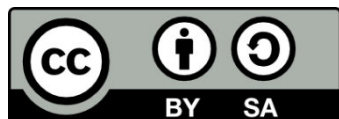




Πατρολογία Ι. Εισαγωγή στην Πατρολογία – Γραμματεία και Θεολογία των Πατέρων των τεσσάρων πρώτων αιώνων.

Ενότητα 11: Οι Κατπαδόκες Πατέρες (Ι). Βασίλειος Καισαρείας.

Συμεών Πασχαλίδης
Τμήμα Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Οι Καππαδόκες Πατέρες (I). Βασίλειος Καισαρείας.



Η Καππαδοκία ως κέντρο του Χριστιανισμού

- ❑ Διάδοση του Χριστιανισμού στην Καππαδοκία :
 - ❑ Αποστολική περίοδος
 - ❑ Γρηγόριος Νεοκαισαρείας (3^{ος} αι.)



Οι Καππαδόκες Πατέρες

□ Κοινά γνωρίσματα :

- Καππαδοκική καταγωγή
- Γόννοι αριστοκρατικών οικογενειών
- Συμφοιτητές και συνασκητές
- Εκκλησιαστικό – επισκοπικό έργο
- Θεολογικά συγγράμματα με κοινή στόχευση
- Πρωτεργάτες της νέας θεολογικής ορολογίας (Β Οικουμ. Σύνοδος)



Ο Μέγας Βασίλειος (330 – 378) [1]

- Οικουμενικός Διδάσκαλος
- Καταγωγή - Γονείς
 - Μακρίνα (σύζυγος μάρτυρα)
 - Βασίλειος & Εμμέλεια
- Σπουδές
 - Καισάρεια Καππαδοκίας (γνωριμία με Γρηγόριο και Ιουλιανό)
 - Κωνσταντινούπολη (Λιβάνιος)
 - Αθήνα (Ιμέριος – Προαιρέσιος)
 - «τὰ πάντα μὲν δὴ κοινὰ καὶ ψυχὴ μία»



Ο Μέγας Βασίλειος - Βιογραφικά

- ❑ Καθηγητής ρητορικής στην Καισάρεια (356)
- ❑ Χειροτονία το 360
- ❑ Ασκητής στον Πόντο
 - Οικογενειακό ασκητήριο
 - Προετοιμασία της Φιλοκαλίας του Ωριγένη
- ❑ Επίσκοπος στην Καισάρεια (370)
 - Αντιρειανική πολιτική
 - Ουάλης – χωρισμός της Καππαδοκίας



Έργα του Μεγάλου Βασιλείου [1]

□ ΠΑΡΑΙΝΕΤΙΚΑ

- *Πρὸς τοὺς νέους*
 - Ωφέλεια των κλασικῶν γραμμάτων
- *Εἰς τὸ πρόσεχε σεαυτῷ*
 - Ὅχι περί εαυτὸν οὔτε τα εαυτοῦ
- *Ὅτι οὐκ ἔστιν αἴτιος τῶν κακῶν ὁ Θεός*
 - Περί της εν Χριστῷ τελειότητος
 - Το κακό είναι ανύπαρκτο



Έργα του Μεγάλου Βασιλείου [2]

□ ΑΣΚΗΤΙΚΑ

- 12 συγγράμματα
 - Όροι κατά πλάτος
 - Όροι κατ' επιτομήν
 - Όροι Ηθικοί

- Εννέα Ομιλίες στην Εξαήμερο
 - Συνδυασμός βιβλικής διηγήσεως και φυσιογνωσίας της εποχής

- Ερμηνεία των Ψαλμών



Έργα του Μεγάλου Βασιλείου [3]

□ ΔΟΓΜΑΤΙΚΑ

- Ανατρεπτικός του Απολογητικού του Ευνομίου
 - Νέος δοξολογικός τύπος: «δόξα τῷ Θεῷ μετὰ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος»
- Περί Ἁγίου Πνεύματος
- Ευχές – Θ. Λειτουργία
- Επιστολές



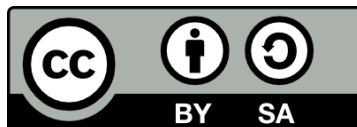
Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Συμεών Πασχαλίδης. «Πατρολογία Ι. Εισαγωγή στην Πατρολογία – Γραμματεία και Θεολογία των Πατέρων των τεσσάρων πρώτων αιώνων. Οι Καππαδόκες Πατέρες (Ι). Βασίλειος Καισαρείας». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <http://eclass.auth.gr/courses/OCRS224/>.



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

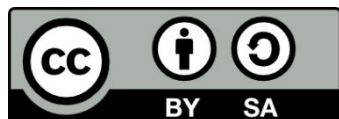
[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Δημοσθένης Κακλαμάνος.
Θεσσαλονίκη, 21.6.2015.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σημειώματα

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

