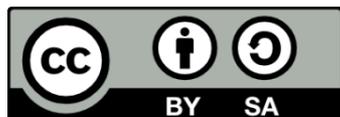




# Kulturgeschichte II

## Thematische Einheit Nr.5: Kriegsende und Nachkriegszeit

Prof. Dr. Eleni Georgopoulou und Prof. Dr. Ioannis Pagkalos  
Abteilung für Deutsche Sprache und Philologie



# Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



# Χρηματοδότηση

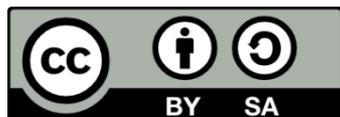
- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





# Kriegsende und Nachkriegszeit

## Thematische Einheit Nr.5



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Περιεχόμενα ενότητας

## 1. Kriegsende

- i. Der Luftkrieg oder das „Inferno“
- ii. Flucht und Vertreibung
- iii. Die Erinnerung an die Opfer der deutschen Zivilbevölkerung

## 2. Nachkriegszeit

- i. Sieg der Alliierten
- ii. Deutschland in Trümmern
- iii. Die Teilung Deutschlands



# Σκοποί ενότητας

Ziel des dreistündigen Seminares ist es:

- a) Die Situation der Zivilbevölkerung am Ende des II. Weltkrieges in Deutschland zu beschreiben.
- b) Die Nachkriegszeit von 1945 – 1949 mit den wichtigsten historischen Stationen und ihrer kulturellen Bedeutung zu umreißen.





Teil I Kriegsende

**i. Der Luftkrieg oder das „Inferno“**

# „Inferno“ oder „moral bombing“

Die Bombardierung deutscher Städte - das sogenannte „Inferno“ oder „moral bombing“

- 1942, 30. Mai: Luftangriffe auf Köln beginnen (Der erste Tausend-Bomber-Angriff der RAF). Bis 1945 folgten 262 Luftangriffe auf Köln.
- 1943, 23. Juli: Die massiven Luftangriffe auf Hamburg beginnen, 35.000 Menschen sterben.
- 13. Februar: Massive Luftangriffe auf Dresden beginnen (bis 17. April)

<http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39584/erinnerungen-an-den-luftkrieg?p=all>



# Das zerstörte Dresden



Blick von der teilweise zerstörten Hofkirche auf die Dresdner Neustadt.  
Foto: dpa

[http://www.fr-online.de/image/view/2826082,1509348,highRes,maxh,480,maxw,480,Blick+auf+die+Dresdner+Neustadt+%2528media\\_157220%2529.jpg](http://www.fr-online.de/image/view/2826082,1509348,highRes,maxh,480,maxw,480,Blick+auf+die+Dresdner+Neustadt+%2528media_157220%2529.jpg)



# Das Dresdener Inferno

## Geschichte und Bedeutung in der Gegenwart unter

<http://13februar.dresden.de/de/historie.php>

<http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39584/erinnerungen-an-den-luftkrieg>

- In der Gegenwartsliteratur als Topos  
“Dresden” = traumatische Erinnerung z.B. in Marcel Beyers Roman *Kaltenburg*



# Das Dresdener Inferno 2

- Aus der Sicht des Ich-Erzählers (Rückschau)  
„Ich spreche von den Vögeln, die ich in jener Nacht im Großen Garten sah. Das heißt im Dunkeln war mir überhaupt nicht deutlich, daß es sich um Vögel handelte, was diese Gegenstände, Dinger, Klumpen noch unheimlicher machte. Ihre Natur begriff ich erst, als die Sonne längst wieder aufgegangen war ....“



# Das Dresdener Inferno 3

Der nächste Schlag, diesmal am Kopf. Ich rannte los. Ich rannte zwischen den Bäumen und Kratern ... Überall kamen diese verbrannten Brocken herunter, ... Hörte ich sie überall um mich herum auf den Boden aufschlagen, als kämen sie näher, als kreisten mich die tot aus dem Himmel fallenden Vögel ein.“

(Marcel Beyer: Kaltenburg. Suhrkamp, Frankfurt am Main:92f.)





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

Teil I Kriegsende

## **ii. Flucht und Vertreibung**

# Flucht aus Danzig

Arkadi Samoilowitsch  
Schaichet  
Danzig, 30. März 1945

© Deutsches Historisches  
Museum, Berlin  
Inv. Nr.: Ph 95/208

<https://www.dhm.de/fileadmin/medien/lemo/images/95009310.jpg>



# Vertreibung

- „Unter dem Begriff "Vertreibung" - dies ist bedeutsam im Hinblick auf die Verarbeitung des Phänomens - wird ein mehrschichtiger, regional unterschiedlicher, mehrere Phasen umfassender Prozess gefasst, zu dem u.a. im vorherrschenden Verständnis gehören: die Evakuierungen seit Herbst 1944, die allgemeine Flucht im Frühjahr 1945 mit Trecks oder über die See, die teilweise Rückkehr in die Wohngebiete, die Deportationen in die Sowjetunion, die Einrichtung von Internierungslagern und die Ausweisung. ...



