



Εισαγωγή στη διδακτική των γλωσσών

Ενότητα 2: Μέθοδοι διδασκαλίας Ι

Άννα Μουτή,
Α.Π.Θ & Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





Μέθοδοι διδασκαλίας

Diane Larsen-Freeman (2000) *Techniques and Principles in Language Teaching* Oxford University Press
& Richards & Rodgers (2014) *Approaches and Methods in Language Teaching*, Cambridge University Press



Περιεχόμενα ενότητας

1. Οι μέθοδοι.
2. Διάλεξη από YouTube.
3. The Grammar Translation Method.
4. Συμπεράσματα.



1. Οι μέθοδοι

- The Grammar Translation (GM) (1).
- The Direct Method (2).
- The Audio-Lingual Method (2).
- The Silent Way.
- Desuggestopedia.
- Community Language Learning.
- Total Physical Response.
- Communicative Language Teaching.
- Content-based, Task based, and Participatory Approaches.
- Learning Strategy Training, Cooperative Learning, and Multiple Intelligences.



2. Διάλεξη από YouTube

- <https://www.youtube.com/watch?v=RKjCGBCD4FY>



3. The Grammar Translation Method 1/3

Αρχές:

- Λογοτεχνία και γλώσσα (1. Ανώτερη 2. Πολιτισμός).
- Γλώσσα είναι ικανότητα μετάφρασης.
- Γλώσσα δεν είναι επικοινωνία.
- Δεξιότητες (Ανάγνωση και Γραπτός Λόγος) λιγότερο (προφορικός λόγος και κατανόηση προφορικού λόγου και προφορά).



3. The Grammar Translation Method 2/3

- Ο δάσκαλος είναι η πηγή γνώσης η αρχή και εξουσία.
- Λεξιλόγιο (αναγνώριση αντιστοιχιών).
- Η μάθηση διευκολύνεται από ομοιότητες ανάμεσα στις γλώσσες.
- Προσοχή στις δομές της γλώσσας.
- Γνώσεις των κανόνων και εφαρμογή τους (deductive).
- Η εκμάθηση μίας γλώσσας είναι καλή πνευματική άσκηση.
- Συνειδητή χρήση των γραμματικών κανόνων.
- Μνημονική προσέγγιση γραμματικής.



3. The Grammar Translation Method 3/3

Ρόλοι του Δασκάλου:

- Πηγή, Αρχή, Εξουσία.

Διάδραση (Interaction):

- Δάσκαλος με Μαθητές.

Γλώσσα επικοινωνίας:

- Μητρική.

Διόρθωση λαθών:

- Άμεση από τον δάσκαλο.



4. Συμπεράσματα

- Μεγάλη επίδραση της μεθόδου.
- Διαφανής.
- Εύκολη προετοιμασία (λεξικό – βιβλίο γραμματικής).
- Χωρίς απαιτήσεις σε φαντασία.
- Η μετάφραση είναι απαιτητική κάτι περισσότερο από απλή κατανόηση των δομών.



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Υψηλάντης Γεώργιος, Άννα Μουτή. «Εισαγωγή στη διδακτική των γλωσσών. Μέθοδοι διδασκαλίας Ι». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <http://eclass.auth.gr/courses/OCRS306/>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

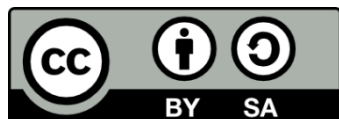
[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Ρουμανλή Ελένη
Θεσσαλονίκη, Εαρινό εξάμηνο 2014-2015





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σημειώματα

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

