



Επιμέλεια μεταφράσεων και εκδοτικός χώρος

5^η ενότητα: αναθεώρηση βιβλιοκρισίας

Ελένη Κασάπη

Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





Αναθεώρηση βιβλιοκρισίας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Περιεχόμενα ενότητας

1. Αναθεώρηση βιβλιοκρισίας.
2. Οργάνωση επόμενων θεμάτων.
3. Βιβλιογραφία.



Σκοποί ενότητας

- Να μπορεί ο φοιτητής να ολοκληρώσει την σύνταξη μιας βιβλιοκρισίας ενός επιστημονικού έργου (με παράδειγμα το ISBN 978-960-531-253-4).



1. Αναθεώρηση βιβλιοκρισίας(1/2)

Διόρθωση τεχνικών χαρακτηριστικών.

Περιγραφή έργου:

- Χρόνος έκδοσης – όνομα συγγραφέας.
- Το link.
- βιογραφικό σημείωμα.

Βιβλιογραφική μελέτη:

- Είδος βιβλίου.
- Πρόλογος, κεφάλαια και υποενότητες.
- Βιογραφικό σημείωμα και ευρετήριο.
- Εκτενής βιβλιογραφία.



1. Αναθεώρηση βιβλιοκρισίας (2/2)

Αναθεώρηση περιεχομένων.

Επισκόπηση κάθε κεφαλαίου/υποενοτήτων:

- (Αναδιατύπωση) συντακτικού.
- Αναφορά σε βασικές έννοιες.
- Αναφορά σε βασικούς όρους.
- Αναφορά παραδειγμάτων.

Αναφορά στη συλλογική βιβλιοκρισία:

- (στο πλαίσιο του μαθήματος «*Επιμέλεια μεταφράσεων και εκδοτικός χώρος*» του ΜΠΣ «*Επιστήμες της γλώσσας και του πολιτισμού*» Α.Π.Θ).



2. Οργάνωση επόμενων θεμάτων

Ανάθεση καθηκόντων:

- Υπεύθυνος για την μετάφραση του κόμικ.



3. Βιβλιογραφία

Γραμμενίδης, Σ. (2009) *Μεταφράζοντας τον Κόσμο του Άλλου*. Εκδόσεις Δίαυλος. Αθήνα



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ελένη Κασάπη.
«Επιμέλεια μεταφράσεων και εκδοτικός χώρος. Αναθεώρηση βιβλιοκρισίας».
Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:
<http://eclass.auth.gr/courses/OCRS296>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: < Chiara Del Rio >
Θεσσαλονίκη, < Εαρινό εξάμηνο 2014-2015 >



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