# Vertreibung 2

- ... Die Maßnahmen gegen diesen Teil der Bevölkerung resultierten teils aus "wilden" oder gezielten Aktionen anderer nationaler Gruppen, die unter dem Nationalsozialismus gelitten hatten, teils aus massiven Ausschreitungen der vorrückenden russischen Truppen gegen die Zivilbevölkerung, teils aus alliierten Beschlüssen, die nicht selten bereits geschaffene Tatsachen legalisierten oder zu weiteren Vertreibungsmaßnahmen führten.“
- Aus:  
<http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39587/die-vertreibung-der-deutschen>



# Die Flucht vor den Russen

- Ab Oktober 1944 gewaltige Flüchtlingsströme aus den östlichen Gebieten aus Angst vor der herannahenden sowjetischen Armee
  - Aus Ostpreußen, Schlesien und Pommern
- Flucht über das Land ...
- Mit dem Pferdekarren und zu Fuß (harter Winter)
  - Hunger, Krankheiten, Erfrierungen



# Flucht zu Wasser ...

- Flucht aus der Danziger Bucht (nach Einmarsch der Sowjets in Ostpreußen) = 2 bis 3 Millionen Menschen (20.000 bis 25.000 kamen dabei ums Leben)
  - Größte Katastrophe = Untergang der Wilhelm Gustloff (5.000 bis 9.000 Tote) – Linienkreuzer mit Flüchtlingen nach Abfahrt aus dem Ostseehafen Gotenhafen von sowjetischen U-Boot torpediert.
  - In Literatur der Gegenwart verarbeitet
    - Günter Grass: *Im Krebsgang*
    - Tanja Dückers: *Himmelskörper*



# Die Flucht in Zahlen

- 8 – 10 Millionen Displaced Persons (DPs) auf deutschem Boden
- Bei den Opfern schwanken die Zahlen zwischen 600.000 und 2 Millionen Menschen
- Unter:  
<https://www.hdg.de/lemo/kapitel/nachkriegsjahre/alltag/flucht-und-vertreibung.html>



# Ausführlicher

- Dazu:

<https://www.dhm.de/lemo/kapitel/der-zweite-weltkrieg/kriegsverlauf/flucht-der-deutschen-194445.html>

- Und ausführlicher:

<http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39587/die-vertreibung-der-deutschen?p=all>





Teil I Kriegsende

## **iii. Die Erinnerung an die Opfer der deutschen Zivilbevölkerung**

# Opfer der deutschen Zivilbevölkerung

- Die Deutschen auch als Opfer ab Mitte der 1990er Jahre - Kollektive Erinnerung im Wandel
  - Als Opfer des „Infernos“ und der Vertreibung

<http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39633/erinnerung-an-vertreibung>

- Dazu Auszug aus der Novelle von Günter Grass *Im Krebsgang* und Erläuterung
  - Tabu der Deutschen als Opfer: gebrochen
  - Bombardierung der Wilhelm Gustloff mit Tausenden von Opfern (Zivilbevölkerung)





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

Teil II Nachkriegszeit

**i. Sieg der Alliierten**

# Konferenz von Jalta

- **Konferenz von Jalta (Februar 1945)**
- Schon ein Treffen zwischen Josef Stalin, Franklin Roosevelt und Winston Churchill vor Kriegsende
- Zentrale Frage: Wie Deutschland nach Kriegsende behandelt werden soll
- Festlegung der Besatzungszonen

Genauer unter:

<https://www.dhm.de/lemo/kapitel/der-zweite-weltkrieg/kriegsverlauf/konferenz-von-jalta.html>



# Die Besatzungszonen in Deutschland

- Gleich nach dem Krieg wurde Deutschland aufgrund der Konferenz von Jalta in vier verschiedene Zonen eingeteilt. Jedes Land der Alliierten bekam eine von diesen Zonen.
- <http://diemauer.wikispaces.com/file/view/besatzungszonen.jpg/89549819/450x351/besatzungszonen.jpg>



# Alliierte Besatzung in Deutschland

- Alliierte Siegermächte
  - Die Sowjetunion (UdSSR) im Osten Deutschlands
  - Die USA, Großbritannien und Frankreich im Westen Deutschlands
- Deutschland wird in **vier Besatzungszonen** und Berlin (innerhalb der sowjetischen Besatzungszone ) in **vier Sektoren** eingeteilt
- **Alliierter Kontrollrat** (30. Juli 1945)
  - Gebildet von den vier Oberbefehlshabern
  - Entscheidet in Berlin über Deutschland als Ganzes



# Das Potsdamer Abkommen

- Potsdamer (Berliner) Konferenz der führenden Staatsmänner der drei alliierten Mächte der UdSSR, Großbritannien und der USA vom 17. Juli bis zum 2. August 1945 im Potsdamer Schloß Cecilienhof. Ihr Ergebnis ist das Potsdamer Abkommen, das die völkerrechtlichen Grundfragen für den Aufbau eines friedlichen, demokratischen deutschen Staates und die Politik der Siegermächte gegenüber Deutschland festgelegt.

