



Άδειοδότηση Πνευματικής Ιδιοκτησίας

Δρ. Πρόδρομος Τσιαβός
Νομικός



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Άδεια Χρήσης

- Η παρούσα παρουσίαση καθώς και το σύνολο του περιεχομένου που περιέχεται σε αυτήν διατίθεται με άδεια χρήσης Creative Commons Ελλάδα Αναφορά Παρόμοια Διανομή έκδοση 3.0. <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/gr/>
- Όπου το υλικό διατίθεται με διαφορετική άδεια χρήσης, η σχετική άδεια αναφέρεται ρητώς.
- Στην παρουσίαση αυτή γίνεται χρήση υλικού από:
 - Τσιαβός Π., Αυλώνα Ν.Ρ., «Βασικά Ζητήματα Πνευματικής Ιδιοκτησίας – Περιορισμοί του Δικαιώματος», GUNET, *Ενημερωτική Εκδήλωση Οριζόντιας Δράσης Open Courses*, Αθήνα, 17.04.2013
 - Τσιαβός Π., Αυλώνα Ν.Ρ., «Αδειοδότηση Πνευματικής Ιδιοκτησίας – Άλλα Δικαιώματα», GUNET, *Ενημερωτική Εκδήλωση Οριζόντιας Δράσης Open Courses*, Αθήνα, 18.04.2013
 - Βιβλιοθήκη ΑΠΘ, «Πνευματικά Δικαιώματα στα Ψηφιακά Μαθήματα», Θεσσαλονίκη 2013
- Η αναφορά στην παρουσίαση αυτή να γίνεται ως εξής:
 - Τσιαβός Π., «Βασικά Ζητήματα Θέματα Αδειοδότησης», AuTh OpenCourses, Θεσσαλονίκη 27.06.2013
- Οι φωτογραφίες, εκτός αν ορίζεται διαφορετικά, θα πρέπει να αναφέρονται ως εξής:
(c) Prodromos Tsiavos 2013 CC BY SA 3.0 GR



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Θεωρίες Χάους

Το ζήτημα των αδειών πνευματικής ιδιοκτησίας εν γένει

Ποιός είναι ο ρόλος των ΑΕΙ;



Το πρόβλημα της μη τήρησης των κανόνων



Βασικά Θέματα

- Άδειες και Ανοικτές Άδειες χρήσης.
- Που και πως μπορώ να βρω σχετικό περιεχόμενο;





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Άδειες ανοικτού περιεχομένου

Γιατί να με ενδιαφέρουν οι άδειες πνευματικής Ιδιοκτησίας

- Ως δημιουργός:
 - Συνεισφέρουν στο τεκμήριο πνευματικής ιδιοκτησίας (αρ.10).
- Ως χρήστης:
 - Προκειμένου να μπορώ να χρησιμοποιήσω νόμιμα περιεχόμενο χωρίς να χρειάζεται να ανησυχώ για το εάν εμπίπτω στις εξαιρέσεις ή όχι.



Άδειες Ανοιχτού Λογισμικού/ Περιεχομένου/ δεδομένων

- Βασίζονται στο Ν. 2121/1993 (αρ. 13(1),(2))
- Αποτελούν για το σκοπό του νόμου μη αποκλειστικές άδειες εκμετάλλευσης
- Δίδουν κάποια δικαιώματα και παρακρατούν κάποια άλλα
- Μπορεί να περιέχουν διατάξεις που τις καθιστούν ασύμβατες με άλλες άδειες



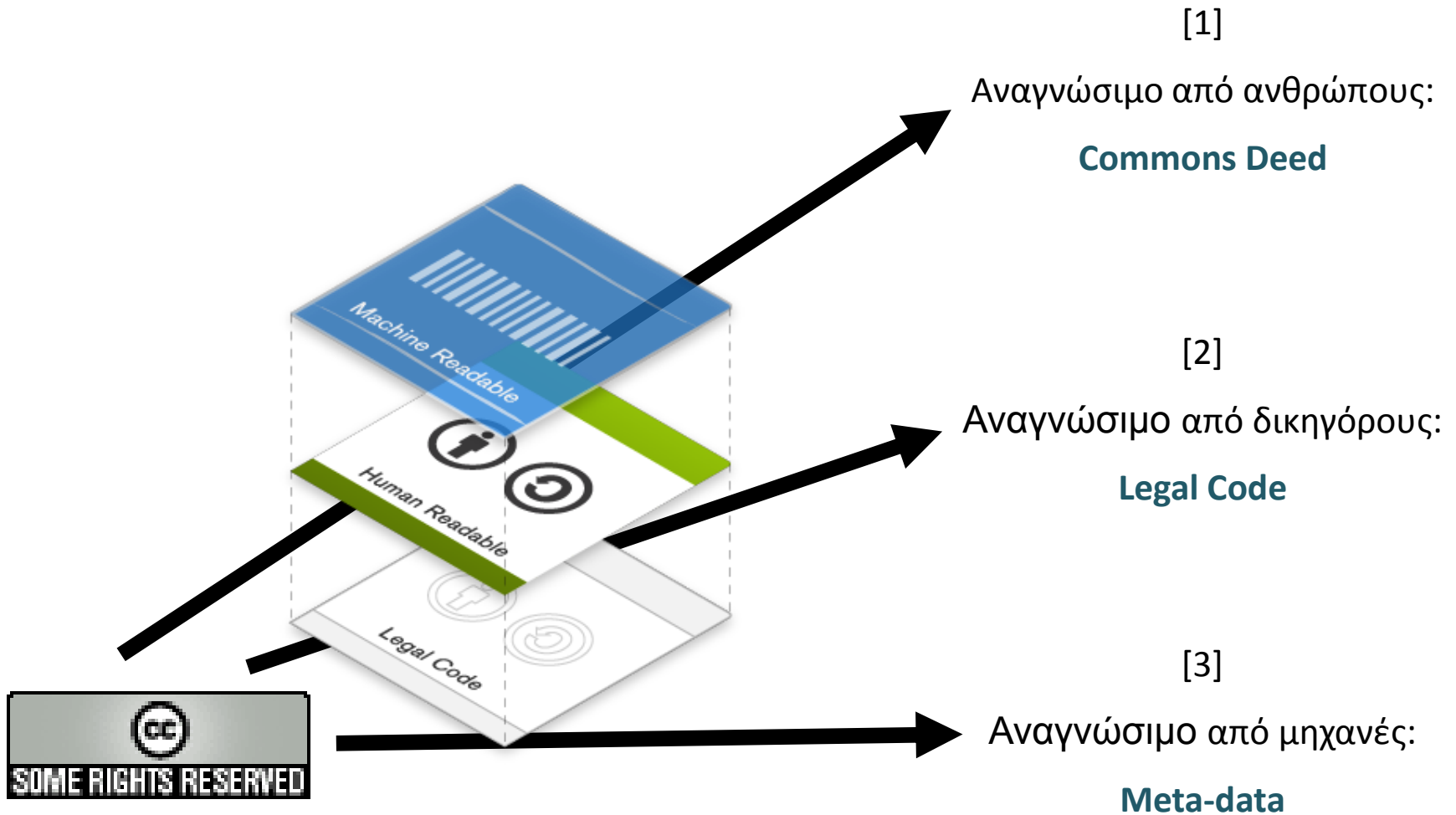
Νομικά εργαλεία για περιεχόμενο



Άδειες
Creative Commons



Άδειες Creative Commons



Logo + Link

Αναγνώσιμο από ανθρώπους I

Είναι ελεύθερη:



για Διανομή: για αναπαραγωγή, διανομή, παρουσίαση στο κοινό του Έργου

Υπό τις ακόλουθες προϋποθέσεις:



Αναφορά Δημιουργού — Θα πρέπει να κάνετε την αναφορά στο έργο με τον τρόπο που έχει οριστεί από το δημιουργό ή το χορηγούντο την άδεια (χωρίς όμως να εννοείται με οποιοδήποτε τρόπο ότι εγκρίνουν εσάς ή τη χρήση του έργου από εσάς).



Όχι Παράγωγα Έργα — Δε μπορείτε να αλλοιώσετε, να τροποποιήσετε ή να δημιουργήσετε πάνω στο έργο αυτό.

Με την κατανόηση ότι:

Αποποίηση — Κάθε μία από τις παραπάνω συνθήκες μπορεί να **παρακαμφθεί** αν πάρετε άδεια από τον κάτοχο των πνευματικών δικαιωμάτων.



Αναγνώσιμο από ανθρώπους II

Με την κατανόηση ότι:

Αποποίηση — Κάθε μία από τις άδειες από τον κάτοχο των δικαιωμάτων

Δημόσιος Τομέας — Όταν ο **Τομέας** σύμφωνα με εφαρμογή της άδειας.

Άλλα δικαιώματα — Σε κείμενα τα παρακάτω δικαιώματα:

- Η σωστή δόσοληψη και η εξαιρέσεις δικαιωμάτων
- Του συγγραφέα τα **ηθικά δικαιώματα**
- Μπορεί να υπάρχουν δικαιώματα άλλων ατόμων είτε στο έργο καθαυτό είτε στο πώς αυτό χρησιμοποιείται όπως **δικαιώματα δημοσιότητας** ή δικαιώματα περί την ιδιωτικότητα.

Σημείωση — Για κάθε νέα χρήση ή διανομή, πρέπει να καταστήσετε σαφείς στους άλλους τους όρους της άδειας αυτού του Έργου. Ο καλύτερος τρόπος για να πράξετε αυτό είναι να δημιουργήσετε ένα σύνδεσμο με το διαδικτυακό τόπο αυτής της ιστοσελίδας.

Τι είναι "Ηθικά δικαιώματα";

Εκτός από το δικαίωμα των αδειοδοτούντων να ζητούν τη διαγραφή του ονόματός τους από τα έργα όταν αυτά αναφέρονται σε παράγωγο έργο ή συλλογικά έργα τα οποία δεν εγκρίνουν, οι νόμοι περί πνευματικής ιδιοκτησίας στις περισσότερες χώρες ανά τον κόσμο (με την αξιοσημείωτη εξαίρεση των νόμων στις ΗΠΑ εκτός περιορισμένων συνθηκών) χορηγούν στους δημιουργούς "ηθικά δικαιώματα", τα οποία μπορεί να παρέχουν δικαιώματα εναντίωσης του δημιουργού αν το παράγωγο έργο αποτελεί μία "υποτιμητική μεταχείριση" του έργου του αδειοδοτούντος αυτό.

[Μάθετε περισσότερα.](#)

Αυτό είναι μία εύληπτη στο μη νομομαθή χρήστη περίληψη του Νομικού Μέρους (του πλήρους περιεχομένου της άδειας). Αποποίηση



Αναγνώσιμο από δικηγόρους

Creative Commons

5



Αναφορά-Όχι Παράγωγο Έργο 3.0 Ελλάδα



ΤΟ ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ CREATIVE COMMONS CORPORATION ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΑΙΡΙΑ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΠΑΡΕΧΕΙ ΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ. Η ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ/ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΑΥΤΗΣ ΔΕΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΠΕΛΑΤΕΙΑ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ Η ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ. ΤΟ ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ CREATIVE COMMONS CORPORATION ΠΑΡΕΧΕΙ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΑΥΤΗΣ «ΩΣ ΕΧΕΙ». ΤΟ ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ CREATIVE COMMONS CORPORATION ΔΕΝ ΕΓΓΥΑΤΑΙ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΦΕΡΕΙ ΕΥΘΥΝΗ ΓΙΑ ΖΗΜΙΕΣ ΠΟΥ ΤΥΧΟΝ ΠΡΟΕΛΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΑΥΤΗΣ.

Άδεια

ΤΟ ΕΡΓΟ (ΟΠΩΣ ΟΡΙΖΕΤΑΙ ΠΑΡΑΚΑΤΩ) ΠΑΡΕΧΕΤΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΑΔΕΙΑΣ ΤΟΥ ΝΟΜΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ CREATIVE COMMONS CORPORATION (ΣΤΟ ΠΑΡΟΝ ΕΦΕΞΗΣ ΚΑΛΟΥΜΕΝΗ «CCPL» Η «ΑΔΕΙΑ»). ΤΟ ΕΡΓΟ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΜΟ ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΚΑΙ/Η ΑΛΛΟ ΙΣΧΥΟΝΤΑ ΝΟΜΟ. ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ, ΕΚΤΟΣ ΑΝ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ ΒΑΣΕΙ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΑΣ ΑΔΕΙΑΣ Η ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ.



Αναγνώσιμο από μηχανές

Εδώ είναι μια προεπισκόπηση του πως η άδεια θα φαίνεται στο διαδικτυακό σας τόπο:



Αυτό το εργασία χορηγείται με άδεια [Creative Commons Αναφορά προέλευσης-Όχι Παράγωγα Έργα 3.0 Ελλάδα](http://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/gr/) .

