

**ΕΚΘΕΣΗ ΜΕ ΕΞΩΦΥΛΛΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ:
«Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΜΑΣ» (www.karagkiozis.com)**

Το περιοδικό «Ο Καραγκιόζης μας» του Πανελληνίου Σωματείου Θεάτρου Σκιών κυκλοφορούσε σε έντυπη μορφή (και ανά τακτά χρονικά διαστήματα) από τη δεκαετία του 1990 μέχρι και τις αρχές της τρίτης χιλιετίας. Ακολουθώντας, κατόπιν, τις επιταγές της διαδικτυακής και της ψηφιακής νέας εποχής (και κρατώντας πάντοτε τον ίδιο τίτλο), η μηνιαία (ή σπανιότερα διμηνιαία) και πρωτοποριακή (για τα τότε ελληνικά δεδομένα) ηλεκτρονική εφημερίδα «Ο Καραγκιόζης μας», κυκλοφορεί πλέον στο χώρο του διαδικτύου (από τον Ιανουάριο του 2007 μέχρι και σήμερα) και αριθμεί ήδη 47 τεύχη. Υπεύθυνος αυτής της ανανεωμένης έκδοσης είναι ο Πρόεδρος του Πανελληνίου Σωματείου Θεάτρου Σκιών και караγκιοζοπαίχτης, Πάνος Β. Καπετανίδης, ο οποίος προλόγισε τη νέα εφημερίδα στην πρώτη σελίδα του πρώτου τεύχους τον Ιανουάριο του 2007 ως εξής (http://www.karagkiozis.com/EFHMERIDA_01_07.pdf):

«Ένα νέο είδος επικοινωνίας και ενημέρωσης ξεκινάει από σήμερα. Η ηλεκτρονική εφημερίδα. Θα μου πείτε, έχουν τη δυνατότητα όλοι οι караγκιοζοπαίχτες, τα μέλη και οι φίλοι του Σωματείου να «μπουν» στο Ίντερνετ και να διαβάσουν αυτού του τύπου την εφημερίδα; Η απάντηση είναι ασφαλώς όχι. Όμως όταν υπάρχει θέληση, όλοι έχουν ένα εγγονάκι, ένα ανιψάκι, ένα φιλαράκι που να κατέχει τα βασικά, και με μια επίσκεψη σε ένα Ίντερνετ καφέ να του δοθεί η δυνατότητα να δει τα νέα του Καραγκιόζη μας. Εξάλλου πρέπει να γίνει φανερό σε όλους, (και ας μη με παρεξηγήσουν οι παππούδες, αλλά για να με παρεξηγήσουν πάει να πει ότι κατάφεραν να διαβάσουν το σημείωμα αυτό), ότι δεν θα μπορεί να ζήσει κανείς στην νέα εποχή, χωρίς να γνωρίζει τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές και το σερφάρισμα στο Ίντερνετ».

Η εφημερίδα του Σωματείου φιλοξενεί κείμενα, τα οποία έχουν ως κεντρική θεματολογία τους την τέχνη του Καραγκιόζη, χωρίς αυτό όμως να σημαίνει ότι δεν υπάρχει ενδιαφέρον και για την ευρύτερη πολιτική και πολιτιστική επικαιρότητα. Ειδικότερα πάντως, δίνεται έμφαση σε θέματα όπως: α) η δράση του Σωματείου και των μελών του, β) ιστορικά κείμενα και βιογραφίες για την τέχνη του Καραγκιόζη και τους Έλληνες караγκιοζοπαίχτες, γ) εμπειριστατωμένα επιστημονικά άρθρα γύρω από την αισθητική, την ψυχοπαιδαγωγική και την εκπαιδευτική διάσταση του Θεάτρου Σκιών, δ) λογοτεχνικά έργα, ε) επιστολές κ.ά., με συγγραφείς τους ίδιους τους караγκιοζοπαίχτες αλλά και όποιον ακόμα επιθυμεί να γράψει κάτι όχι μόνο για τον Καραγκιόζη αλλά και για οποιοδήποτε άλλο καλλιτεχνικό ζήτημα. Ο αριθμός των σελίδων κάθε τεύχους εξαρτάται από την πληθώρα της ύλης, ενώ όλα τα τεύχη της ψηφιακής εφημερίδας (και αρκετά σκαναρισμένα από τις παλιές έντυπες εκδόσεις), βρίσκονται στη διεύθυνση: <http://www.karagkiozis.com/istoria-index.htm>