- Bundesarchiv, Bild 183-H27035 / CC-BY-SA 3.0
- [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bb/Bundesarchiv\\_Bild\\_183-H27035%2C\\_Potsdamer\\_Konferenz%2C\\_Churchill%2C\\_Truman%2C\\_Stalin.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bb/Bundesarchiv_Bild_183-H27035%2C_Potsdamer_Konferenz%2C_Churchill%2C_Truman%2C_Stalin.jpg)



Bundesarchiv, Bild 183-H27035  
Foto: o. Ang. | Juli 1945

# Potsdamer Abkommen

- Potsdamer Abkommen
  - Gemeinsame Deutschlandpolitik der Alliierten
  - Die „vier D´s“ als Ziele
    - Demilitarisierung
    - Demokratisierung
    - Dezentralisierung
    - Denazifizierung (Entnazifizierung)



# Entnazifizierung

- Verbot der NSDAP
- Alle NS-Gesetze werden aufgehoben
- „Alltagsspuren“ werden beseitigt (Straßenschilder, Bücher ...)
- Entnazifizierungsverfahren / Entnazifizierungsbögen
- Internationaler Militärgerichtshof : **Nürnberger Prozesse**

<http://www.hdg.de/lemo/kapitel/nachkriegsjahre/entnazifizierung-und-antifaschismus/entnazifizierung.html>



# Nürnberger Prozesse Bild



Der 20. November markiert den Auftakt der Nürnberger Prozesse. Erste Reihe, ganz links: Hermann Göring.

© Foto Reuters

[http://orf.at/static/images/site/news/20101146/nuernberger\\_prozess\\_aengeklagtenbank\\_body\\_ap.2030339.jpg](http://orf.at/static/images/site/news/20101146/nuernberger_prozess_aengeklagtenbank_body_ap.2030339.jpg)



# Nürnberger Prozesse

- **Nürnberger Prozesse**  
(20. November 1945 – 1. Oktober 1946)
- Verurteilung von Kriegsverbrechen
- 24 Hauptkriegsverbrecher und 6 verbrecherische Organisationen des ‚Dritten Reichs‘
- 12 Todesurteile
- Weitere Prozesse folgen
- Unter:

<http://www.hdg.de/lemo/kapitel/nachkriegsjahre/entnazifizierung-und-antifaschismus/nuernberger-prozesse.html>



# Nürnberger Prozesse Bild 2

- **Nürnberger Prozess, Angeklagte**
- Zentralbild Strafprozess vor dem Internationalen Militärgerichtshof in Nürnberg vom 20.11.1945 bis 1.10.1946 gegen führende Personen (Hauptkriegsverbrecher) des faschistischen Deutschlands wegen Kriegsverbrechen, Verbrechen gegen den Frieden und gegen die Menschlichkeit
- **Bundesarchiv, Bild 183-V01732 / CC-BY-SA 3.0**
- [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6f/Bundesarchiv\\_Bild\\_183-V01732%2C\\_N%C3%BCrnberger\\_Prozess%2C\\_Angeklagte.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6f/Bundesarchiv_Bild_183-V01732%2C_N%C3%BCrnberger_Prozess%2C_Angeklagte.jpg)



Bundesarchiv, Bild 183-V01732  
Foto: o.Ang. | 1946/1948



# Ausführlicher

- Dazu unter:

<http://www.hdg.de/lemo/kapitel/nachkriegsjahre>

- Und ausführlicher unter:

<http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39600/besatzung?p=all>





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

Teil II Nachkriegszeit

**ii. Deutschland in Trümmern**

# Die Stunde Null

- 1945 lag Deutschland materiell und moralisch in Trümmern!
  - **Die Stunde Null**
- Zerbombte Städte und Tausende von Flüchtlingen und Vertriebene aus dem Osten
  - Elend, Armut, Hunger und Obdachlosigkeit
- Lebensmittelkarten und rationierte Nahrungsmittel
- Schwarzmarkt
  - Stabilstes Zahlungsmittel: amerikanische Zigaretten



# Literatur der Zeit

- In Uwe Timms Novelle *Die Entdeckung der Currywurst* Beschreibungen der Nachkriegszeit. Hier ein kurzer Auszug zum Schwarzmarkt:
- „Damit konnte der Ringtausch beginnen. Sie tauschte das silberne Reiterabzeichen gegen das Holz, das Holz gegen das Chloroform, das Chloroform gegen die Fehfelle.“ (173)



# Die Ehe der Maria Braun

- Ausschnitt aus dem Film *Die Ehe der Maria Braun* von Rainer Werner Fassbinder zum Thema
  - Trümmer
  - Schwarzmarkt
  - „Fraternisierung“ (Zusammenarbeit mit dem ehemaligen Feind) – im Film: mit den amerikanischen Soldaten (Besatzungsmacht)
- Ausführlich unter:

<http://www.bpb.de/gesellschaft/kultur/filmbildung/filmkanon/43605/die-ehe-der-maria-braun>