Έχετε δική σας ιστοσελίδα;

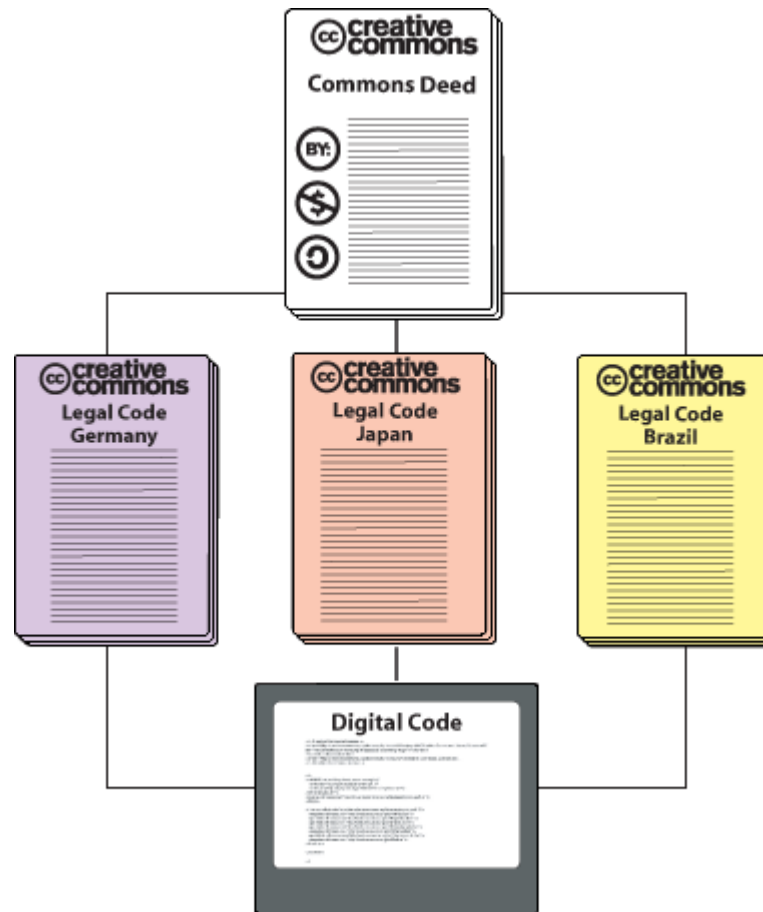
Αντιγράψτε το παρακάτω κείμενο στην ιστοσελίδα σας, προκειμένου να ενημερώνετε τους επισκέπτες σας ποιά άδεια εφαρμόζεται στα έργα σας.

```
<a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/gr/"></a><br />Αυτό το εργασία χορηγείται με άδεια <a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/gr/">Creative Commons Αναφορά προέλευσης-Όχι Παράγωγα Έργα 3.0 Ελλάδα </a>.
```

Επιλέξτε τα περιεχόμενα από το παραπάνω κουτί και αντιγράψτε τα. Ή, στείλτε τα με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στον εαυτό σας. **Χρειάζεστε περισσότερη βοήθεια; Διαβάστε το εκπαιδευτικό μας κείμενο.**



Σχηματική αναπαράσταση



Πώς λειτουργούν τα Creative Commons? I

ΕΚΤ #Publishing: Άνοιξη Πρόσβαση στην Γνώση | ΕΛ/ΙΔΑΚ | Εδαφικός | Creativecommons.gr | Επικοινωνία

CC creative commons

CC is turning 10. Give a birthday gift.

Τελευταία Νέα »

Πλατφόρμα eClass από το Πανελλήνιο Ακαδημαϊκό Διαδίκτυο GUnet!

Πλατφόρμα eClass από το Πανελλήνιο Ακαδημαϊκό Διαδίκτυο GUnet! Η πλατφόρμα Open eClass είναι ένα ολοκληρωμένο Σύστημα Διαχείρισης Ηλεκτρονικών Μαθημάτων και αποτελεί την πρόταση του Πανελλήνιου Ακαδημαϊκού Διαδικτύου GUnet για την υποστήριξη της Υπηρεσίας Σύγχρονης Τηλεκπαίδευσης. Έχει σχεδιαστεί με προσανατολισμό την ενίσχυση της συμβατικής Εκπαίδευσης Διαδικτυακά και είναι προσαρμοσμένη στις ιδιαίτερες ανάγκες της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Βασίζεται στη φιλοσοφία του λογισμικού ανοικτού κώδικα, υποστηρίζεται ενεργά [...]

Διάταγμα Πρόεδρου Ουράγου για Άνοιξη Αδειοδότηση σε Κυβερνητικά Δεδομένα!

Έρευνα από το ΕΚΤ για την Ανάδειξη Φορέων που χρησιμοποιούν Υπηρεσίες SaaS!

Η Διαδικτυακή Πλατφόρμα του P2P Lab στα Γιάννενα!

Εκδήλωση Wikimedia Greece, Σάββατο 25 Μαΐου στην Λάρισα!

Επιλέξτε άδεια

CC BY NC ND SA

OPEN



CC is turning 10. Give a birthday gift.

Επιλέξτε Άδεια

Α Αναζήτηση...

A Creative Commons license No license

Επιτρέψτε Διανομή

Απαγορεύεται η Εμπορική Χρήση

Απαιτήση Παρόμοιας Διανομής

Δικαιοδοσία της άδειάς σας:

Unported

Αυτό έργο χορηγείται με άδεια Creative Commons Attribution Unported 3.0.

Προβολή του HTML Κώδικα

```
<a href="" rel="license"><img width="88" height="31" border="0" src="" alt="Creative Commons License"/></a>Αυτό έργο χορηγείται με άδεια <a href="" rel="license"></a>.
```

CC creative commons

Attribution 3.0 Unported (cc by 3.0)

This is a human-readable summary of the Legal Code (the full license)

You are free:

- to Share — to copy, distribute and transmit the work
- to Remix — to adapt the work
- to make commercial use of the work

Under the following conditions:

Attribution — You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work)

With the understanding that:

Waiver — Any of the above conditions can be **waived** if you get permission from the copyright holder.

Public Domain — Where the work or any of its elements is in the **public domain** under applicable law, that status is in no way affected by the license.

Other Rights — In no way are any of the following rights affected by the license:

<http://www.creativecommons.gr/>



Πώς λειτουργούν τα Creative Commons? II

License Features

Your choices on this panel will update the other panels on this page.

Θα επιτρέψετε τροποποιήσεις στο έργο σας;

Ναι Όχι

Ναι, εφόσον οι άλλοι αδειοδοτούν με Παρόμοια Διανομή

Να επιτρέπονται εμπορικές χρήσεις του έργου σας;

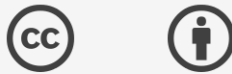
Ναι Όχι

License Jurisdiction:


Διεθνές

Selected License

Αναφορά Δημιουργού 3.0 Μη εισαγόμενο



This is a Free Culture License!



Help others attribute you!

This part is optional, but filling it out will add machine-readable metadata to the suggested HTML!

Τίτλος έργου

Αποδώστε το έργο σε όνομα

Αποδώστε το έργο σε διεύθυνση ιστοσελίδας


Σύνδεσμος αρχικού έργου

Σύνδεσμος URL για άλλες παραχωρήσεις

Format of work

License mark

Have a web page?



Αυτό το έργο θα χορηγείται με άδεια Creative Commons Αναφορά Δημιουργού 3.0 Μη εισαγόμενο.

Copy this code to let your visitors know!

```
<a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.el"></a><br />Αυτό το έργο χορηγείται με άδεια <a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.el">Creative Commons Αναφορά
```

Normal Icon Compact Icon

<http://www.creativecommons.gr/>



Τύποι αδειών

- Υπάρχει μόνο μία άδεια Creative Commons?
– ΌΧΙ

- Τύποι αδειών



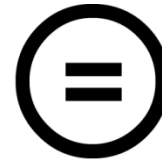
Αναφορά
BY
Attribution



Παρόμοια διανομή
SA
Share Alike



Μη εμπορική χρήση
NC
Non-Commercial



Όχι παράγωγα έργα
ND
No Derivative Works

– <http://www.creativecommons.gr/>

– <http://creativecommons.org/about/downloads/>



Συνδυασμοί αδειών



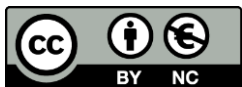
Αναφορά



Αναφορά - Παρόμοια Διανομή



Αναφορά - Όχι Παράγωγα



Αναφορά - Μη Εμπορική Χρήση



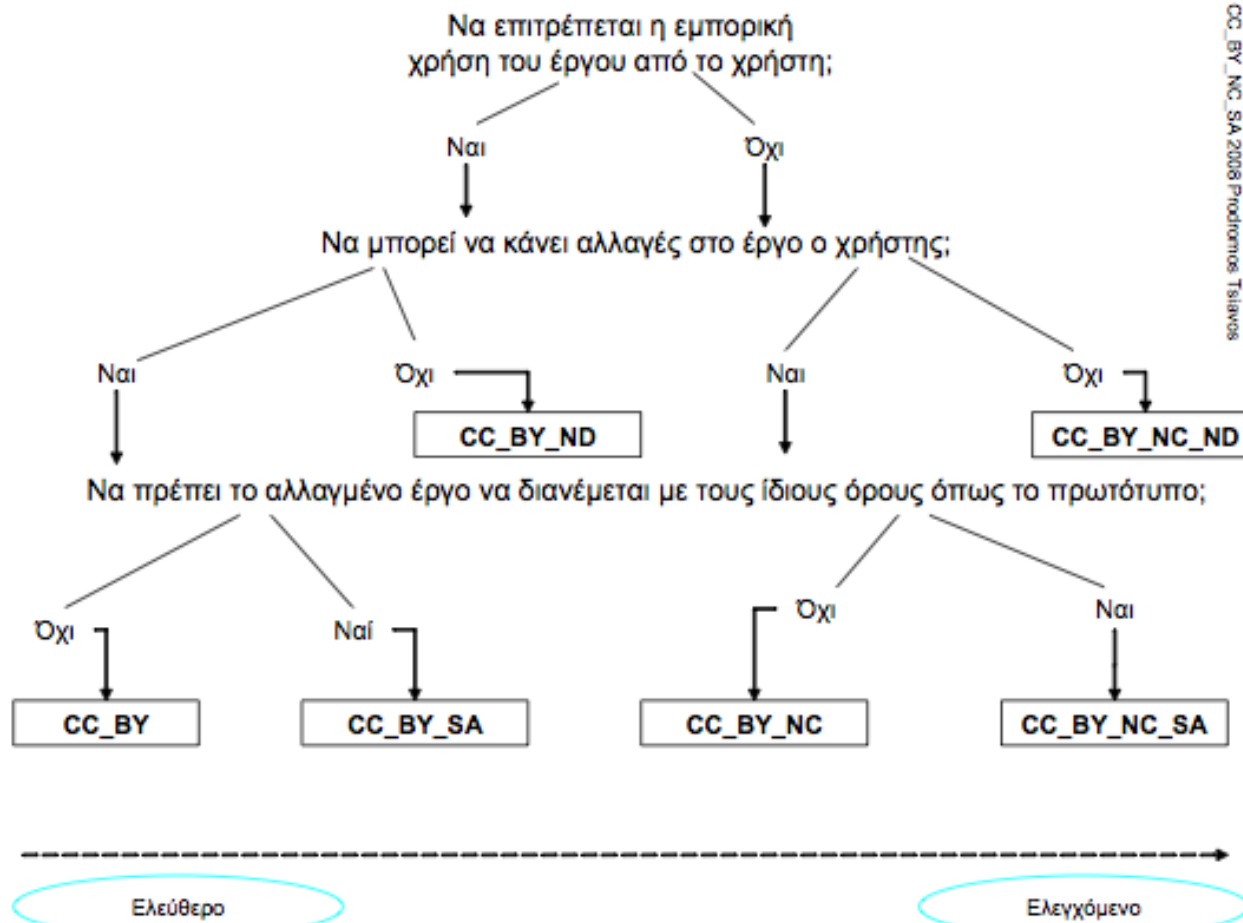
Αναφορά - Μη Εμπορική Χρήση -
Παρόμοια Διανομή



Αναφορά - Μη Εμπορική Χρήση - Όχι
Παράγωγα



Επιλογή άδειας



Νομοθεσία

- ΥΑ ΦΕΚ Β 2147/26-9-11
 - ΘΕΜΑ: Ανάπτυξη, ενοποίηση και πιστοποίηση δημοτικών διαδικτυακών τόπων
- Ν. 3448/2006 (αρ.6)
- Ν. 3861/2010
- Ν. 3882/2010
- [Ν. 3979/2011]



ΥΑ ΦΕΚ Β 2147/26-9-11 (Ι)

ΘΕΜΑ: Ανάπτυξη, ενοποίηση και πιστοποίηση δημοτικών διαδικτυακών τόπων.

Αρ. 6 (μεταδεδομένα):

“Ο Δήμος οφείλει να απόκτα όλα τα δικαιώματα διανοητικής ιδιοκτησίας επί των μεταδεδομένων που διατίθενται από το διαδικτυακό τόπο. Τα μεταδεδομένα θα διατίθενται με την Ελληνική έκδοση των αδειών Creative Commons, Αναφορά 3.0. Τα μεταδεδομένα αυτά θα πρέπει να είναι σύμφωνα με τα πρότυπα και τις αντίστοιχες προδιαγραφές του Πλαισίου Διαλειτουργικότητας και Υπηρεσιών Ηλεκτρονικών Συναλλαγών, καθώς και να μπορούν να εξαχθούν σε μορφή Extensible Markup Language (XML).”



ΥΑ ΦΕΚ Β 2147/26-9-11 (II)

ΘΕΜΑ: Ανάπτυξη, ενοποίηση και πιστοποίηση δημοτικών διαδικτυακών τόπων.

