



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΟΙΚΤΑ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ



Διδακτική της Φυσικής Αγωγής στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση

Ενότητα 8: Γλώσσα σώματος εκπαιδευτικού

Χατζόπουλος Δημήτρης

Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού
Θεσσαλονίκης



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΟΙΚΤΑ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ



Γλώσσα σώματος εκπαιδευτικού

Top Ten Body Language Tips



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Περιεχόμενα ενότητας

1. Top Ten Body Language Tips.



Σκοποί ενότητας

- Θα συνειδητοποιήσουν τη σπουδαιότητα της γλώσσας σώματος του εκπαιδευτικού.



Σπουδαιότητα της γλώσσας του σώματος

Πλήξη

(Χατζόπουλος, 2012, σελ. 153).



- Το σώμα μας εκπέμπει μηνύματα ανάλογα με τη διάθεση και τις σκέψεις. Τα μηνύματα αυτά συχνά προηγούνται αυτών που κάποιος έχει να πει.



Αναντιστοιχία μεταξύ της γλώσσας του σώματος και των λεγομένων μας



Τα λεγόμενα ενός δασκάλου συχνά επικαλύπτονται από τη γλώσσα του σώματός του (Χατζόπουλος, 2012, σελ. 149).



Ψέματα

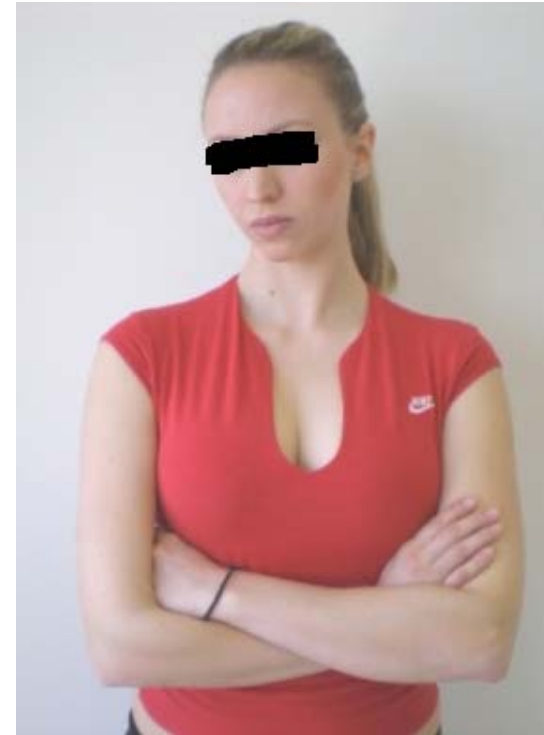
- Όταν λέμε ψέματα μας προδίδει η γλώσσα του σώματος. Γι αυτό, οι επαγγελματίες ψεύτες (π.χ. πολιτικοί, δικηγόροι κτλ.) αποφεύγουν να κάνουν κινήσεις όταν λένε ψέματα, ή κάνουν ουδέτερες χειρονομίες.



Παραδείγματα γλώσσας σώματος



Επιθετικότητα
(Χατζόπουλος, 2012, σελ. 152).



Αμυντική στάση
(Χατζόπουλος, 2012, σελ. 152).



Κατανόηση της γλώσσας του σώματος

Εικόνα: υπόκλιση
(Χατζόπουλος, 2012, σελ. 154).



- Συνήθως η υπόκλιση δηλώνει σεβασμό, αλλά μπορεί απλώς και να δηλώνει την ανάγκη για τουαλέτα.
- Για την ερμηνεία των μηνυμάτων της γλώσσας του σώματος πρέπει να λαμβάνουμε υπόψη το γενικό πλαίσιο στο οποίο εκτυλίσσονται.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Top Ten Body Language Tips

1. Μάτια

- Τα μάτια προδίδουν τη σκέψη.
- Φαρμακερή ματιά, βλέμμα αγάπης, κτλ.



2. Στάση σώματος



Στάση σώματος που δηλώνει
αβεβαιότητα
(Χατζόπουλος, 2012, σελ. 156).



Στάση σώματος που δηλώνει
σιγουριά
(Χατζόπουλος, 2012, σελ. 155).



3. Επίπεδο από το οποίο απευθυνόμαστε στους μαθητές



Χατζόπουλος (2012, σελ. 157).

- Ο δάσκαλος που θέλει να κερδίσει την εμπιστοσύνη των μαθητών είναι καλό, στην προσωπική επαφή μαζί τους, να κουβεντιάζει στο ίδιο επίπεδο.
- Όχι πιο χαμηλά από τους μαθητές.



4. Στάση-κινήσεις κεφαλιού

- Όταν θέλεις να δείξεις αυτοπεποίθηση και σιγουριά, διατήρησε οριζόντια το πηγούνι.
- Όταν θέλεις να δείξεις ενδιαφέρον στα λεγόμενα κάποιου, τότε γείρε το κεφάλι λίγο στο πλάι ή κούνα το πάνω κάτω.



5. Θέσεις – κινήσεις χεριών



Ο αστυνόμος

Στάση εκπαιδευτικού – αστυνομικού
(Χατζόπουλος, 2012, σελ. 158).



Εκφραστικότητα χεριών



Χατζόπουλος (2012, σελ. 159).



6. Άγγιγμα μαθητών/τριών



- Απαιτείται μεγάλη προσοχή για την αποφυγή παρεξηγήσεων (π.χ. σεξουαλική παρενόχληση).

Εικόνα από
Χατζόπουλος (2012, σελ. 160).



7. Απόσταση μεταξύ δασκάλου και μαθητών/τριών



- Πολιτιστικοί παράγοντες.
- Πειθαρχία.

Εικόνα από
Χατζόπουλος (2012, σελ. 161).



8. Πρόσωπο

- Όταν ήμαστε αγχωμένοι φαίνεται στο πρόσωπό μας και μας κάνει να φαινόμαστε κακόμοιροι, αδιάφοροι.
- Κάντε μια συνειδητή προσπάθεια να χαμογελάσετε, θα σας κάνει να φανείτε περισσότερο συμπαθητικός και ζεστός.



9. Χειρονομίες συνήθειας

- Τράβηγμα αυτιού.
- Τρίψιμο μάγουλου κτλ.



10. Να παρατηρείτε και να αφουγκράζεστε

- Να ακούτε, να παρατηρείτε και να αφουγκράζεστε αυτά που συμβαίνουν γύρω σας και προσπαθήστε να νιώσετε τους άλλους.
- Ενσυναίσθηση.



Φωνή του εκπαιδευτικού

- Ένταση.
- Ταχύτητα ομιλίας.
- Εκφραστικότητα.



Σύνοψη για τη γλώσσα του σώματος



- Αυτοπαρατήρηση. Εικόνα από Χατζόπουλος (2012, σελ. 147).



Βιβλιογραφία

- Χατζόπουλος, Δ. (2012). Διδακτική Φυσικής Αγωγής. Θεσ/νικη: Παν/μιο Μακεδονίας.



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Χατζόπουλος Δημήτρης, «Διδακτική της Φυσικής Αγωγής στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Γλώσσα σώματος εκπαιδευτικού». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014.

Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:

<http://eclass.auth.gr/courses/OCRS254/> .



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΟΙΚΤΑ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ



Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Μαριάνα Χ. Κοτζαμανίδου
Θεσσαλονίκη, Χειμερινό εξάμηνο 2013-2014



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σημειώματα

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