# Trümmerfrauen Bild

- Trümmerfrauen bei der Arbeit
- **Bundesarchiv, Bild 183-Z1218-316 / Kolbe / CC-BY-SA 3.0**
- [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/Bundesarchiv\\_Bild\\_183-Z1218-316%2C\\_Tr%C3%BCmmerfrauen\\_bei\\_der\\_Arbeit.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/Bundesarchiv_Bild_183-Z1218-316%2C_Tr%C3%BCmmerfrauen_bei_der_Arbeit.jpg)



Bundesarchiv, Bild 183-Z1218-316  
Foto: Kolbe | 1947



# Trümmerfrauen

- Städte und Straßen voller Schutt - müssen freigeräumt werden - viele Frauen helfen dabei
  - bekommen kleinen Lohn
  - und höhere Lebensmittelrationen
- Frauen = die Last des täglichen Existenzkampfes

<http://www.hdg.de/lemo/kapitel/nachkriegsjahre/alltag/leben-in-truemmern.html>



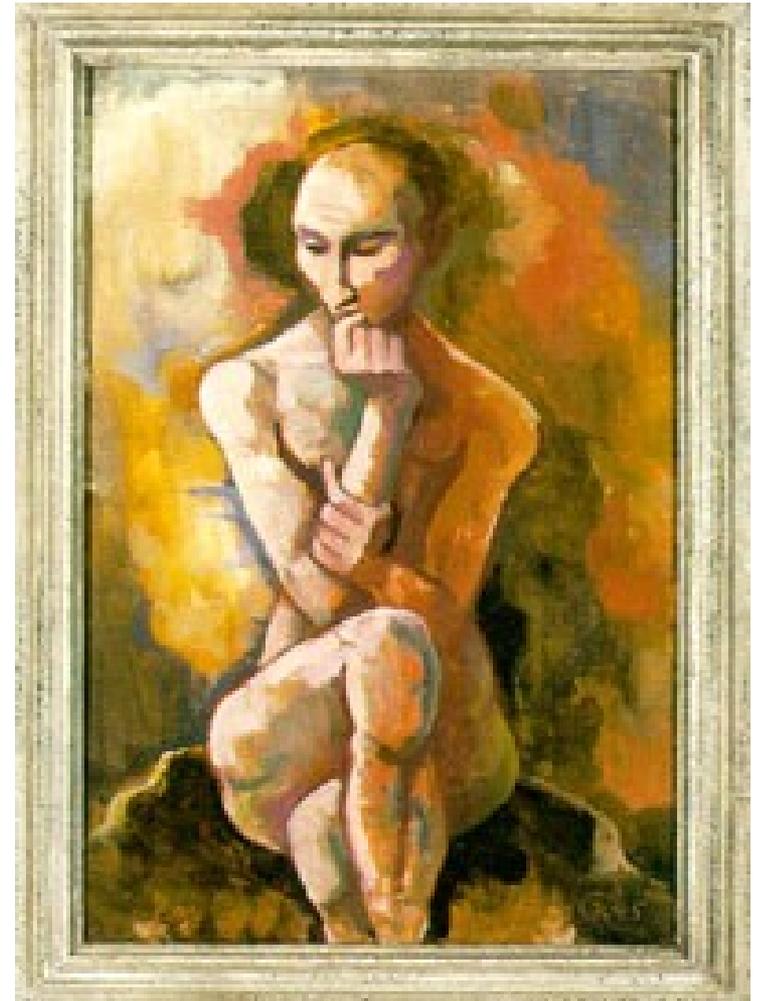
# Zur allgemeinen Thematik

<http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39602/infrastruktur-und-gesellschaft?p=all>



# Der Denker

- Karl Hofer  
*Der Denker*  
1945
- Das Gemälde ist ein Bild der Nachkriegszeit und soll die Nachwirkungen des Krieges darstellen. Karl Hofer verarbeitet hier die Vergangenheit.
- <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/736x/02/3a/83/023a83a7c3535b0fafcc41b73367a7b4.jpg>



# Kultur in Trümmern

- Doch nicht nur die materielle Welt lag in Trümmern, sondern auch die kulturelle!
- Es galt die Kultur zu erneuern in den Bereichen
  - Presse und Rundfunk (Umerziehung der Alliierten)
  - Literatur
  - Film
  - Theater
  - Musik

<http://www.hdg.de/lemo/kapitel/nachkriegsjahre/neuanfaenge/kultur.html>



# Süddeutsche Zeitung

- Die Süddeutsche Zeitung (Abkürzung SZ) ist eine deutsche, überregionale Abonnement-Tageszeitung. Sie wird im Süddeutschen Verlag in München verlegt, seit ihr die Information Control Division der amerikanischen Besatzungsmacht 1945 als so genannte „wichtige meinungsbildende“ Tageszeitung die Lizenz zum Druck erteilt hatte.