Αρ. 7 (δεδομένα - δικτυακός τόπος):

“Για το σύνολο των πληροφοριών και των δεδομένων που περιέχονται στο διαδικτυακό τόπο του Δήμου θα πρέπει να έχουν εξασφαλιστεί οι απαραίτητες άδειες χρήσης και περαιτέρω διάθεσης ή το σύνολο των δικαιωμάτων πνευματικής και βιομηχανικής ιδιοκτησίας. Με την επιφύλαξη των διατάξεων για την προστασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα διατίθενται σε αυτόματα επεξεργάσιμη μορφή, χωρίς τεχνικούς περιορισμούς και συνοδεύονται από τα απαραίτητα μεταδεδομένα με την Ελληνική αδεία Creative Commons, Αναφορά Παρόμοια Διανομή 3.0.”





Creative Commons

Αναφορά - Παρόμοια Διανομή I



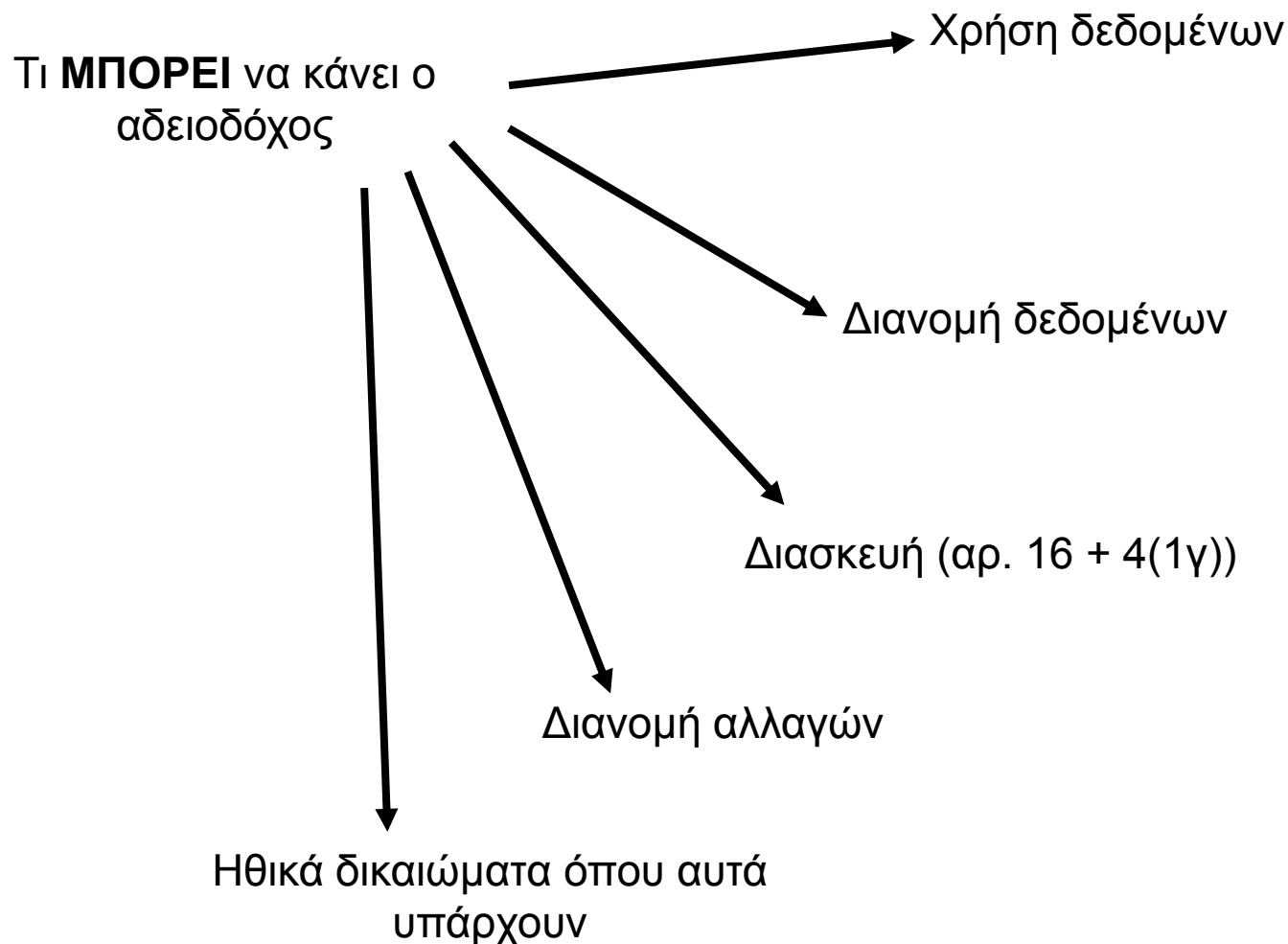
Αναφορά - Παρόμοια Διανομή

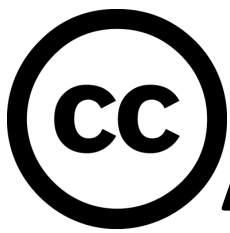




Creative Commons

Αναφορά - Παρόμοια Διανομή II

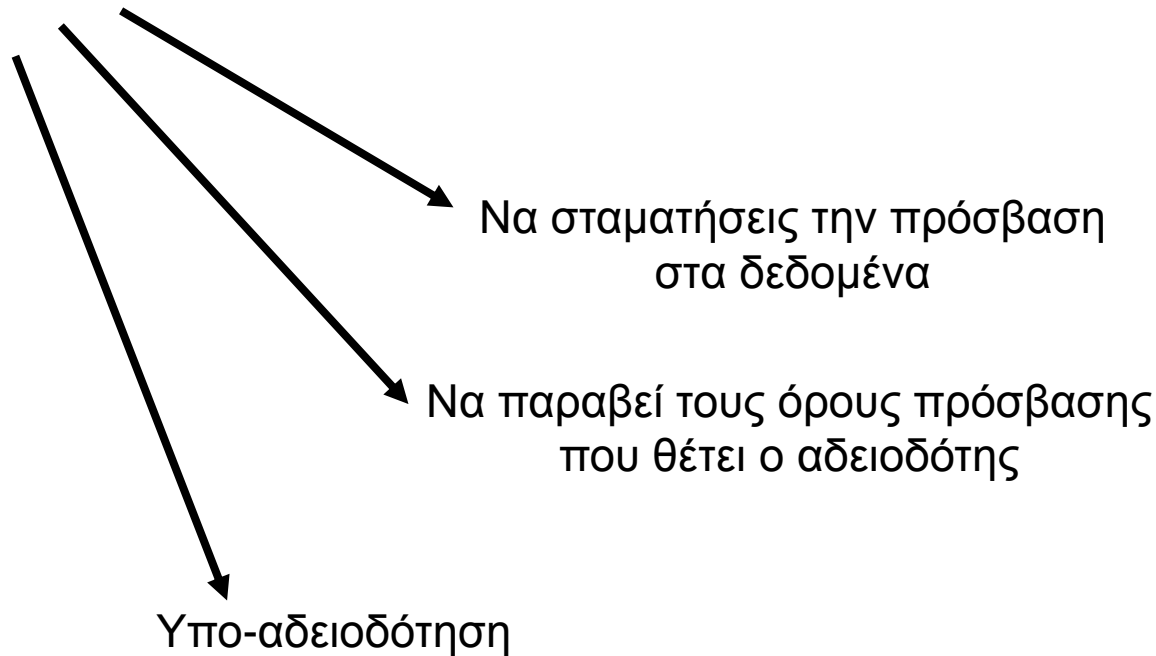


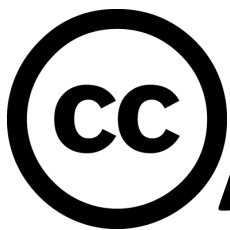


Creative Commons

Αναφορά - Παρόμοια Διανομή III

Τι **ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ** να κάνει ο
αδειοδόχος





Creative Commons

Αναφορά - Παρόμοια Διανομή IV

Τι ΠΡΕΠΕΙ να κάνει ο
αδειοδότης

Να κρατάει όλα τα σημειώματα
περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

Να διαθέτει τα δεδομένα σε ανοιχτό
μορφότυπο.

Να διαθέτει περαιτέρω αντίγραφα ή
παράγωγα έργα με την ίδια άδεια.



Ένα σενάριο Copyleft – ShareAlike I

- Ιωσήφ (original Creator/ Licensor)

– Έργο (CC-BY-SA)

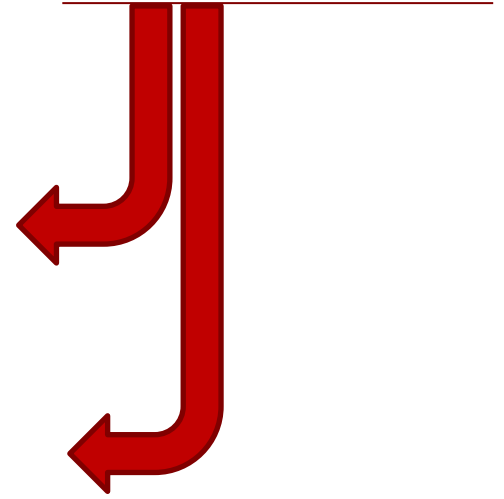


- Αλέκα (first User/ licensee)

– Έργο (CC-BY-SA)



- Λιάνα (first User/ licensee)




Ένα σενάριο Copyleft – ShareAlike II

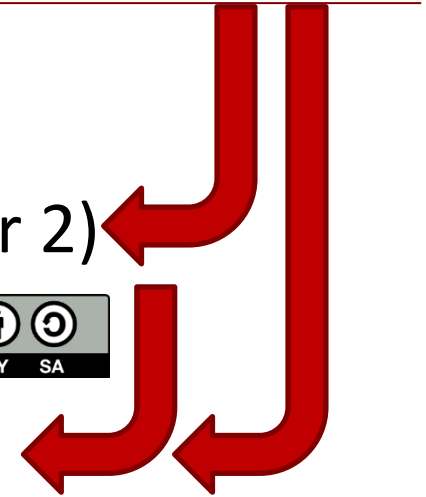
- Ιωσήφ (original Creator/ Licensor 1)

– Έργο 1 (CC-BY-SA έργο 1) 

- Αλέξης (first User/ licensee 1 - Licensor 2)

– Τροποποιημένο έργο (CC-BY-SA έργο 2) 

- Μήτσος (second User/ licensee2)




Ένα σενάριο Copyleft – ShareAlike II

- Ιωσήφ (original Creator/ Licensor 1)

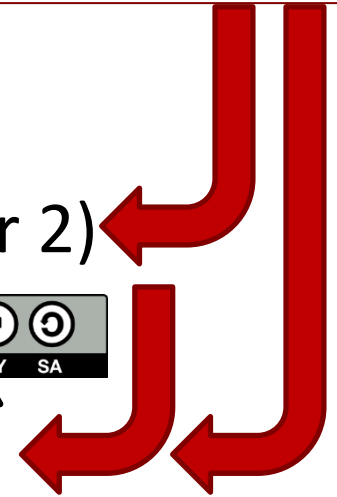
– Έργο 1 (CC-BY-SA έργο 1) 

- Αλέξης (first User/ licensee 1 - Licensor 2)

– Τροποποιημένο έργο (CC-BY-SA έργο 2) 

- Μήτσος (second User/ licensee2)

Προστιθέμενη αξία



Προτεινόμενες άδειες CC για μέγιστη επαναχρησιμοποίηση των ΑΨΜ



Αυτό το έργο χορηγείται με άδεια Creative Commons Αναφορά Δημιουργού 3.0 Ελλάδα .



Αυτό το έργο χορηγείται με άδεια Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Παρόμοια Διανομή 3.0 Ελλάδα .

