



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΟΙΧΤΑ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ



Υ-ΓΛΩ 12

Φωνητική-Φωνολογία

με εφαρμογές στη Γαλλική
γλώσσα

Υ-GLO-12

Phonétique-Phonologie

Applications à la langue
française

Ενότητα 0

Introduction au cours

Olivier DELHAYE
Τμήμα Γαλλικής γλώσσας και φιλολογίας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Άδειες Χρήσης

**Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται
σε άδειες χρήσης Creative Commons.**

**Για εκπαιδευτικό υλικό,
όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης,
η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.**



Χρηματοδότηση

Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.

Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΟΙΧΤΑ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ



Phonétique - Phonologie

Module 0

Introduction au cours

Objectifs (1/3)

Les objectifs de ce cours sont

- de faire connaître les notions élémentaires de la *phonétique* et de la *phonologie*,
- de faire acquérir une *prononciation correcte* de la langue française,
- de faire connaître les principes de base de l'*évolution orale des langues*, à travers l'exemple de l'histoire de la langue française,
- de rendre les futurs enseignants capables de mettre en place des *stratégies d'apprentissage* pour une amélioration de la prononciation de la langue française.



Objectifs (2/3)

Au terme de la formation, les étudiants devraient donc être notamment capables

- de distinguer tous les sons de la langue française,
- de les prononcer parfaitement et
- d'aider de futurs élèves à cultiver à leur tour la compétence orthoépique.



Objectifs (3/3)

Les étudiants seront également plus aptes à entreprendre une activité scientifique liée au caractère oral de la communication, qu'il s'agisse de recherches:

- *synchroniques* (étude d'accents régionaux, bilan orthophonique, etc.) ou
- *diachroniques* (étude de l'évolution populaire de mots, du latin au français moderne, par exemple).



Prérequis

La compréhension du cours requiert la détention, par les étudiants, de compétences de communication *écrite* en français du niveau **B2** sur l'échelle promue par le Conseil de l'Europe.

Si vous avez compris l'essentiel du texte des diapositives précédentes, avec ou sans effort, vous êtes normalement capables de suivre ce cours.



Contenus

L'ordre dans lequel l'apprentissage devrait s'effectuer est le suivant.

Module 1 : Développement de la compétence orthoépique

Module 2 : Éléments de linguistique historique

Module 3 : Éléments de phonétique

Module 4 : Éléments de phonologie

Module 5 : Utilités et applications des acquis

Module 6 : Activités de révisions et d'évaluation

Module 7 : Références et ressources



Évaluation

Les étudiants peuvent, s'ils le désirent, participer à deux formes d'évaluation.

- Évaluation continue et formative : des exercices pratiques automatiquement corrigés sont proposés au fil de certains modules.
- Évaluation finale et sommative : un examen en ligne, écrit et oral, est proposé en fin de formation sur le site <http://frl.olivierdelhaye.eu>.



Conseil

Il n'est jamais stupide de saisir un mot rencontré dans les notes qui suivent – qu'il soit mal compris ou qu'il semble intéressant, au contraire – dans la boîte de recherche du site *Wikipedia*.



Collaborateurs

Ont participé à l'élaboration
et/ou à la révision de ce matériel :

- Rania Sidiropoulou
- Athina Daravigka
- Machi Mourtzouchou
- Xanthippi Koutoufi

Chaleureux remerciements !



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Olivier Delhaye.
«Φωνητική-Φωνολογία με εφαρμογές στη Γαλλική γλώσσα/Phonétique-
Phonologie-Applications à la langue française. Ενότητα 0. Introduction au
cours». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή
διεύθυνση: <http://eclass.auth.gr/courses/OCRS165/>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Ξανθίππη Κουτούφη
Θεσσαλονίκη, Χειμερινό Εξάμηνο 2013-2014



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σημειώματα

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