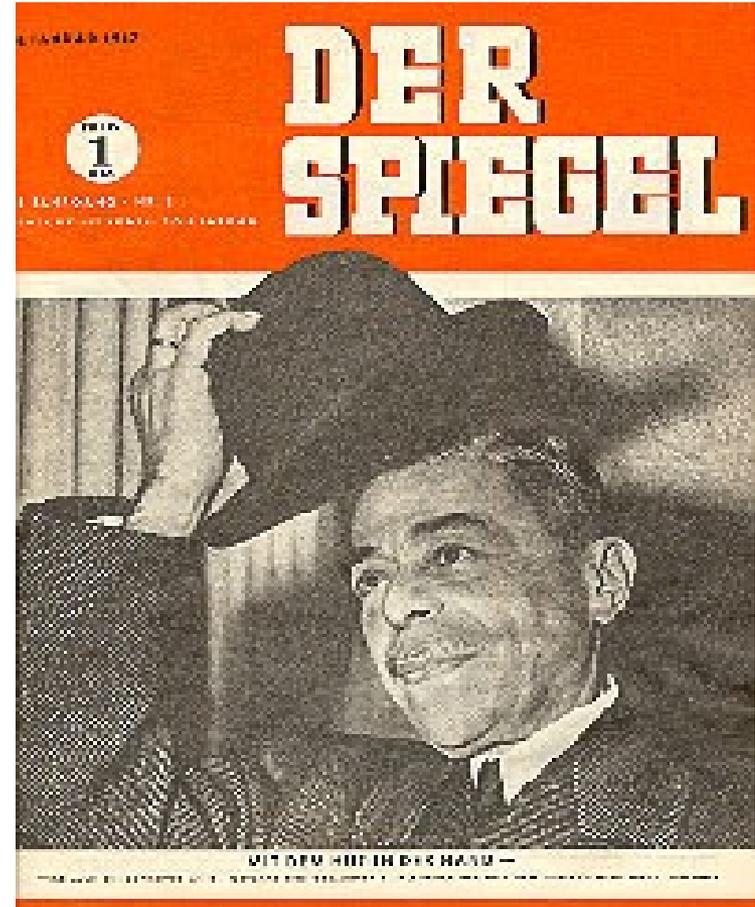
- ERSTAUSGABE – 1945!
- Heute vor 69 Jahren erschien die 1. Ausgabe der Süddeutschen Zeitung.
- Mit einem Preis von damals 20 Pfennig bleibt es uns heute nur noch übrig zu träumen

<http://www.paper-post.de/wp-content/uploads/2014/10/Bildschirmfoto-2014-10-02-um-16.57.22.png>



# Der Spiegel

- Das Titelblatt der ersten Ausgabe des Hamburger Nachrichtenmagazins "Der Spiegel" vom 4. Januar 1947
- [http://www.dw.com/image/0,,670754\\_4,00.jpg](http://www.dw.com/image/0,,670754_4,00.jpg)



# Die Mörder sind unter uns

- Film, der sich kritisch mit der Zeit des Nationalsozialismus auseinandersetzt
- Filmposter
- [http://www.onb.ac.at/siteseeing/flu/wieder\\_frei/Images/1946\\_gross/194610\\_p.jpg](http://www.onb.ac.at/siteseeing/flu/wieder_frei/Images/1946_gross/194610_p.jpg)



# Des Teufels General

- **Plakat**  
zum Theaterstück  
"Des Teufels General"  
von **Carl Zuckmayer**  
Aufführung der  
Städtischen Bühne  
Ulm.  
Heinz Lahaye (Entwurf)  
Ferdinand Walcher  
(Druck)  
Ulm, 1947  
Lithographie  
83,4 x 38,5 cm  
Theatermuseum Wahn
- [http://www.damerius.org/media/DIR\\_53489/Plakat1947.jpg](http://www.damerius.org/media/DIR_53489/Plakat1947.jpg)



# Trümmerliteratur

"Die ersten schriftstellerischen Versuche unserer Generation nach 1945 hat man als Trümmerliteratur bezeichnet, man hat sie damit abzutun versucht. Wir haben uns gegen diese Bezeichnung nicht gewehrt, weil sie zu Recht bestand: tatsächlich, die Menschen, von denen wir schrieben, lebten in Trümmern, sie kamen aus dem Krieg, Männer und Frauen in gleichem Maße verletzt, auch Kinder. Und sie waren scharfäugig: sie sahen. [...]"

Aus: Heinrich Böll, Bekenntnis zur Trümmerliteratur (1952)



# Hamburger Kammerspiele

- Poster for "Draußen vor der Tür" of Wolfgang Borchert 1947
- [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/39/Borchert%2C\\_Uraufplakat.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/39/Borchert%2C_Uraufplakat.jpg)



# Trümmerlyrik

- zerschlagt eure Lieder  
verbrennt eure Verse  
sagt nackt  
was ihr müsst.