- Προσοχή! Κάθε αρχείο του μαθήματος θεωρείται ξεχωριστό τεκμήριο και η άδειά του πρέπει να αναγράφεται στην αρχή και το τέλος.
- Εάν θέλω να με αναφέρουν εξηγώ πως, στην αρχή της παρουσίασης.
- Εάν έχω χρησιμοποιήσει υλικό τρίτων τους αναφέρω στην αρχή ή το τέλος της παρουσίασης.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**Που μπορώ να βρω ανοικτό
περιεχόμενο**

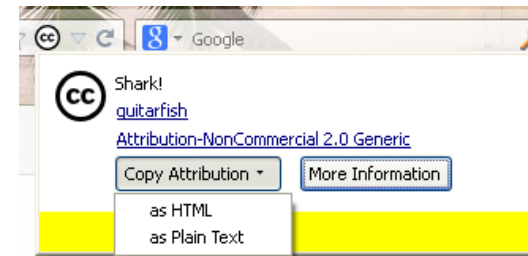
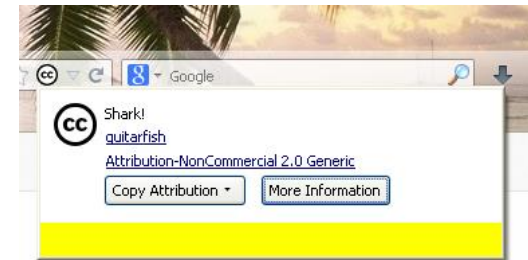
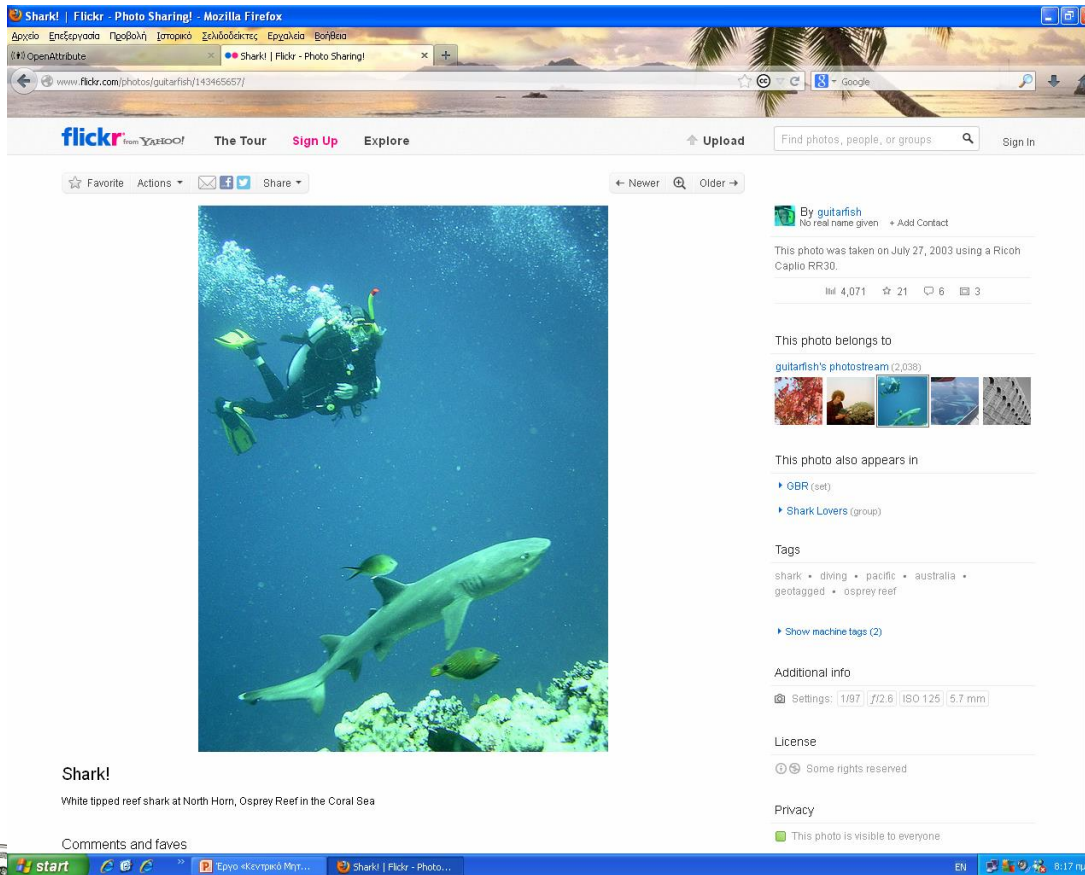
Για τί ψάχνω;

- Πρωτοβουλίες
- Κατάλογοι
- Συσσωρευτές
- Αποθετήρια
- Δεδομένα/ Περιεχόμενο/ OER
- Εθνικά - Διεθνή



Βοήθημα για σωστή και γρήγορη αναφορά CC

Openattribute.com

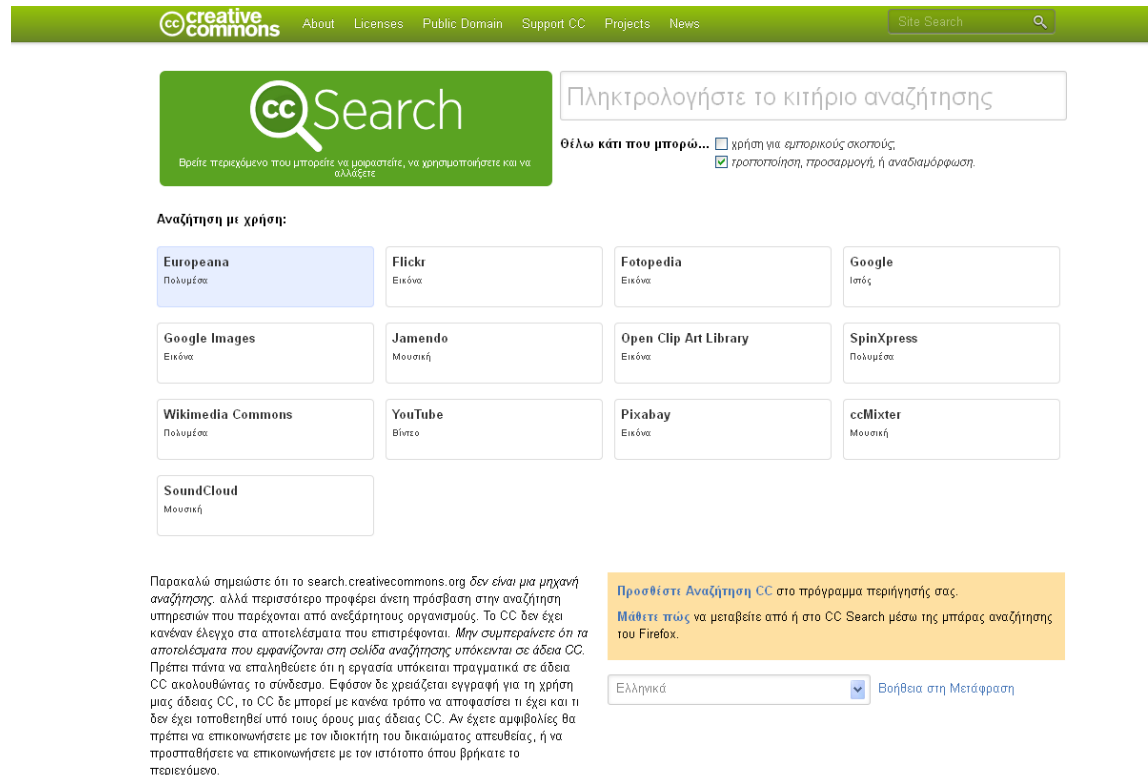


Shark!
(<http://www.flickr.com/photos/guitarfish/143465657/>)
/ guitarfish (<http://www.flickr.com/photos/guitarfish/>)
/ CC BY-NC 2.0
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/2.0/>)



Πού μπορώ να βρω υλικό με ανοικτές άδειες;

Creative Commons Search



The screenshot shows the Creative Commons Search website. At the top, there is a green navigation bar with the Creative Commons logo and links for About, Licenses, Public Domain, Support CC, Projects, and News. A search bar is located on the right side of the bar. Below the navigation bar, there is a large green box with the 'CC Search' logo and a search input field. To the right of the search field, there is a text box with the placeholder text 'Πληκτρολογήστε το κιτήριο αναζήτησης'. Below the search field, there are two checkboxes: 'θέλω κάτι που μπορώ...' with options for 'χρήση για εμπορικούς σκοπούς' (unchecked) and 'τροποποίηση, προσαρμογή, ή αναδιαμόρφωση' (checked). Below the search field, there is a section titled 'Αναζήτηση με χρήση:' followed by a grid of search engine buttons: Europeana (Πολυμέσα), Flickr (Εικόνα), Fotopedia (Εικόνα), Google (Ιστός), Google Images (Εικόνα), Jamendo (Μουσική), Open Clip Art Library (Εικόνα), SpinXpress (Πολυμέσα), Wikimedia Commons (Πολυμέσα), YouTube (Βίντεο), Pixabay (Εικόνα), ccMixer (Μουσική), and SoundCloud (Μουσική). Below the grid, there is a paragraph of text in Greek: 'Παρακαλώ σημειώστε ότι το search.creativecommons.org δεν είναι μια μηχανή αναζήτησης, αλλά περισσότερο προφέρει άνετη πρόσβαση στην αναζήτηση υπηρεσιών που παρέχονται από ανεξάρτητους οργανισμούς. Το CC δεν έχει κανέναν έλεγχο στα αποτελέσματα που επιστρέφονται. Μην συμπεραίνετε ότι τα αποτελέσματα που εμφανίζονται στη σελίδα αναζήτησης υπόκεινται σε άδεια CC. Πρέπει πάντα να επαληθεύετε ότι η εργασία υπόκειται πραγματικά σε άδεια CC ακολουθώντας το σύνδεσμο. Εφόσον δε χρειάζεται εγγραφή για τη χρήση μιας άδειας CC, το CC δε μπορεί με κανένα τρόπο να αποφασίσει τι έχει και τι δεν έχει ισοθετηθεί υπό τους όρους μιας άδειας CC. Αν έχετε αμφιβολίες θα πρέπει να επικοινωνήσετε με τον ιδιοκτήτη του δικαιώματος απευθείας, ή να προσπαθήσετε να επικοινωνήσετε με τον ιστότοπο όπου βρήκατε το περιεχόμενο.' To the right of this text, there is a yellow box with the text: 'Προσθήσι Αναζήτηση CC στο πρόγραμμα περιήγησής σας. Μάθετε πώς να μεταβείτε από ή στο CC Search μέσω της μπάρας αναζήτησης του Firefox.' Below this, there is a dropdown menu with 'Ελληνικά' selected and a button labeled 'Βοήθεια στη Μετάφραση'.

<http://search.creativecommons.org/?lang=el>



Σύνθετη αναζήτηση

Εύρεση σελίδων με...

όλες αυτές οι λέξεις:

Για να το κάνετε αυτό στο πλαίσιο αναζήτησης.

Πληκτρολογήστε τις σημαντικές λέξεις: τρίχρωμο ρατ τεριέ

αυτήν ακριβώς τη λέξη ή τη φράση:

Τοποθετήστε αυτές τις λέξεις σε εισαγωγικά: "ρατ τεριέ"

οποιοσδήποτε από αυτές τις λέξεις:

Πληκτρολογήστε OR μεταξύ των λέξεων που θέλετε: μινιατούραOR κανονικό

καμία από αυτές τις λέξεις:

Βάλτε το σύμβολο πλην πριν από τις λέξεις που δεν θέλετε: -τρακτικό, -"Τζακ Ράσελ"

εύρος αριθμών από:

έως

Βάλτε 2 τελείες μεταξύ των αριθμών και προσθέστε μια μονάδα μέτρησης: 10..35 λ ίβρες, €300..€500, 2010..2011

Στη συνέχεια, περιορίστε τα αποτελέσματα με βάση:

την περιοχή:

οποιοδήποτε γλώσσα ▾

Βρείτε σελίδες στη γλώσσα που επιλέξατε.

την τελευταία ενημέρωση:

οποιοδήποτε περιοχή ▾

Βρείτε σελίδες που έχουν δημοσιευτεί σε συγκεκριμένη περιοχή.

τον ιστότοπο ή τον τομέα:

οποιοδήποτε ▾

Βρείτε σελίδες που ενημερώθηκαν το χρονικό διάστημα που καθορίσατε.

τους όρους που εμφανίζονται:

χωρίς φιλτράρισμα με βάση την άδεια χρήσης
 δωρεάν για χρήση ή κοινή χρήση
 δωρεάν για χρήση ή κοινή χρήση, ακόμα και για εμπορικούς σκοπούς
 δωρεάν για χρήση, κοινή χρήση ή τροποποίηση
 δωρεάν για χρήση, κοινή χρήση ή τροποποίηση, ακόμα και για εμπορικούς σκοπούς
 χωρίς φιλτράρισμα με βάση την άδεια χρήσης ▾

Αναζήτηση σε έναν ιστότοπο (όπως wikipedia.org) ή περιορισμός των αποτελεσμάτων σε έναν τομέα όπως .edu, .org ή .gov

Αναζητήστε όρους σε ολόκληρη τη σελίδα, στον τίτλο της σελίδας, στη διεύθυνση ιστού ή σε συνδέσμους που οδηγούν στη σελίδα που αναζητάτε.

Ορίστε στην [Ασφαλής Αναζήτηση](#) το φιλτράρισμα του ακατάλληλου σεξουαλικού περιεχομένου.

Βρείτε σελίδες στη μορφή που θέλετε.

Βρείτε σελίδες που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε χωρίς περιορισμούς.

