



# ΚΕ 800 – Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης (κοινωνικοποίηση – διαπολιτισμικότητα)

Ενότητα 2: Ο θεσμός του σχολείου στη σύγχρονη κοινωνία

Κωνσταντίνος Μπίκος  
Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής



# Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



# Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



# Ο θεσμός του σχολείου στη σύγχρονη κοινωνία 1/5

Σχολείο (ετυμ) σχόλη, τόπος/χρόνος όπου τα παιδιά δεν εργάζονται.

Κοινωνικός οργανισμός συνδεδεμένος στενά με τις κοινωνικές, οικονομικές, πολιτισμικές και πολιτικές συνθήκες κάθε κοινωνίας.

Σημαντικό υποσύστημα της κοινωνίας.



# Ο Θεσμός του σχολείου στη σύγχρονη κοινωνία 2/5

Ταυτόχρονα αποτελεί το σχολείο και έναν κοινωνικό χώρο σχετικά αυτόνομο με δικές του δραστηριότητες/έργο και ξεχωριστές κοινωνικές αλληλεπιδράσεις.

Αποτελεί επίσης έναν γραφειοκρατικό οργανισμό με δική του οργάνωση/διοίκηση και διακριτούς κοινωνικούς ρόλους.

Το σχολείο ως «μικρογραφία» της κοινωνίας.



# Ο Θεσμός του σχολείου στη σύγχρονη κοινωνία 3/5

Σημαντική η συμβολή του σχολείου στην εξέλιξη της κάθε κοινωνίας.

Η νέα πραγματικότητα που επηρεάζει και μετασχηματίζει το σύγχρονο σχολείο: παγκοσμιοποίηση.

Νέες Τεχνολογίες και Κοινωνία της Γνώσης και της Πληροφορίας: το σύγχρονο σχολείο χάνει το μονοπώλιο της διαχείρισης και διάδοσης της γνώσης.

Σε κοινωνίες με σχετικά απλή κοινωνική δομή και οργάνωση η προετοιμασία της νέας γενιάς αυθόρμητα και χωρίς ιδιαίτερη οργάνωση/μεθόδευση.



# Ο θεσμός του σχολείου στη σύγχρονη κοινωνία 4/5

Όσο εξελίσσεται η κοινωνία διαφοροποιείται και επεκτείνεται ο θεσμός του σχολείου (διά βίου εκπαίδευση).

Αντίστοιχα οι γνώσεις, ικανότητες και δεξιότητες που οφείλει να παρέχει πληθαίνουν και εξειδικεύονται.

Στις σύγχρονες κοινωνίες είναι πλέον αυτονόητη η υποχρεωτική εκπαίδευση.

Για αιώνες έπαιζαν σημαντικό ρόλο στην εκπαίδευση τα εκκλησιαστικά ιδρύματα. Από τα τέλη του 18<sup>ου</sup> αι. διεκδίκησε η Πολιτεία και απέκτησε τον έλεγχο των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων.



# Ο θεσμός του σχολείου στη σύγχρονη κοινωνία 5/5

Σημαντικές λειτουργίες του σχολικού θεσμού:

- μετάδοση/αναπαραγωγή πολιτισμικών αγαθών.
- κοινωνικοποίηση.
- κοινωνική επιλογή.





# Σχολείο και Δημοκρατία

Το πρόβλημα της «ποιότητας» της εκπαίδευσης.

Η απουσία διακρίσεων στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Ολόπλευρη ανάπτυξη της προσωπικότητας του μαθητή.

Η δημοκρατική λειτουργία του ίδιου του σχολικού οργανισμού.



# Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Κωνσταντίνος Μπίκος.  
«ΚΕ 800. Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης. Ο θεσμός του σχολείου στη σύγχρονη κοινωνία». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <http://eclass.auth.gr/courses/OCRS294/>



# Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





# Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: <Αντώνης Χατζηχρήστος>  
Θεσσαλονίκη, <Εαρινό Εξάμηνο 2013-2014>



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