Aus: Wolfdietrich Schnurre,  
An die Harfner (1948)



# Die Gruppe 47

- **Die Gruppe 47**
  - 1947 von Hans Werner Richter gegründet
  - Bis in die 60er Jahre jährliche Tagung
  - Forum für die Generation, die den Nationalsozialismus und den Krieg miterlebt hatte und sich kritisch zu Wort melden wollte.
- **Rückkehr der Emigranten**
  - Vorwurf, die Katastrophe nicht direkt mitgemacht zu haben
- **Sprachliches Problem**
  - Sprache musste von faschistischer Ideologie bereinigt werden



# Die Gruppe 47 Bild

- Wider die Rhetorik der Nachkriegsentschuldigungen: Grass bei einem Treffen der „Gruppe 47“ (mit Dieter Wellerhof, 1964)



- © PICTURE-ALLIANCE/DPA
- [http://media0.faz.net/pmedia/aktuell/feuilleton/3083224318/1.377132/article teaser margin al/wider-die-rhetorik-der.jpg](http://media0.faz.net/pmedia/aktuell/feuilleton/3083224318/1.377132/article%20teaser%20margin%20al/wider-die-rhetorik-der.jpg)





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

Teil II Nachkriegszeit

## **iii. Die Teilung Deutschlands**

# Die Teilung Deutschlands

- Unterschiedliche wirtschaftliche Entwicklung in den Besatzungszonen
  - Dabei zu unterscheiden:
    - **Ostzone** (Sowjetische Besatzungszone)
    - **Westzone** oder sogenannte Bizone (USA und Großbritannien), später Trizone (mit Frankreich)
- Deutlich: Ost – West – Konflikt
  - Machtpolitische Rivalität zwischen den USA und der UdSSR
  - Gegensätzliche Weltanschauung zwischen Kommunismus und westlicher Demokratie



# Ostzone - Westzone

- **Die deutschen siamesischen Zwillinge**
- Süddeutsche Zeitung. Münchner Neueste Nachrichten aus Politik, Kultur, Wirtschaft und Sport. München: Süddeutscher Verlag. 24.02.1948, n° 16; 4. Jg., p.1.
- Copyright: (c) Ernst Maria LANG
- <http://www.cvce.eu/obj/caricature-de-lang-sur-l-allemande-apres-guerre-24-fevrier-1948-fr-184e997a-f892-4936-a021-0a42156554e4.html>



Die Deutschen als Ziehkinder ihrer Besatzungsmächte: »Ostzone – Westzonen: Die deutschen siamesischen Zwillinge« (Ernst Maria Lang, 1948).



# Marshallplan

## Marshallplan (1947)

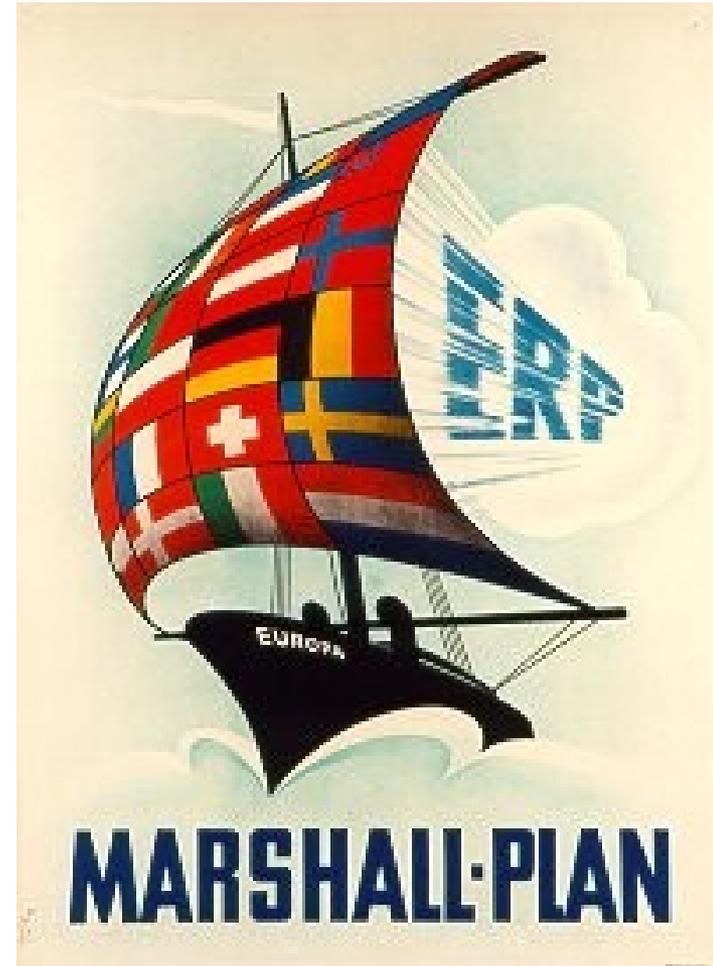
- Der amerikanische Außenminister George C. Marshall entwickelt einen Plan für Europa = großzügiges wirtschaftliches Hilfsprogramm (European recovery program)
- Moskau lehnt es ab
- Ausführlich unter:

<http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39617/weg-in-den-kalten-krieg?p=all>



# Marshallplan Bild

- Marshall-Plan-Poster mit Segelschiff und ERP ("European Reconstruction Plan"), 1950.
- <http://www.hist-chron.com/welt/1948-1973-aufbruch-in-Europa-d/marshall-plan-poster-m-segelschiff-1950.jpg>



# Währungsreform - Berliner Blockade

**Währungsreform (Juni 1948) = Deutsche Mark**

Vorbereitung für die Gründung eines westdeutschen Staates

**Berliner Blockade** vom 24. Juni 1948 bis zum 12. Mai 1949!

- Es werden von der sowjetischen Regierung sämtliche Zufahrtswege nach West-Berlin blockiert. Versorgung der Bevölkerung durch **Luftbrücke**.