[Ασφαλής Αναζήτηση](#)

τον τύπο αρχείου:

[δικαιώματα χρήσης:](#)



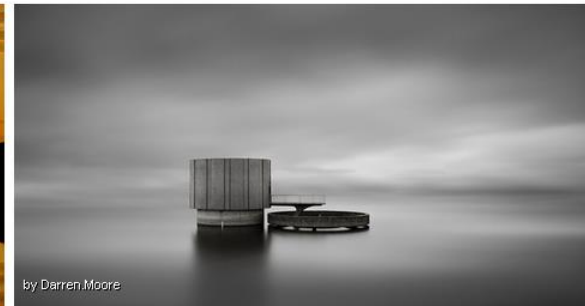
Flickr

<http://www.flickr.com/>



Explore

[Recent Photos](#) [The Commons](#) [Getty Collection](#) [Galleries](#) [World Map](#) [App Garden](#) [Camera Finder](#) [Flickr Blog](#)



FORGE OF EMPIRES Become the king of your realm! **PLAY NOW!**



Fotopedia

<http://www.fotopedia.com/>

FEATURED POPULAR NEW ME

*** VISIT OUR WALL OF FAME**
Stories with 10 000+ views
Next one could be yours!

Modern rugby traditions - Barbarian Football Club (T...
by Paul Roberts

Kuala Lumpur, a former tin-mining village...
assembled by Fotopedia

I love Paris Part 1

Forest in shades of grey
by André Paxiuta

Luzon, the largest island of Philippines
by Bedrood DEVIKLIK

**ROLEX AWARDS
for ENTERPRISE**

**Anyone can change
everything**



MyContent (ΕΕΛΛΑΚ)

<http://mycontent.ellak.gr/>

Λίστα με πηγές ανοικτού περιεχομένου ανά μέλος της Εταιρίας Ελεύθερου Λογισμικού/ Λογισμικού Ανοικτού Κώδικα

- goo.gl/suLh2
- Ενδεικτικά αναφέρονται:
 - ΕΚΤ (πολιτιστικά – επιστημονικά – διδακτορικές διατριβές – OpenArchives - βιβλιοθήκες)
 - Αθηνά (Γεωχωρικά)
 - GUNET (Ανοικτά Μαθήματα)
 - ΥπΠαιδείας (Φωτόδεντρο)



Μηχανή αναζήτησης ελληνικών ψηφιακών βιβλιοθηκών

Openarchives.gr

For quick access, place your bookmarks here on the bookmarks bar. [Import bookmarks now...](#)

Αρχική Τίτλοι Βιβλιοθήκες - Συλλογές Δημοσιεύσεις RSS Στατιστικά Τεκμηρίωση

openarchives.gr
μηχανή αναζήτησης ελληνικών ψηφιακών βιβλιοθηκών

Αναζήτηση

Πρόσφατες αναζητήσεις: ερχάσιο ερχάσιο Ακρόπολη (Αθήνα, Ελλάδα) ακρόπολη μορέιες χρονικό

Μηχανή αναζήτησης ελληνικών ψηφιακών βιβλιοθηκών

Το openarchives.gr πραγματοποιεί ταυτόχρονη αναζήτηση σε 66 ελληνικές ψηφιακές βιβλιοθήκες και ακαδημαϊκά αποθετήρια. Το ευρετήριο του περιέχει **417028 έγγραφα** και ενημερώνεται καθημερινά με νέες καταχωρήσεις.

Ψηφιακές Βιβλιοθήκες (66) Επιλογές Λέξεις - κλειδιά Νέα Σχόλια

- Anatolia College Digital Archives & Special Collections
- DIGMA Ψηφιοποιημένο Αρχείο Ελληνικής Μουσικής
- DOAJ DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS
- E-LIS E-prints in Library and Information Science
- hcmr Mediterranean Marine Science
- ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΑΡΧΕΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
- Βιβλιοθήκη ΤΗΜΜΥ
- ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΨΗΦΙΟΘΗΚΗ
- Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών Ψηφιακό Αποθετήριο
- Ψηφιακή Βιβλιοθήκη ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΛΙΒΑΔΕΙΑΣ
- Ψηφιακή Βιβλιοθήκη ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΕΡΡΩΝ
- ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ Ψηφιακή Βιβλιοθήκη 'Τρικίας Βιβλιογραφίας'
- Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Εκπαίδευση & Δια Βίου Μάθηση»
- The Historical Review La Revue Historique
- ΔΕΛΤΙΟΝ της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας Deltion of the Christian Archaeological Society
- Εθνικό Αρχείο
- Ο Ερευνητής



Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών

<http://www.didaktorika.gr/eadd/>

www.didaktorika.gr/eadd/

For quick access, place your bookmarks here on the bookmarks bar. [Import bookmarks now...](#)

Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών

ΕΚΤ ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ NATIONAL DOCUMENTATION CENTRE

Α- Α+ EN

Αναζητήστε

Σύνθετη Αναζήτηση

Αρχική

Πλοήγηση

- Επιστημονικό πεδίο
- Ημερομηνία
- Συγγραφείς
- Χώρα
- Γλώσσα
- Ίδρυμα

Ανοιχτά Δεδομένα

Σχετικά με το ΕΑΔΔ

Κατάθεση Διατριβής

Συχνές Ερωτήσεις

Κέντρο Υποστήριξης Χρηστών

Επικοινωνία

Είσοδος

prodomos.tsiavos@gm

Εγγραφή / Ξύπιασε τον κωδικό

Καλώς ήρθατε στο Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών

Στο Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών (ΕΑΔΔ) συγκεντρώνεται το σύνολο των διδακτορικών διατριβών που έχουν εκπονηθεί στα ελληνικά Πανεπιστημιακά Ιδρύματα, καθώς και οι διδακτορικές διατριβές που έχουν εκπονηθεί από Έλληνες δάκτορες σε Πανεπιστημιακά Ιδρύματα του εξωτερικού και έχουν αναγνωρισθεί από το ΔΟΑΤΑΠ.

Την ευθύνη συγκρότησης, διάθεσης και διατήρησης του ΕΑΔΔ έχει δια νόμου το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης (ΕΚΤ).

Αναζήτηση σε 28.465 διατριβές

Πλοήγηση ανά:

Επιστημονικό πεδίο Ημερομηνία Συγγραφείς Χώρα Γλώσσα Ίδρυμα

Με την εγγραφή σας στο ΕΑΔΔ μπορείτε να:

- Κατεβάσετε τις διατριβές σε PDF
- Πραγματοποιήσετε online παραγγελία
- Εκδηλώσετε ενδιαφέρον για ανάρτηση πλήρους κειμένου διατριβής

Χάρτης Ανοικτής Πρόσβασης

Χρήσιμοι σύνδεσμοι

- Εθνικό Πληροφοριακό Σύστημα Έρευνας και Τεχνολογίας Openaccess.gr
- Ηλιος - Αποθετήριο ΕΙΕ
- Πανδέκτης
- Έρευνα και Καινοτομία

RSS 1.0 2.0

Ακολουθήστε το ΕΚΤ

Twitter Facebook YouTube

Όροι χρήσης | Προστασία Δεδομένων | Copyright © ΕΚΤ

Η ανανεωμένη έκδοση του Αποθετηρίου του Εθνικού Αρχείου Διδακτορικών Διατριβών αναπτύσσεται στο πλαίσιο της πράξης "Εθνικό Πληροφοριακό Σύστημα Έρευνας και Τεχνολογίας/Κοινωνικά Δίκτυα - Περιεχόμενο Παράγόμενο από Χρήστες" που υλοποιείται από το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης. Η πράξη εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Ψηφιακή Σύγκλιση" του ΕΣΠΑ (με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης - Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης).

Ευρωπαϊκή Ένωση Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΕΣΠΑ 2007-2013

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού



Εθνικό Πληροφοριακό Σύστημα Έρευνας & Τεχνολογίας

<http://epset.gr/>

For quick access, place your bookmarks here on the bookmarks bar. [Import bookmarks now...](#)

ΕΠΣΕΤ
ΕΘΝΙΚΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
CENTRE

Δημιουργώντας ένα ισχυρό Στείο γνώσης!

Το ΕΠΣΕΤ Ψηφιακό περιεχόμενο Υπηρεσίες SaaS Ψηφιοθήκη Κέντρο Τύπου

Καλωσορίσατε στον δικτυακό τόπο του ΕΠΣΕΤ

Έχοντας διανύσει μια μακρόχρονη πορεία, το Εθνικό Πληροφοριακό Σύστημα Έρευνας και Τεχνολογίας (ΕΠΣΕΤ) αναπτύσσει ένα ολοκληρωμένο περιβάλλον που προσφέρει ελεύθερη πρόσβαση σε έγκριτα επιστημονικά περιεχόμενα και ψηφιακές υπηρεσίες για τον πολιτισμό, την εκπαίδευση, την έρευνα και καινοτομία.

Περισσότερα...

openarchives.gr
μηχανή αναζήτησης
ελληνικών ψηφιακών βιβλιοθηκών

Αναζήτηση

ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ Εκπαιδευτικού Περιεχομένου για την ΑΚΡΟΠΟΛΗ

Μια πλούσια συλλογή με εκπαιδευτικό περιεχόμενο για την Ακρόπολη στο νέο αποθετήριο της ΥΣΜΑ

Ηλεκτρονικά ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΑ Ηλεκτρονικές ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ψηφιακές ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ Διαδραστικός ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ Δείκτες ΕΡΕΥΝΑΣ

Υπηρεσίες SaaS Διαφύλαξη Ανάδειξη Επανάρηση Ψηφιακού Περιεχομένου Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών

Κέντρο Τύπου

Εκδηλώσεις Νέα Προκηρύξεις

Δελτία Τύπου 17/04/2013 Μεγάλη η απήχηση των νέων υποψηφίων του Εθνικού Αναδείξι 29/03/2013 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τη σύνταξη



Δημόσια Δεδομένα, Ανοικτά Δεδομένα

<http://geodata.gov.gr/geodata/>

The screenshot shows the website [geodata.gov.gr](http://geodata.gov.gr/geodata/) in a browser window. The page features a header with the site logo and navigation links. A search bar is present with the text "Αναζήτηση Δεδομένων". Below the search bar, there is a section titled "Δημόσια, Ανοικτά Δεδομένα" with a brief introduction and a list of goals. A sidebar on the left contains the text "Πείτε μας τη γνώμη σας". The footer includes copyright information and a Creative Commons license.

geodata.gov.gr beta
ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ, ΑΝΟΙΚΤΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

Θέλω ανοικτά δεδομένα | Προσφέρω ανοικτά δεδομένα | Χρησιμοποιώ ανοικτά δεδομένα

Αρχική | Δεδομένα | Λέξεις Κλειδιά | Προσθήκη | Χάρτες | Πληροφορίες | Νέα | Συμμετοχή

Αρχική

Δημόσια, Ανοικτά Δεδομένα

Τα δεδομένα της Δημόσιας Διοίκησης ανήκουν σε όλους τους Έλληνες πολίτες. Το geodata.gov.gr αποτελεί την πρώτη προσπάθεια για τη διαρκή διάθεση γεωχωρικών δεδομένων της ευρύτερης Δημόσιας Διοίκησης προς όλους τους πολίτες της χώρας.

Ο διαδικτυακός τόπος θα ενημερώνεται διαρκώς με δεδομένα από ολοένα και περισσότερους φορείς της Δημόσιας Διοίκησης, ενώ θα εμπλουτίζεται και με λειτουργικότητα. Στόχος μας είναι σε μερικούς μήνες να μπορούμε να προσφέρουμε όλα τα γεωχωρικά δεδομένα που διαθέτει η Δημόσια Διοίκηση, ώστε εμείς, οι πολίτες, να μπορούμε:

- Να ελέγχουμε τη Δημόσια Διοίκηση
- Να συμμετέχουμε ενεργά στην προστασία του περιβάλλοντος
- Να αναπτύσσουμε νέες, έξυπνες εφαρμογές και υπηρεσίες

Για περισσότερες πληροφορίες:

- Ανοικτά δεδομένα. Για ποιο λόγο;
- Πώς μπορώ να χρησιμοποιήσω τα δεδομένα;
- Μερικές τεχνικές πληροφορίες για το geodata.gov.gr

Αναζήτηση Δεδομένων

Λέξεις κλειδιά: Αναζήτηση

πχ. εκπαίδευση, αστυνομία, σχολεία

Πρόσθετες Επιλογές

- Όλα τα δεδομένα
- Νέα δεδομένα
- Δεδομένα ανά φορέα
- Συνηθέστερες λέξεις κλειδιά

Αναπτύχθηκε από το Ινστιτούτο Πληροφορικών Συστημάτων / ΕΚ "Αθηνά" σε συνεργασία με την Ομάδα Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης

© 2015 Όροι Χρήσης | Πολιτική Προστασίας Δεδομένων | Η εφαρμογή υλοποιήθηκε με ΕΛ/ΛΑΚ

Πείτε μας τη γνώμη σας



Μητρώο Ελληνικών Ανοικτών Δεδομένων

<http://ckan.okfn.gr/>

The screenshot shows the website ckan.okfn.gr in a browser window. The page features a dark header with the site logo and a search bar. Below the header is a navigation menu with links for 'OPEN DATA HUB', 'ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ', 'ΟΜΑΔΕΣ', and 'ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ'. The main content area is titled 'Καλωσήλθατε στο Μητρώο Ελληνικών Ανοικτών Δεδομένων!' and contains three primary action cards: 'Βρείτε δεδομένα' (Find data), 'Μοιραστείτε δεδομένα' (Share data), and 'Συνεργαστείτε' (Collaborate). The 'Βρείτε δεδομένα' card includes a search bar and states that the hub contains 141 datasets. The 'Μοιραστείτε δεδομένα' card has a 'Εγγραφή' (Sign up) button. The 'Συνεργαστείτε' card lists external resources like GetTheData.org and DataPatterns.org. Below these cards, a section titled 'Τι μπορείτε να βρείτε εδώ;' (What you can find here) lists categories: 'Απασχόληση' (32 datasets), 'Γεωχωρικά Δεδομένα' (31 datasets), 'Βιβλιογραφικά δεδομένα' (22 datasets), 'Πολιτισμός', 'Οικονομικά δεδομένα', and 'Περιβαλλοντικά δεδομένα'.



the Data Hub

<http://datahub.io/group/country-gr?page=3>

The screenshot shows the Data Hub website interface for the 'Greece' group. The header includes the Data Hub logo, navigation links (Search, Groups, About), and a search bar. The main content area is titled 'Greece' and features a 'View' button and a 'History' link. Below this is a 'Datasets' section with a search bar and a 'Search' button. A message indicates '60 datasets found.' and a pagination control shows 'Prev 1 2 3'. The dataset list includes:

- Paper map sheets distribution of OKXE at 1:5000 scale and projection EGSA 87 GML**: Paper map sheets distribution of OKXE at 1:5000 scale and projection EGSA 87. 6 views. [GML](#) [OPEN DATA](#)
- Paper map sheets distribution of OKXE at 1:5000 scale and projection EGSA 87 KML**: Paper map sheets distribution of OKXE at 1:5000 scale and projection EGSA 87. 9 views. [KML](#) [OPEN DATA](#)
- Parishes in the Municipality of Athens**: contains geographical position and names of Parishes in the Municipality of Athens. 15 views. [SHP](#) [OPEN DATA](#)
- Points of interest of Municipality of Kalamaria**: Contains points of interest of Municipality of Kalamaria. Includes buildings, public utilities, parks, churches, sports facilities etc. 8 views. [SHP](#) [GML](#) [KML](#) [OPEN DATA](#)
- Positions of Ancient Monuments**: Geographic information about the locations of ancient theaters, conservatories and ekklesiastirion according to the list of the cultural association "DIAZOMA". 19 views. [SHP](#) [OPEN DATA](#)
- Potential of Biomass from solid remains**: 19 views. [SHP](#) [GML](#) [KML](#)

Sidebars include 'Administrators' (Dimitris Kontokostas, Charalampos Bratsas, IOANNIS PARAPONIS, OKFN, Spiros Alexiou) and 'Tags' (lod (7), hellenic (6), format-rdf (6), no-proprietary-vocab (5), format-foaf (5), urban planning (4), published-by-producer (4), provenance-metadata (4), license-metadata (4), greek (4)). The 'Resource formats' sidebar lists: SHP (26), KML (20), GML (19), XLS (11), ODS (11), map (9), example/rdf+xml (7), api/sparql (6), application/rdf+xml (5), meta/void (4).



