



Didactologie des langues-cultures étrangères (FLE)

Unité 4 Bibliographie

Lucile Farina-Gravanis
Langue et Littérature françaises



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Άδειες Χρήσης

**Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται
σε άδειες χρήσης Creative Commons.**

**Για εκπαιδευτικό υλικό,
όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης,
η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.**



Χρηματοδότηση

Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.

Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





Bibliographie



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Bibliographie

1. Beacco J.-C., Chiss J.-L., Cicurel F., 2005, *Les cultures éducatives et linguistiques dans l'enseignement des langues*, Presses Universitaires de France, Paris
2. Borg S., 2002, *Du français langue étrangère au français langue internationale*, Synergies Brésil no 3, Publication Didier/Gerflint, Saô Paulo, pp. 13-14
3. Conseil de l'Europe, 2001, *Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer*, Didier, Paris



Bibliographie

4. Cortès J., 2001, *Plaidoyer pour la didactologie des langues-cultures*, Synergies Brésil no spécial, Publication Didier/Gerflint, Rio de Janeiro, pp. 96-100
5. Cortès J., 2003, *Mondialisation, religions...et didactologie des langues cultures*, Synergies Brésil no 1, Gerflint, Ed. de la Pontificia Universidad Catolica del Perú, Lima, pp. 22-30
6. Cortès J., 2008, *Construire la cohésion sociale : le rôle de l'école en Grèce* (Préface), Synergies Sud-Est européen no 1, Gerflint/Université Aristote de Thessalonique, pp. 7-10



Bibliographie

7. Cuq J.-P., 2003, *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, CLE international, Paris
8. Cuq J.-P., Gruca I., 2005, *Cours de didactique du français, langue étrangère et seconde*, PUG, Grenoble
9. Demorgon J., 2008, *Comprendre les identités nationales, construire une Europe des échanges*, Synergies Sud-Est européen no 1, Gerflint/Université Aristote de Thessalonique, Thessalonique, pp. 85-92
10. Galisson R., 1987, *Accéder à la culture partagée par l'entremise des mots, à CCP dans Études de Linguistique appliquée no 67*, Didier-érudition, Paris, pp. 119-140



Bibliographie

11. Galisson R., 1989, *Problématiques de l'autonomie en didactique des langues (contexte français)* dans Langue Française no 82, Larousse, Paris, pp. 95-114
12. Galisson R., 1990, *De la linguistique appliquée à la didactologie des langues-cultures, vingt ans de réflexion disciplinaire*, Études de Linguistique Appliquée no 79, Didier-érudition, Paris
13. Galisson R., 1995, *A l'enseignant nouveau, outils nouveaux. Les outils de la modernité*, dans Méthodes et méthodologies, Le Français dans le Monde, no spécial, coll. Recherches et applications, Paris, pp. 70-78



Bibliographie

14. Galisson R., Puren C., 1999, *La formation en questions*, CLE International, Paris
15. Galisson R., 2002, *Ethique et didactologie : de l'éducation aux langues-cultures à l'éducation pour les langues-cultures*, Synergies Brésil no 3, Gerflint, Didier, Saô Paulo, pp. 52-65
16. Gravanis L.-F, 2010, *Du français pour l'étranger à la didactologie des langues-cultures. Une évolution disciplinaire et conceptuelle*, University Studio Press, Θεσσαλονίκη
17. Hagège C., 2006, *Combat pour le français. Au nom de la diversité des langues et des cultures*, Poches Odile Jacob, Paris



Bibliographie

18. Hagège C., 2009, *Dictionnaire amoureux des langues*, Plon/Odile Jacob, Paris
19. Mialaret G., 2006, *Sciences de l'éducation. Aspects historiques. Problèmes épistémologiques*, PUF, Paris
20. Morin E., 2000, *Les sept savoirs nécessaires à l'éducation du futur*, Seuil, Paris
21. Morin E., 2001, *Diversité culturelle et pluralité à l'éducation du futur*, Seuil, Paris
22. Morin E., Ciurana E.R., Domingo-Motta R., 2003, *Eduquer pour l'ère planétaire. La pensée complexe comme méthode d'apprentissage dans l'erreur et l'initiative humaines*, Balland, Paris



Bibliographie

23. Porcher L., 2004, *L'enseignement des langues étrangères*, Hachette-Education, Paris
24. Puren C., 1994, *Quelques remarques sur l'évolution des conceptions formatives en français langue étrangère de 1925 à 1975*, dans *Étude de Linguistique Appliquée* no 95, Ed. Didier-érudition, Paris, pp. 13-23
25. Puren C., 2006, *De l'approche communicative à la perspective actionnelle*, *Le Français dans le Monde*, no 347, pp. 37-40



Bibliographie

26. Puren C., 2008, *La didactique des langues-cultures entre la centration sur l'apprenant et l'éducation transculturelle*, article publié en juin 2008 sur le site de l'APLV www.aplv-languesmodernes.org, à partir de l'intervention faite au colloque international Problématiques culturelles dans l'enseignement-apprentissage des langues-cultures, mondialisation et individualisation : approche interdisciplinaire, Université de Tallinn (Estonie), 8-10 mai 2008



Bibliographie

27. Robert J.-P., Rosen E., 2010, *Dictionnaire pratique du CECR*, Ophrys, Paris
28. Senghor L.-S., 1962, *Le français langue de culture dans Le français langue vivante*, Revue Esprit no 311, Paris, pp. 837-845
29. Τοκατλίδου Β., 2003, *Γλώσσα, Επικοινωνία και Γλωσσική Εκπαίδευση*, Πατάκης, Αθήνα



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Lucile Farina-Gravanis.
«Didactologie des langues-cultures étrangères (FLE). Bibliographie». Έκδοση:
1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:
<http://eclass.auth.gr/courses/OCRS187/>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Ανδρομάχη Μουρτζούχου
Θεσσαλονίκη, Χειμερινό εξάμηνο 2014-2015



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σημειώματα

Σημείωμα Ιστορικού Εκδόσεων Έργου

Το παρόν έργο αποτελεί την έκδοση **X.YZ**.

Έχουν προηγηθεί οι κάτωθι εκδόσεις:

- Έκδοση **X1.Y1Z1** διαθέσιμη εδώ. (Συνδέστε στο «εδώ» τον υπερσύνδεσμο).
- Έκδοση **X2.Y2Z2** διαθέσιμη εδώ. (Συνδέστε στο «εδώ» τον υπερσύνδεσμο).
- Έκδοση **X3.Y3Z3** διαθέσιμη εδώ. (Συνδέστε στο «εδώ» τον υπερσύνδεσμο).



Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