# Berliner Luftbrücke

- Die **Berliner Luftbrücke** diente der Versorgung der Stadt durch Flugzeuge der [Westalliierten](#). Die Straßen- und Eisenbahnverbindungen von den westlichen Besatzungszonen nach [West-Berlin](#) wurden während der [Berlin-Blockade](#) vom 24. Juni 1948 bis 12. Mai 1949 durch die [sowjetische](#) Besatzung gesperrt. Auch nach Ende der Blockade gingen die Versorgungsflüge zunächst weiter. Am 27. August 1949 wurde die Luftbrücke schließlich offiziell beendet.
- Keystone-France/Gamma-Keystone/Getty Images
- [http://a.abcnews.com/images/Politics/gty\\_berlin\\_blockade\\_tk\\_130624\\_wmain.jpg](http://a.abcnews.com/images/Politics/gty_berlin_blockade_tk_130624_wmain.jpg)



# Berliner Luftbrücke 2

- Entladung der Rosinenbomber auf dem Flughafen Berlin-Tempelhof, 1948
- U.S. Air Force - U.S. Navy National Museum of Naval Aviation photo No. 2000.043.012; National Museum of the U.S. Air Force photo 050426-F-1234P-008
- [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/ba/C-47s\\_at\\_Tempelhof\\_Airport\\_Berlin\\_1948.jpg/1024px-C-47s\\_at\\_Tempelhof Airport B erlin 1948.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/ba/C-47s_at_Tempelhof_Airport_Berlin_1948.jpg/1024px-C-47s_at_Tempelhof_Airport_Berlin_1948.jpg)



# BRD und DDR

## Doppelte Staatengründung BRD und DDR

- Gründung der BRD  
**Bundesrepublik Deutschland**  
(23. Mai 1949)
- Gründung der DDR  
**Deutsche Demokratische Republik**  
(7. Oktober 1949)



# BRD

Das **Grundgesetz** tritt am 23. Mai 1949 in Kraft

- Grundgesetz als Provisorium
- Keine Verfassung!

Im Überblick:

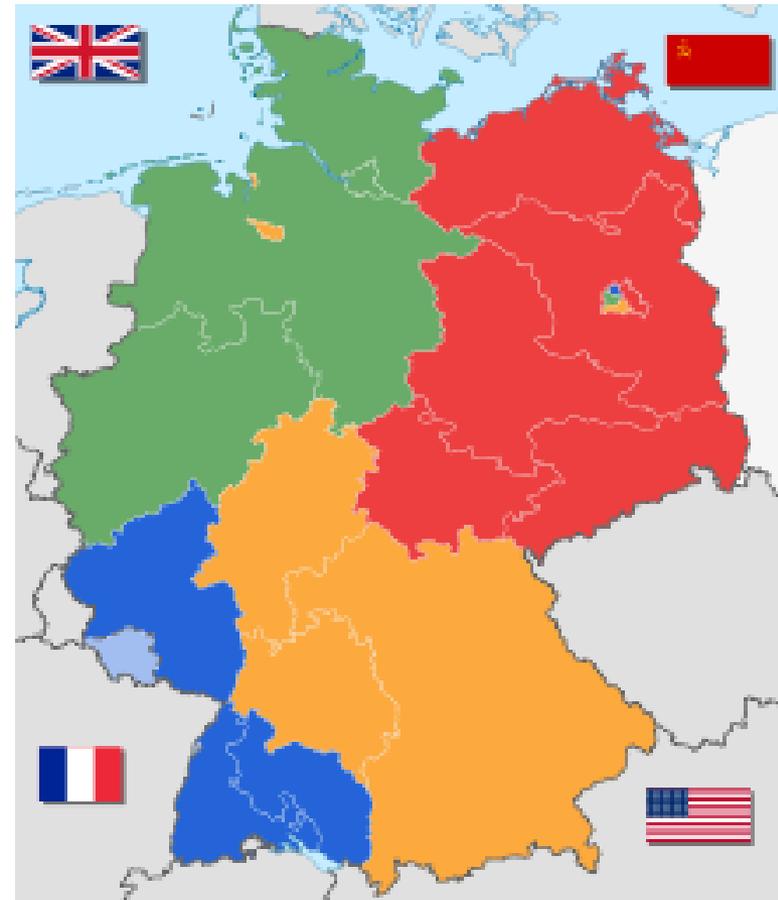
<http://www.hdg.de/lemo/kapitel/nachkriegsjahre>