Δημόσια Ανοικτά Δεδομένα

<http://datahub.gr/>

The screenshot shows the datahub.gr website interface. At the top, there is a navigation bar with the text "Ινστιτούτο Πληροφοριακών Συστημάτων / ΕΚ «Αθηνά»" and "Σύνδεση ή Εγγραφή". Below this is the datahub.gr logo and the text "ΔΗΜΟΣΙΑ ΑΝΟΙΚΤΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ". A horizontal menu contains links for "Αρχική", "Δεδομένα", "Εκδότες", "Συμμετοχή", "Ετικέτες", "Εφαρμογές", "Χάρτες", "Νέα", and "Σχετικά". Below the menu is a search bar with the text "Αναζήτηση" and "Χάρτες | Δι@υεια | ΓΓΠΣ".

The main content area is divided into several sections:

- Αναζητήστε Σύνολα Δεδομένων:** A search box with the number "20 Σύνολα Δεδομένων" and a search button labeled "Αναζήτηση".
- Ετικέτες:** A section with a button "Δείτε όλες τις ετικέτες" and a list of tags including "ΓΓΠΣ", "νηπιαγωγεία", "κοινωνία", "μεσα μαζικής μεταφοράς", "οικοδομική άδεια", "μεταφορές", "πολεοδομία", "κυβέρνηση", "περιβάλλον", "απογραφή", "τοποθεσία", "γενικό πολεοδομικό σχέδιο", "μνημεία", "φορολογία", "προστατευόμενες περιοχές", "κτίρια", "λύκεια", "οδικό δίκτυο", "οικονομία", and "οδική δομή".
- Εκδότες:** A section with a button "Δείτε όλους τους εκδότες" and a list of publishers including "Γενική Γραμματεία Πληροφοριακών Συστημάτων (3)", "Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής (2)", "Οργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου και Προστασίας Περιβάλλοντος Αθήνας (2)", "Ελληνική Στατιστική Αρχή (2)", "Οργανισμός Κτηματολογίου και Χαρτογραφίσεων Ελλάδος (1)", "Οργανισμός Αστικών Συγκοινωνιών Αθηνών (1)", "Υπουργείο Δημόσιας Τάξης & Προστασίας του Πολίτη (1)", "Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού (1)", "Κτηματολόγιο Α.Ε (1)", and "Γενική Γραμματεία Αθλητισμού (1)".
- Αιτήματα Δεδομένων:** A section with a button "Ζητήστε νέα δεδομένα".
- Προγραμματιστές:** A section with a button "Μοιραστείτε εφαρμογές" and the text "Μπορείτε επίσης να έχετε πρόσβαση σε αυτόν τον κατάλογο μέσω του API ή να τον κατεβάσετε ως CSV ή JSON dump."

At the bottom of the page, there is a footer with links for "FAQ", "Πολιτική Προστασίας", "Κώδικας συμπεριφοράς", "Προσβασιμότητα", "Cookies", "Ιδιωτικότητα", "oregon.gr", "Επικοινωνία", and "Όροι & Προϋποθέσεις".



Wikisource/Βικιθήκη

http://el.wikisource.org/wiki/Main_Page

The screenshot shows the Wikisource Main Page in Greek. At the top, there's a navigation bar with 'Κύρια Σελίδα' (Main Page) and a search bar. Below that, the 'Κύρια Σελίδα' (Main Page) section features a large image of a classical building and a text box with the following content:

Καλώς ήλθατε στη Βικιθήκη, ένα αρχείο πρωτογενών πηγών σε οποιαδήποτε γλώσσα, που μπορεί να επεξεργαστεί οποιοσδήποτε. Η Βικιθήκη έχει προς το παρόν **6.379** κείμενα.
Επισκεφθείτε τη σελίδα βοήθειας και πειραματιστείτε στο αμμοδοχείο προκειμένου να εξασκηθείτε στην επεξεργασία σελίδων.

Πολιτισμός | Γεωγραφία | Ιστορία | Βιογραφίες | Φιλοσοφία | Επιστήμες | Κοινωνία | Τεχνολογία
Περίηψη στην Βικιθήκη · Όλες οι σελίδες · Αλφαβητικός κατάλογος · Όλες οι κατηγορίες

Λογοτεχνία
Είδη: Μυθιστορήματα | Φανταστική λογοτεχνία | Βιογραφία | Ποίηση | Ομιλίες | Συγγραφείς | Κείμενα | Τραγούδια | Δοκίμια | Επιστολές | Συλλογικά έργα
Ιστορικές περίοδοι: Αρχαία και Κλασική γραμματεία | Μεσαιωνικά κείμενα | Περιηγήσεις

Θέματα:
Φιλοσοφία | Θρησκευτικά κείμενα | Ιστορικά έγγραφα | Συνταγματικά έγγραφα | Νόμοι | Δικαστικές υποθέσεις | Τύπος | Ομιλίες

Επιστήμες
Μαθηματικά

Διάφορα:
Εθνικοί ύμνοι | Διάφορα | Κατάλογοι και υλικό αναφοράς | Διαρρηχθέντα κειμένων | Έγγραφα βικιμέσων | Μεταφράσεις

Άλλα εγχειρήματα

On the right side, there are several boxes:

- Άρχαία Έλληνικά English**
"Βικιθήκη" harbours texts spanning the whole history of the Greek language starting from Homeric to modern.
- Κατάλογος συγγραφέων**
A B Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ
N Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω
- Νέα κείμενα**
 - Ποήματα του Κωνσταντίνου Καβάφη
 - Ποήματα του Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη
 - Παλαιά τε και Νέα Διαθήκη (Γωαννικίου Καρτάνου)
 - Διηγήματα του Γεωργίου Βιζυηνού: Μεταξύ Πειραιώς και Νεαπόλεως, Το σκάιτρο του χωραφιού, Ο κλέπτης.
 - Η φιλοσοφική μελαγχολία του Βιζυηνού.
- Κοινότητα**
Τι είναι η Βικιθήκη; | Εισαγωγή | Γραμματεία | Βοήθεια | Πνευματικά δικαιώματα | Διαγραφή κειμένων | Προστασία κειμένων | Διαχειριστές
- Ποιότητα κειμένων**
 - Ημιτελές κείμενο υπό διαμόρφωση
 - Πλήρες κείμενο που δεν έχει όμως ελεγχθεί
 - Κείμενο πλήρες που έχει υποστεί διορθώσεις
 - Κείμενο άριστης ποιότητας που έχει ελεγχθεί από πολλούς χρήστες



Wikibooks/Βικιβιβλία

http://el.wikibooks.org/wiki/Main_Page

Κύρια Σελίδα

Καλώς ήρθατε στα **Βικιβιβλία**, μια συλλογή από *ελεύθερα*(libre) εκπαιδευτικά βιβλία που *ο καθένας μας μπορεί να επεξεργαστεί*. Τα ελληνικά βικιβιβλία ξεκίνησαν τον Ιούλιο του 2004 και τώρα έχουν **70** βιβλία με **332** σελίδες.

Πλοήγηση: Βιβλία ανά θέμα | Βιβλία εκτύπωση | Με αλφαβητική σειρά

Θετικές επιστήμες:
Μαθηματικά: Μαθηματικά για όλους
Χημεία: Οργανική Χημεία - Ψυχρή μέθοδος παρασκευής αουσιουίου
Φυσική: Βασικές αρχές Φυσικής - Σύγχρονη Φυσική
Βιολογία: Φυσιολογία ληθάργου σπάρων

Γλώσσες:
Μάθε Αγγλικά - Ρωσικά

Κοινωνία:
Διαδικασία ψήφισης νόμων στην Κύπρο - Ανοχή_συζήτηση για τον ελεύθερο_πολιτισμό

Υπολογιστές:
Linux για αρχάριους-Βασικές γνώσεις PHP και MySQL-Οδηγός χρήσης του Ekiga

Προγραμματισμός: Εισαγωγή στην C και C++ σε Ολοκληρωμένο Περιβάλλον Δημιουργίας Λογισμικού

Καλές τέχνες:
Ζωγραφική για αρχάριους-Αρχείο ελληνικού κινηματογράφου - Κιθάρα

Θρησκείες:
Σταυρός του Ιησού Χριστού -Η αγάπη στην Αρχαία Ελληνική Θρησκεία

Διάφορα
Εγχειρίδιο Κατασκήνωσης - Ψήσιμο στη σούβλα

Wikimedia:
Οδηγός για τη Βικιπαίδεια

Στάδια ανάπτυξης
Περιγραμμά Εξκίνημα Όριο Αρκετό Πλήρες

Προτεινόμενα Βικιβιβλία
Τεχνική Νομοθεσία Για Μηχανικούς Πληροφορικής-Η αγάπη στην Αρχαία Ελληνική Θρησκεία-Οδηγός χρήσης ridgin-Σταυρός του Ιησού Χριστού-Το φαινόμενο του Ελεύθερου και Ανοχήτου Λογισμικού-Φυσιολογία ληθάργου σπάρων-Εισαγωγή στην HTML-Συγγραφή άρθρων στην Βικιπαίδεια: Σύντομος Οδηγός-Οδηγός χρήσης του Debian-Οδηγός χρήσης irssi
Προσθέστε ένα προτεινόμενο βικιβιβλίο
Τα προτεινόμενα βικιβιβλία

Καινούργια βιβλία
Ιοί - Προστασία των δεδομένων από ιούς - Linux για αρχάριους - Το Franchise στην ελληνική αγορά - Βασικές γνώσεις PHP και MySQL - Τεχνική Νομοθεσία Για Μηχανικούς Πληροφορικής - Ελεύθερη κοινωνική δικτύωση με τη Diaspora - Γνωρίμα με τα μικρο-ιστολόγια - Εγχειρίδιο Κατασκήνωσης - Οργανική Χημεία - Οδηγός εγκατάστασης MediaWiki στο Πανελλήνιο Σχολικό Δίκτυο - Οδηγός χρήσης του Ekiga - Οδηγός Διοργάνωσης Σεμιναρίων για τον εμπλουτισμό της Wikipedia στα Ελληνικά - Μαθαίνοντας τα Windows - Μαθαίνοντας το Wordpress - Βασικές αρχές φιλοσοφίας - Οδηγός χρήσης Mozilla Thunderbird - Ψήσιμο στη σούβλα
Προσθέστε ένα καινούργιο βικιβιβλίο
Όλα τα πρόσφατα βικιβιβλία

Βιβλία υπό ανάπτυξη
Άλλοι συγγραφείς έχουν ξεκινήσει αυτά τα βικιβιβλία και έχουν ολοκληρώσει ένα μέρος ή απαιτούν τη βοήθειά σας για γίνουν ποιά ευπαρουσίαστα, αν έχετε χρόνο και θέλετε να συνεργαστείτε, μπορείτε να βοηθήσετε στην επεξεργασία αυτών των βιβλίων: Μαθηματικά για όλους-Τα πρώτα βήματα στο Bitcoin-Ηλεκτρονικό στέδιο-Οικονομική Οδήγηση-LibreOffice Επεξεργαστής Λογιστικού φύλλου-Μαθαίνοντας το GIMP
Προσθέστε ένα βιβλίο υπό ανάπτυξη
Όλα τα βιβλία που χρειάζονται βοήθεια

Βιβλία που θέλετε



Wikimedia Commons

<http://commons.wikimedia.org/>

English Create account

Main page Discussion View View source View history Search

View Wikimedia Commons in Ελληνικά

Wikimedia Commons

a database of 17,167,213 freely usable media files to which anyone can contribute

Images Sounds Videos

Picture of the day

Wikimedia Commons App

Donate your photos to Wikimedia projects wherever you go:
Download the new *Wikimedia Commons mobile app*.

