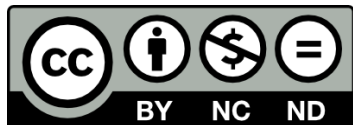




Ιδιότητες και Τεχνικές Σύνταξης Επιστημονικού Κειμένου

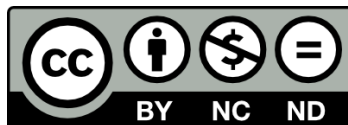
Ενότητα 2: Η πρωτόλεια σκέψη

Αναστασία Χριστοδούλου, αναπλ. Καθηγήτρια
Dr. Γεώργιος Δαμασκηνίδης, εξωτ. συνεργάτης
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας & Φιλολογίας



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Κατευθύνσεις

- **ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ & ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**
- **ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ, ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ**





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΟΙΚΤΑ
ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ



Εσωτερικός/Εξωτερικός Ερευνητής

Ο αναστοχασμός του ερευνητή στην ποιοτική
έρευνα

Εσωτερικός Ερευνητής

- Έχει γνώση του πεδίου-χώρου που ερευνά και των μελών της.
- Γίνεται κι αυτός συμμετέχοντας.



Εξωτερικός Ερευνητής

- Δεν έχει γνώση του χώρου-πεδίου και των ανθρώπων που ερευνά.
- Παραμένει ουδέτερος παρατηρητής.



Πλεονεκτήματα Εσωτερικού Ερευνητή

- Οικειότητα με τον χώρο έρευνας.
- Υποστήριξη από τα υπόλοιπα μέλη του χώρου έρευνας και δυνατότητα επικοινωνίας.
- Δυνατότητα μέτρησης της ειλικρίνειας και της ακρίβειας των απαντήσεων.



Πλεονεκτήματα Εξωτερικού Ερευνητή

- Είναι αποστασιοποιημένος από την έρευνα.
- Δεν επηρεάζεται η αντικειμενικότητά του.
- Απομακρύνεται ο κίνδυνος να γίνει κι αυτός ερευνητικό υποκείμενο.
- Πλήρη καταγραφή της πραγματικότητας.



Εσωτερικός/Εξωτερικός

- Επιλογή από ένα δίπολο
 - Εσωτερικός ή Εξωτερικός;
- Φάσμα επιλογών μεταξύ των δύο ακραίων καταστάσεων
 - <- Εσωτερικός|..... Εξωτερικός ->



Σε ποια κατηγορία ανήκετε;

- Πόσοι πιστεύετε ότι κάνετε εσωτερική έρευνα;
- Πόσοι πιστεύετε ότι κάνετε εξωτερική έρευνα;
- Πόσοι πιστεύετε ότι κάνετε και εσωτερική και εξωτερική έρευνα;
- Πόσοι πιστεύετε ότι δεν κάνετε τίποτε από τα παραπάνω;
- Πόσοι απλά δεν είστε σε θέση να κατατάξετε την έρευνά σας σε μία από παραπάνω κατηγορίες;



Βιβλιογραφία ενότητας

- Booth, W. C., Colomb, G. G. & Williams, J.M. (2003) (2nd ed.) *The Craft of Research*. Chicago & London: The University of Chicago Press.
- Christensen, L. B. (2007). *Η Πειραματική Μέθοδος στην Επιστημονική Έρευνα* (μτφ. Α. Γιαννακοπούλου και Ν. Παπασταύρου). Αθήνα: Παπαζήση.



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, **Αναστασία Χριστοδούλου**. «**Ιδιότητες και Τεχνικές Σύνταξης Επιστημονικού Κειμένου. Η πρωτόλεια σκέψη**». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <http://eclass.auth.gr/courses/OCRS262/>.



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Μη Εμπορική Χρήση - Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

Ως **Μη Εμπορική** ορίζεται η χρήση:

- που δεν περιλαμβάνει άμεσο ή έμμεσο οικονομικό όφελος από την χρήση του έργου, για το διανομέα του έργου και αδειοδόχο
- που δεν περιλαμβάνει οικονομική συναλλαγή ως προϋπόθεση για τη χρήση ή πρόσβαση στο έργο
- που δεν προσπορίζει στο διανομέα του έργου και αδειοδόχο έμμεσο οικονομικό όφελος (π.χ. διαφημίσεις) από την προβολή του έργου σε διαδικτυακό τόπο

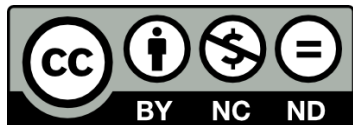
[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>





Τέλος Ενότητας

Επεξεργασία: Ρουμανλή Ελένη
Θεσσαλονίκη, 2015



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



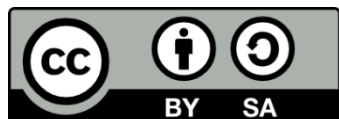
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Τέλος Ενότητας

Ευχαριστούμε για την προσοχή σας

Επεξεργασία: Ρουμανλή Ελένη
Θεσσαλονίκη, 2014





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σημειώματα

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