# Landkarte während der Besatzungszeit

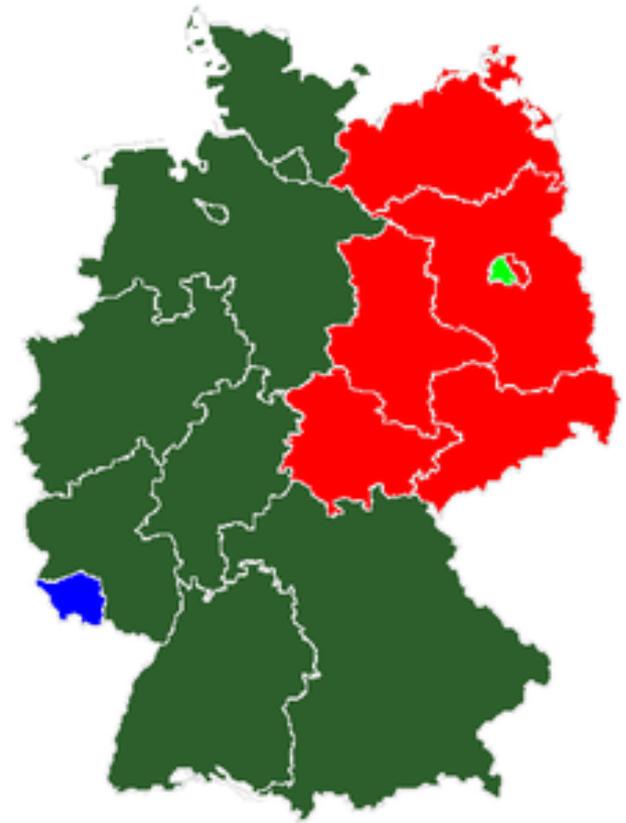
Alliierte Besatzungszonen in  
Deutschland. Gebietsstand  
vom 8. Juni 1947 bis 22.  
April 1949.

- [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/a/a8/Deutschland\\_Besatzungszonen\\_8\\_Jun\\_1947\\_-\\_22\\_Apr\\_1949.svg/506px-Deutschland\\_Besatzungszonen\\_8\\_Jun\\_1947\\_-\\_22\\_Apr\\_1949.svg.png](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/a/a8/Deutschland_Besatzungszonen_8_Jun_1947_-_22_Apr_1949.svg/506px-Deutschland_Besatzungszonen_8_Jun_1947_-_22_Apr_1949.svg.png)



# Landkarte nach der Besatzungszeit

Politische Landkarte von  
Deutschland nach der Zwei-  
Staaten-Gründung.



[https://de.wikipedia.org/wiki/Adenauer-%C3%84ra#/media/File:FRG\\_1949 - 1990.png](https://de.wikipedia.org/wiki/Adenauer-%C3%84ra#/media/File:FRG_1949_-_1990.png)



# Bibliographische Angaben - Links

- <http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39595/deutschland-nach-1945>
- <http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39575/krieg-flucht-und-vertreibung>
- <http://www.bpb.de/geschichte/nationalsozialismus/dossier-nationalsozialismus/39612/deutsche-teilung-im-kalten-krieg>
- <https://www.dhm.de/lemo>



# Bibliographische Angaben

- Beyer, Marcel: Kaltenburg. Frankfurt am Main, Suhrkamp: 2008
- Glaser, Hermann: Deutsche Kultur. 1945-2000. Propyläen, München: 2000
- Glaser, Hermann: Kleine Kulturgeschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert. Beck, München:2002
- Grass, Günter: Im Krebsgang. Göttingen, Steidl:2002
- Müller, Helmut: Deutsche Geschichte in Schlaglichtern, Mannheim 1990



# Bibliographische Angaben 2

- Ottomeyer, Hans und Czech, Hans-Jörg (Hrsg.): Deutsche Geschichte in Bildern und Zeugnissen. Deutsches Historisches Museum, Edition Minerva, Berlin: 2007
- Parry, Christoph: Menschen, Werke, Epoche, Ismaning 1997
- Schulze, Hagen: Kleine Deutsche Geschichte, München 1996
- Studt, Christoph (Hrsg.): Die Deutschen im 20. Jahrhundert, München, 1999



# Bibliographische Angaben 3

- Timm, Uwe: Die Entdeckung der Currywurst. München, dtv:2002
- Wagenbach, Klaus und Stephan, Winfried et al. (Zusammengestellt von): Vaterland, Muttersprache. Deutsche Schriftsteller und ihr Staat seit 1945. Wagenbach, Berlin:1995
- Wege der Deutschen, ein begleitendes Sachbuch zur Ausstellung des Deutschen Historischen Museums, Berlin, Reinbek bei Hamburg, 1999



# Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Prof. Dr. Eleni Georgopoulou. Prof. Dr. Ioannis Pagkalos. «Kulturgeschichte II. Kriegsende und Nachkriegszeit». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2015. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <http://eclass.auth.gr/courses/OCRS475/>



# Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

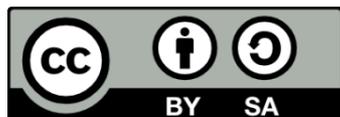
[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





# Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: <Anastasios Kotzakotzidis>  
Θεσσαλονίκη, <4/9/2015>





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

---

# Σημειώματα

# Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