Download on iTunes GET IT ON Google play

Highlights

If you are browsing Commons for the first time, you may want to start with **Featured pictures**, **Quality images** or **Valued images**. You can also see some work created by our highly skilled contributors in **Meet our photographers** and **Meet our illustrators**. You may also be interested in **Picture of the Year**.

Content

By topic

Nature
Animalia · Fossils · Landscapes · Marine life · Plantae · Weather

Society · Culture
Art · Belief · Coats of arms · Entertainment · Events · Flags · Food · History · Language · ...

- [+] Categories
- [+] Commons
- [+] Copyright statuses
- [+] Featured items
- [+] Media by source
- [+] Media types
- [+] Topics
- ...



Wikiversity

<http://en.wikiversity.org/>



Main Page
Browse
Recent changes
Guided tours
Random
Help
Donate

Community
Portal
Colloquium
News
Projects
Sandbox
Help desk

Toolbox

In other languages

العربية
Česky
Deutsch
Ελληνικά
Español
Suomi
Français
Italiano
日本語
Português
Русский
Slovenščina
Svenska

Wikimedia projects

Print/export

Create account L

Community **Discuss**

Read

View source

View history

Search

Why create a Wikiversity account?

Wikiversity:Main Page

Welcome to Wikiversity

Set learning free

with 20,430 learning resources and growing.



"The mind is not a vessel to be filled, but a fire to be kindled."
-Plutarch (Discuss)

Welcome

Wikiversity is a Wikimedia Foundation project devoted to learning resources, learning projects, and research for use in all levels, types, and styles of education from pre-school to university, including professional training and informal learning. We invite teachers, students, and researchers to join us in creating open educational resources and collaborative learning communities. To learn more about Wikiversity, try a guided tour or start editing now.

Today's Featured Project

Learn Breton Language and Culture

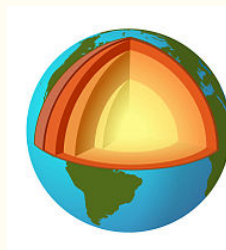


Breton is spoken in North-Western France and is one of the few surviving Celtic languages which dominated Europe over 2000 years ago. The Breton language learning project is a good example of the use of Wikiversity for teaching languages. It currently comprises 71 pages, with plenty of visual media, eye-catching layout and plenty of well-developed content.

[Visit this resource](#) · [see more featured content](#)

Educational Picture of the Day

Internal Structure of the Earth



A diagram showing the internal structure of the Earth. Click on the image for a full size version which you can freely re-use and modify. Print it and use it for your lessons, integrate it into your pages on Wikiversity, or use it in other learning resources and websites. Use the links below to find more images like this one.

Explore Wikiversity

[Catalogue](#) | [Guided tours](#)

- ▶ Schools
- ▶ Portals
- ▶ Resources
- ▶ Learning projects
- ▶ Help

News

2013

- The course at Wikiversity, [Principles of radiation astronomy](#), is described in [This Month in Education](#).
- [Theoretical radiation astronomy](#): a new lecture for [Principles of radiation astronomy](#), try it out and take the quiz



WikiEducator

<http://wikieducator.org/>



Navigation
Main Page
Recent changes
Random page
Help
Practice editing

Community
Community portal
Web chat
Mailing list
Donate now

Create a book
Add wiki page
Books help

Toolbox
What links here
Related changes
Special pages
Printable version
Links
PDF version
Subpages

In other languages
Español

SHARE

Log in / create ac

Page Discussion Read View source View history Go Search

Join our [WikiEducator discussion group](#).

Welcome to WikiEducator

Browse:

Just Try It! Our community will support you
[About](#) | [Using WikiEducator](#) | [FAQs](#)

[OERu](#) [OER Foundation](#) [Content](#) [Projects & Initiatives](#) [Research](#) [Networks](#)

We're turning the digital *divide* into digital *dividends* using **free content** and **open networks**. We hope you will join us.

The purpose of WikiEducator

The WikiEducator is an evolving community intended for the collaborative:

- **planning** of education projects linked with the development of **free content**;
- **development** of free content on [WikiEducator](#) for e-learning;
- work on building **open education resources** (OERs) on **how** to create OERs.
- networking on **funding proposals** developed as free content.

Featured OER Foundation institution

STATE UNIVERSITY OF NEW YORK **EMPIRE STATE COLLEGE** Empire State College is one of the colleges of the State University of New York. Empire State College is a pioneer of distance education and world leader in the evolution of open and online learning.

"Open institutions around the world serve millions of learners" said Dr Alan Davis, President of Empire State College "and the importance of open education resources is rapidly growing". Empire State College is a founding gold member of the [OER Foundation](#) and is collaborating with institutions around the world in building the [OER university network](#). [Read more ...](#)

See also [Empire State College](#)

Join us today ~ You'll be glad you did!

Please join us in developing free and open educational content for the world!

Get started today and register now for free wiki training.



WikiEducator is a dynamic and exciting community of educators who believe passionately that learning materials should be free and open to all. Listen to [Desmond Tutu on freedom in](#)

Free online OCL4Ed workshop

Work through [OCL4Ed2012.12](#) at your own pace.

Open content licensing for educators (OCL4Ed) is a **free online workshop** designed for educators and students who want to learn more about open education resources, copyright, and Creative Commons licenses.

The material is all freely available online (in multiple formats) and provides an excellent way to check or brush up on your understanding of open content licensing.



Open Content License for Educators

Free online workshop

Designed for educators who want to learn about Open Educational Resources (OER), Copyright, and Creative Commons licenses.

Register online:
www.wikieducator.org/OCL4Ed2012.12

When: 7 - 14 December 2012
Where: Online
Tag: #OCL4Ed

Sponsored by:

In the news

News



Aspiring to be higher education's leading player in disruptive innovation, SNHU joins forces with [OERu](#) to re-envision how using open education approaches. [Read more ...](#)



Open Discovery Space

<http://www.opendiscoveryspace.eu/>

The screenshot shows the homepage of the Open Discovery Space website. The browser's address bar displays www.opendiscoveryspace.eu/. The website features a navigation menu with links for Home, Project, News, Dissemination, Events, Community, Consortium, and Contact. The main content area is divided into several sections:

- Events map:** A map of Europe with red location pins indicating events in various countries including Norway, Finland, United Kingdom, Denmark, Germany, Poland, Belarus, France, Austria, Romania, Greece, Turkey, Spain, Portugal, Tunisia, and Syria.
- CONTENT PROVIDERS:** A red button with a cartoon character of a man in a white shirt and tie.
- PARENTS:** An orange button with a cartoon character of a woman in a white shirt and brown pants.
- POLICY MAKERS:** A dark blue button with a cartoon character of a man in a suit.
- TEACHERS:** A yellow button with a cartoon character of a woman in a pink dress.

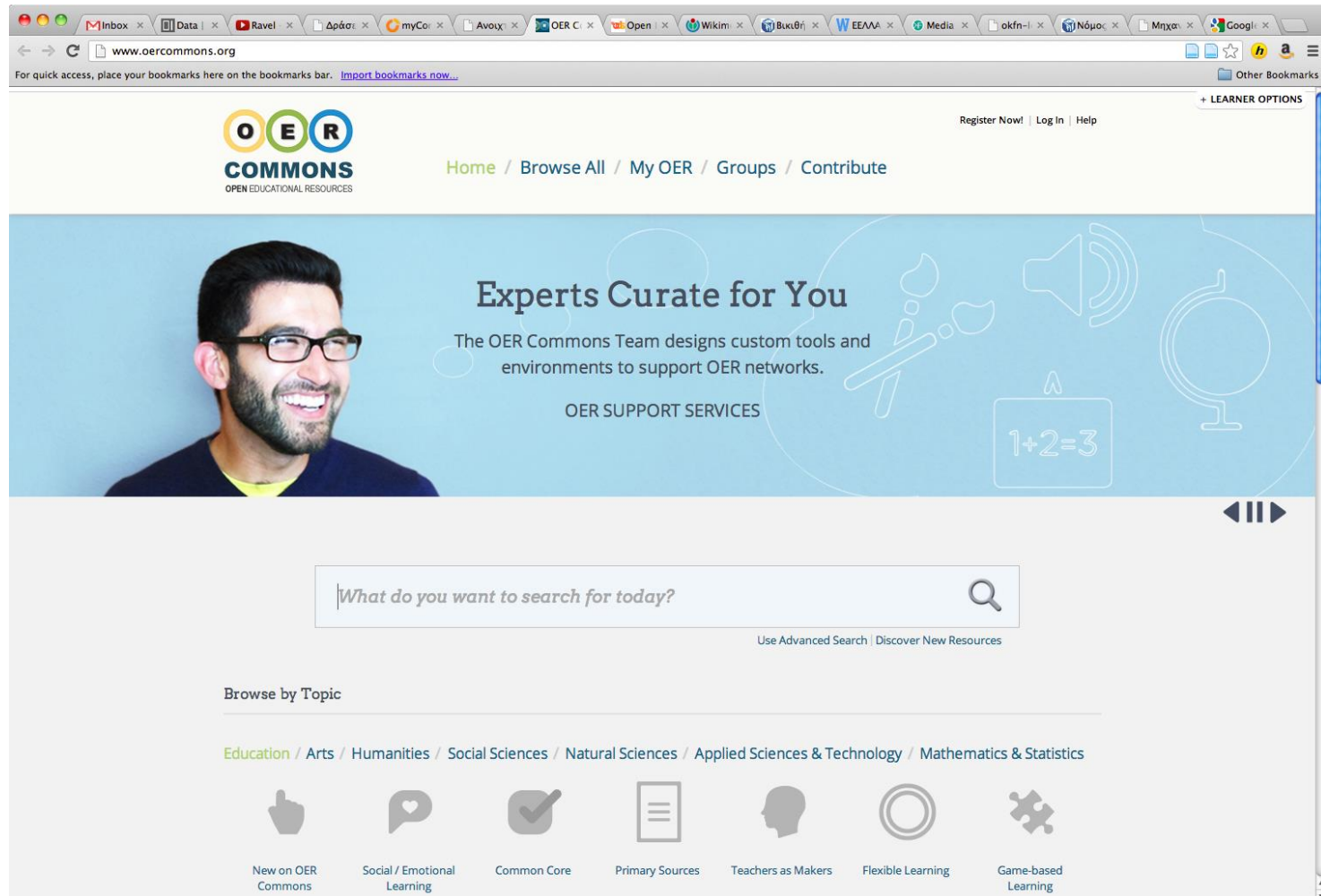
Below the navigation menu, there is a welcome message: "Welcome to Open Discovery Space" and a sub-header: "OpenDiscoverySpace: Unique Resources just a click away!". A paragraph of text describes the National Schools' Observatory (NSO) as a major educational website established by Liverpool John Moores University, providing resources for astronomy, science, technology, and mathematics. At the bottom of the main content area, there are language selection buttons for "français" and "deutsch".

On the left side of the page, there is a "Log in" button and a "Latest Tweets" section with a Twitter logo. The tweets mention the website's role in providing resources beyond MOOCs and a Facebook album from 2013.



Open Education Resources

<http://www.oercommons.org/>



The screenshot shows the OER Commons website homepage. At the top, there is a navigation bar with the OER Commons logo (three colored circles: orange, green, blue) and the text "COMMONS OPEN EDUCATIONAL RESOURCES". To the right of the logo are links for "Home / Browse All / My OER / Groups / Contribute", "Register Now! | Log In | Help", and "+ LEARNER OPTIONS". Below the navigation bar is a large blue banner featuring a smiling man with glasses and a beard. The banner text reads "Experts Curate for You" and "The OER Commons Team designs custom tools and environments to support OER networks." Below this is the text "OER SUPPORT SERVICES" and a small graphic of a lightbulb and a globe. A search bar is located below the banner with the placeholder text "What do you want to search for today?". Below the search bar are links for "Use Advanced Search" and "Discover New Resources". At the bottom, there is a section titled "Browse by Topic" with a horizontal list of categories: "Education / Arts / Humanities / Social Sciences / Natural Sciences / Applied Sciences & Technology / Mathematics & Statistics". Below this list are seven icons representing different topics: "New on OER Commons", "Social / Emotional Learning", "Common Core", "Primary Sources", "Teachers as Makers", "Flexible Learning", and "Game-based Learning".



Open Tapestry

<http://www.opentapestry.com/>



The screenshot shows the homepage of the Open Tapestry website. At the top left is the logo, which consists of a colorful circular graphic made of four curved segments (yellow, orange, green, blue) surrounding a central white circle, followed by the text "OPENTAPESTRY". To the right of the logo is a search bar with the word "Search" and a magnifying glass icon. Further right are the links "Sign In or" and a red "Sign Up" button. Below the navigation bar is a grey banner with the text "The best way to teach and learn using the open web". In the center of the page is a large white box with an orange border containing the same colorful logo and the text "OPENTAPESTRY" in a bold, dark blue font. Below the logo is a teal play button icon with the text "Watch our video". Below this box are four small grey dots. At the bottom of the page are two buttons: an orange "Sign Up for Free" button and a green "Learn About the Premium Version" button.

Europeana

<http://www.europeana.eu/>

The screenshot shows the Europeana website homepage. At the top, there is a navigation bar with "Home" and "My Europeana" links, and a "Choose a language" dropdown menu. Below this is the Europeana logo with the tagline "think culture". A search bar is prominently displayed with a "Search" button and a "Help" link. The main content area features a large promotional banner for "For Our Shoe Lovers" with a blue "Explore collection" button. To the right of the banner is a high-heeled shoe and a shoe with a Union Jack pattern. Below the banner is a "From the blog" section with an RSS icon. The first blog entry is titled "Mixed-up mermaids" and includes a photo of a mermaid statue. The second entry is titled "New virtual exhibition live: Wiki Loves GLAM" and includes a photo of a building.

