.auth.gr/courses/OCRS262/>.



# Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Μη Εμπορική Χρήση - Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

Ως **Μη Εμπορική** ορίζεται η χρήση:

- που δεν περιλαμβάνει άμεσο ή έμμεσο οικονομικό όφελος από την χρήση του έργου, για το διανομέα του έργου και αδειοδόχο
- που δεν περιλαμβάνει οικονομική συναλλαγή ως προϋπόθεση για τη χρήση ή πρόσβαση στο έργο
- που δεν προσπορίζει στο διανομέα του έργου και αδειοδόχο έμμεσο οικονομικό όφελος (π.χ. διαφημίσεις) από την προβολή του έργου σε διαδικτυακό τόπο

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>





# Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Ρουμανλή Ελένη  
Θεσσαλονίκη, 2015



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

# Σημειώματα

# Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