Home My Europeana Choose a language ▾

Search ▾ Search Help

For Our Shoe Lovers

We've teamed up with Europeana Fashion and Northampton Museums to bring you a selection of weird and wonderful shoes from the world's biggest collection.

[Explore collection](#)

From the blog

Mixed-up mermaids

I've always been fascinated by the folklore around mermaids, so when I had the opportunity to travel to Copenhagen, Denmark, for a meeting about the new Europeana Creative project, I had to take the time to seek out this little ...

New virtual exhibition live: Wiki Loves GLAM

Our second Wiki exhibition is live! At the end of last year we asked you to vote on your favourite Wiki Loves Monuments photo in the category of 'Galleries, Libraries Archives and Museums'. The winner you chose is a stunning photo ...



Open Michigan Wiki

https://open.umich.edu/wiki/Open_Content_Search

The screenshot shows the Open Michigan Wiki page for "Open Content Search". The page has a navigation bar with tabs for "page", "discussion", "view source", and "history". The main heading is "Open Content Search". Below the heading, there is a search bar and a description: "Look for openly licensed content that allows you to adapt and modify the content. This means you should not use content that is free to view but All Rights Reserved n Creative Commons licenses that contain "ND" or "No Derivatives"."

The page features a table of contents with 17 items:

- 1 Highlights/Overview
- 2 Mixed Content
- 3 Course Materials or Learning Objects
- 4 Books
- 5 Scholarly Articles and Papers
- 6 Images
- 7 Clipart/Icons
- 8 Audio/Music
- 9 Video
- 10 Medical
- 11 Biology
- 12 Physical Sciences
- 13 Engineering
- 14 Software
- 15 Images that Illustrate the Concept of Open Content
- 16 Print-on-Demand Services
- 17 Maternal and Child Health Resources

Below the table of contents, there are sections for "Highlights/Overview" and "Mixed Content".

Highlights/Overview

- <http://open.umich.edu/education/open-michigan/infosheets/materials>
- <http://open.umich.edu/share/use>

Mixed Content

- <http://search.creativecommons.org/>
- http://wiki.creativecommons.org/Content_Directories
- <http://www.spinxpress.com/getmedia>
- <http://www.archive.org>
- <http://process.arts.ac.uk/content/oeer-websites> Process Arts ALTO list of OER websites

The left sidebar contains navigation links for "wiki home", "Categories", "Help", "website", "create open content", "featured projects", "toolbox", and "search".



College and Research Libraries News

<http://crln.acrl.org/>

The screenshot displays the website for College & Research Libraries News. At the top, the logo features the word "news" in a stylized script, with "College & Research Libraries" above it and "Association of College & Research Libraries" below. A navigation bar includes links for HOME, CURRENT ISSUE, PAST ISSUES, ALERTS, SUBSCRIBE, and HELP. A search bar with a "Go" button is located in the top right. The main content area features an article titled "Open educational resources in higher education: A guide to online resources" by Eleanor J. Goldberg and Michael LaMagna. The article text discusses the open educational resources movement, its history, and its goals. To the right of the article is a sidebar with various options: "Previous | Next Article | Table of Contents", "This Article" (June 2012, vol. 73 no. 6), "Full Text (PDF)", "Classifications" (INTERNET RESOURCES), "Services" (Email this article, Alert me when cited, Alert me if a correction is posted, Alert me when eletters are published, Similar articles, Add to Personal Archive, Download to citation manager), "Comments" (No comments published), "Citing Articles", "Google Scholar", and "Social Bookmarking". Further right is a "Current Issue" section for May 2013, issue 74 (5), with a small image of the cover and an alert option. Below that are sections for "About C&RL News", "About ACRL", "Instructions for authors", "Subscribe", "Advertise", "E-mail alerts (free)", "RSS feeds (free)", "Help", and "Contact us". At the bottom right, there are sections for "C&RL" and "RBM".



Merlot

<http://www.merlot.org/>

The screenshot shows the Merlot website homepage. At the top left is the Merlot logo with the tagline "Multimedia Educational Resource for Learning and Online Teaching". To the right is a search bar with a dropdown menu set to "materials" and a "Search" button. Below the search bar are navigation tabs for Home, Communities, Learning Materials, Member Directory, My Profile, and About Us. The main content area is divided into several sections: a "Welcome to MERLOT" banner with a "Log In" button and login fields; a "Browse Collection" sidebar with categories like Arts, Business, Education, etc.; a "What's New in MERLOT" section listing 40,535 materials, 214 new materials, 112,790 members, and 470 new members; a "Visit a Discipline Community" section with a grid of disciplines; and a "Become a Campus, System, Corporate or Community Partner" section. At the bottom, there is a footer with a Microsoft Translator widget, a CSU logo, and copyright information for 1997-2013 MERLOT.



Project Gutenberg

<http://www.gutenberg.org/>



search book catalog

- Search Catalog
- Book Categories

search website

- Main Page
- Categories
- News
- Contact Info

donate

Project Gutenberg needs your donation!

[Donate](#)

[Flattr this!](#)

- More Info

in other languages

- Português
- Deutsch
- Français



Free ebooks - Project Gutenberg

From Project Gutenberg, the first producer of free ebooks.

[Book search](#) · [Book categories](#) · [Browse catalog](#) · [Mobile site](#) · [Report errors](#) · [Terms of use](#)

New Kindle Fire Review

Before you buy: [Read our Webmaster's review of the new Kindle Fire.](#)

Some of Our Latest Books



Welcome

Project Gutenberg offers over 42,000 free ebooks: choose among free epub books, free kindle books, download them or read them online.

We carry high quality ebooks: All our ebooks were previously published by *bona fide* publishers. We digitized and diligently proofread them with the help of thousands of volunteers.

No fee or registration is required, but if you find Project Gutenberg useful, we kindly ask you to [donate a small amount](#) so we can buy and digitize more books. Other ways to help include [digitizing more books](#), [recording audio books](#), or [reporting errors](#).

Over 100,000 free ebooks are available through our [Partners, Affiliates and Resources](#).

News

Read an E-Book Week 2013




[Project Gutenberg Mobile Site](#)





VideoLectures.Net

<http://videolectures.net/>



exchange ideas & share knowledge





SIGN IN


NEW USER REGISTER

807 events, 11089 authors, 14621 lectures, 16836 videos


ΑΡΧΙΚΗ • BROWSE LECTURES • PEOPLE • CONFERENCES • ACADEMIC ORGANISATIONS • EU SUPPORTED • BLOG • ABOUT US
ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ




304 views, 21:39
Oi Zhou




[syn] 460 views, 1:19:12
Tom Griffiths




[syn] 2524 views, 3:22:46
Liva Ralaivola



Keynote
45 views, 33:24
Jean-Eric Paquet








178 views, 38:04
Toni Balazič, Goran Klemencič, et al.



[syn] 11 views, 34:32
Simon Delakorda

WATCHING NOW

- 
- 
- 
- 
- 

SHOW CHAT >>

NEWS

Reminder - Multimedia Grand Challenge Μάιος 20, 2013

Reminder about the Paper Submission Deadline on July 1, 2013 for the Multimedia Grand Challenge call for VideoLectures.Net at the 21st ACM International Conference on Multimedia.

Big Data Economy in Europe Μάιος 20, 2013

Take a look at the videos from the **European Data Forum 2013** to understand where the European data economy is positioned worldwide. Topics include Linked Data, Open Data, and Big Data.

Objava posnetkov iz tekmovanja v izobraževalnih videoposnetkih Μάιος 15, 2013

Objavili smo letošnje **zmagovalce tekmovanja v izobraževalnih video posnetkih**. Nad videl smo navdušeni, cilj tekmovanja pa je spodbuditi kakovostno produkcijo izobraževalnih video vsebin na osnovnih in srednjih šolah, na višjih in visokih šolah ter fakultetah.

New talks on Neuroscience, Aviation and Literature Μάιος 3, 2013

We have just published three new events from the MIT selection of the website, those are **Inaugural Symposium The Future of the Brain**, MIT Museum, MIT Office of Government and Community Relations. Enjoy and share!


NEWSLETTER

Subscribe to our newsletter to receive digest of activity

Your Email:

RECENT EVENTS MORE

Online Learning 2012 - Cumberland Lodge



Workshop on Large-scale Online Learning and Decision Making, Cumberland Lodge 2012

The goal of this workshop is to bring together researchers from both industry and academia to share their experiences of ...

K
O
L
O
K
V
I
J
I

N
A
I
J
S

Kolokviji na Institutu "Jožef Stefan"

Inštitutski sredini kolokviji so v preteklih letih postali sinonim za eminentne znanstvene dogodke, ki so pritegnili pozornost ne samo naših ...

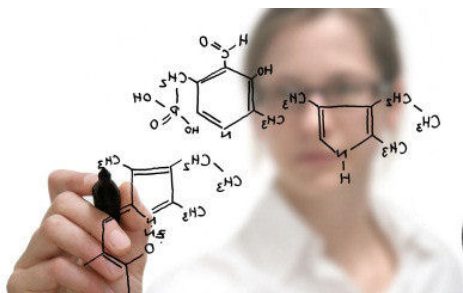
CATEGORIES

- Architecture (113)
- Arts (190)
- Astronomy (72)
- Biology (401)
- Business (1049)
- Chemistry (166)
- Computers (462)
- Computer Science (8408)
- Earth sciences (25)
- Environment (163)



Open Science Resources

<http://www.osrportal.eu/>



Contextualized Resource Based Learning

OpenScienceResources

Home **OSR Repository** Help

Survey Log in       

OSR Repository

The OSR portal contains educational material in the form of **educational content** (images of exhibits and scientific instruments, videos, animations, exercises, graphs, links) and of **educational pathways** (structured and open learning activities organized according to the inquiry based pedagogical model). Users can search for the educational materials in the "Explore OSR" section or to upload their own materials to the OSR Repository, using the "Share your Content" section. Please see [here](#) for the technical certification criteria of the educational content of the repository.



The OSR Repository goes mobile! Now OSR Educational Content is available for mobile and handheld devices. Visit [Mobile OSR](#) and explore the repository through your mobile phone.



Visit OSR Camp in Second Life! Explore the Foucault's Pendulum interactive exhibit and numerous other contents of the OSR Repository through a unique immersive experience in a realistic context. From here you can download and install Second Life Viewer which is used for entering the Sciences Camp in Second Life. [Teleport to Sciences Camp](#).

Explore OSR

Search for educational content



Search for educational



Open Clipart

<http://openclipart.org/>

The screenshot shows the Open Clipart website interface. At the top, there is a navigation bar with the Open Clipart logo and links for "Log in", "Register", and "Upload Clipart". Below this is a secondary navigation menu with categories: "Browse", "Artists", "Collections", "Templates", "Icons", "Coloring Book", and "Apps". A search bar is located to the right of these categories.

The main content area features a promotional banner for "Worldlabel labels" with the text "Are you an organized person? Try quality Worldlabel labels." Below this, a section titled "Most Popular Clipart This Week" displays a grid of clipart items:

- Briefcase Vector** by ifanow on Saturday (410 likes, 5 comments)
- White Oxygen Playing Card Faces** by Lone Coder (04.08.2012, 2161 likes, 3 comments)
- Oxygen Playing Card Faces** by Lone Coder (04.08.2012, 1798 likes, 3 comments)
- lizard** by jimmiel (2 weeks ago, 289 likes, 4 comments)
- Hexagonal aiflowers 6** by jkhuil on Sunday (153 likes, 3 comments)
- ladybug, ladybirds, boruzé** by Keistutis (11.05.2013, 2270 likes, 7 comments)
- Cats** by intergrapher (2 weeks ago, 786 likes, 4 comments)
- 32 Birthday FREEBASSEL** by jkhuil (2 weeks ago, 111 likes, 2 comments)

At the bottom of the main content area, there is a "New Clipart" section with two items:

- TYRA** by chaitali (with a "Shop" icon)
- TYRA** by chaitali (with a "Tyro" icon)

On the right side of the page, there is an advertisement for "Online Degrees" from Open University, with the text "World Leading Distance Learning University. Highly Valued Degrees" and a right-pointing arrow button. Below the ad is a link for "AdChoices".

Further down on the right, there is a "Latest News @openclipart" section with social media links for Facebook and Twitter, and several news items:

- New @openclipart TYRA: <http://t.co/un6GHWdMNA>
- New @openclipart m .: <http://t.co/iHOFspCSJg>
- New @openclipart Floral: this is a design <http://t.co/ypQ4hG8rAm>

At the bottom right, there is a "Top Artist this month" section with a list of artists and their scores:

wuhon	100
rejon	86
BartM	69
intergrapher	44
Child of Light	35



Συμπεράσματα



SONY
make.believe

> ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΕΚΕΙΝΟΣ
ΠΟΥ ΔΟΥΛΕΥΕΙ
ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ
ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ
ΠΟΥ ΝΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΕΤΑΙ .

> // INTELLIGENCE
GATHERED >>

ΣΤΙΣ ΑΙΘΟΥΣΕΣ 01.11.12
SKYFALL
007





Τέλος Παρουσίασης

Ευχαριστώ!

Ώρα για ερωτήσεις !



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