

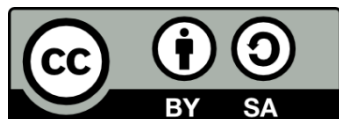


Ιταλική Γλώσσα Β1

5^η ενότητα: L'abbigliamento e la casa

Ελένη Κασάπη

Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

L'abbigliamento e la casa

Περιεχόμενα ενότητας

1. Descrivere l'abbigliamento.
2. Descrivere come sistema l'abbigliamento in casa.
3. Dare informazioni sul sistema educativo.
4. Bibliografia.



Σκοποί ενότητας

Να μπορεί ο φοιτητής να κατανοεί γλωσσικούς κανόνες και να χρησιμοποιήσει την γλώσσα για να:

1. Περιγράφει την ενδυμασία και την τακτοποίησή της στο σπίτι.
2. Δίνει πληροφορίες σχετικά με την εκπαίδευση.



1. Descrivere l'abbigliamento (1/17)



È un signore dai capelli grigi
ha i baffi e folte sopracciglia
È di media statura
Porta un ombrello nero
Indossa un impermeabile chiaro

Προφορική εξάσκηση:
περιγράψω την εικόνα.

Πίνακας 1: un signore



Descrivere l'abbigliamento (2/17)



Προφορική εξάσκηση:
περιγράψω την εικόνα.

Πίνακας 2: una donna

1. Descrivere l'abbigliamento (3/17)

Προφορική εξάσκηση:
περιγράψω την εικόνα.

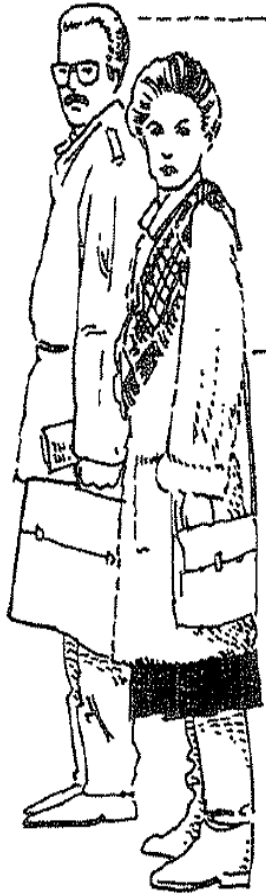


È una ragazza di media statura
Ha i capelli corti
Indossa una gonna arricciata
ed un blazer blu
Calza degli stivaletti bassi
Sulle spalle porta uno zainetto

Πίνακας 3: una ragazza



1. Descrivere l'abbigliamento (4/17)



È un signore di quarantacinque anni circa
Ha i baffi e porta gli occhiali
Ha in mano una ventiquattrore
Indossa una giacca di pelle

È una giovane signora
Ha i capelli raccolti
Porta la borsa a tracolla
Indossa una gonna grigia,
una giacca tre quarti,
degli stivali di cuoio
e uno scialle scozzese.

**Προφορική εξάσκηση:
περιγράψω την εικόνα.**

Πίνακας 4: una coppia

1. Descrivere l'abbigliamento (5/17)



Προφορική εξάσκηση:
περιγράψω την εικόνα.

Πίνακας 5: un ragazzo



1. Descrivere l'abbigliamento (6/17)

Προφορική εξάσκηση:
περιγράψω την εικόνα.

È molto alto, è calvo ---
Porta gli occhiali
Indossa giacca scura,
pantaloni grigi,
camicia bianca
è cravatta.



Πίνακας 6: un signore

1. Descrivere l'abbigliamento (7/17)



Προφορική εξάσκηση: διάλογος

- Cosa compreresti per la primavera?
- Che tipo di stivali?
- Una camicetta? Di che colore?
- Descrivi l'immagine: che è, cosa indossa, dove va?

Πίνακας 7: un conducente



1. Descrivere l'abbigliamento (8/17)



Προφορική εξάσκηση: διάλογος

Descrivi questa immagine.
Dove va questa questa
persona? Come si chiama la
banca? Cosa indossa?

Πίνακας 8: un signore con l'ombrello



1. Descrivere l'abbigliamento (9/17)



Προφορική εξάσκηση: διάλογος

Descrivi questa immagine.

Chi è? Dove va?

Πίνακας 9: uno studente

Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και φιλολογίας

Ιταλική Γλώσσα Β1

1. Descrivere l'abbigliamento (10/17)



Προφορική εξάσκηση: διάλογος

Descrivi questa immagine.
Chi è? Dove va?

Πίνακας 10: un alunno

Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και φιλολογίας

Ιταλική Γλώσσα Β1



1. Descrivere l'abbigliamento (11/17)



Προφορική εξάσκηση: διάλογος

Descrivi questa immagine.

Chi è? Dove va?

Πίνακας 10: uno scienziato

1. Descrivere l'abbigliamento (12/17)



Προφορική εξάσκηση: διάλογος

Descrivi questa immagine.

Chi è? Dove va?

Πίνακας 12: una giovane donna



1. Descrivere l'abbigliamento (13/17)



**Προφορική
εξάσκηση: διάλογος**

Descrivi questa immagine.

Chi sono? Dove vanno?

Πίνακας 13: due impiegati



1. Descrivere l'abbigliamento (14/17)



E' in partenza, dal binario 15,
il treno diretto delle 16,55
per Trieste, Villa Opicina,
Belgrado, Atene.
Vetture di prima classe
in testa.

**Προφορική
εξάσκηση:
διάλογος**

Descrivi questa
immagine.

Come sono vestite
le donne di questa
epoca? E come sono
vestiti gli uomini?
Sono viaggiatori?

Πίνακας 14: moda di un'altra epoca



1. Descrivere l'abbigliamento (15/17)



Προφορική εξάσκηση: διάλογος

Descrivi questa immagine.

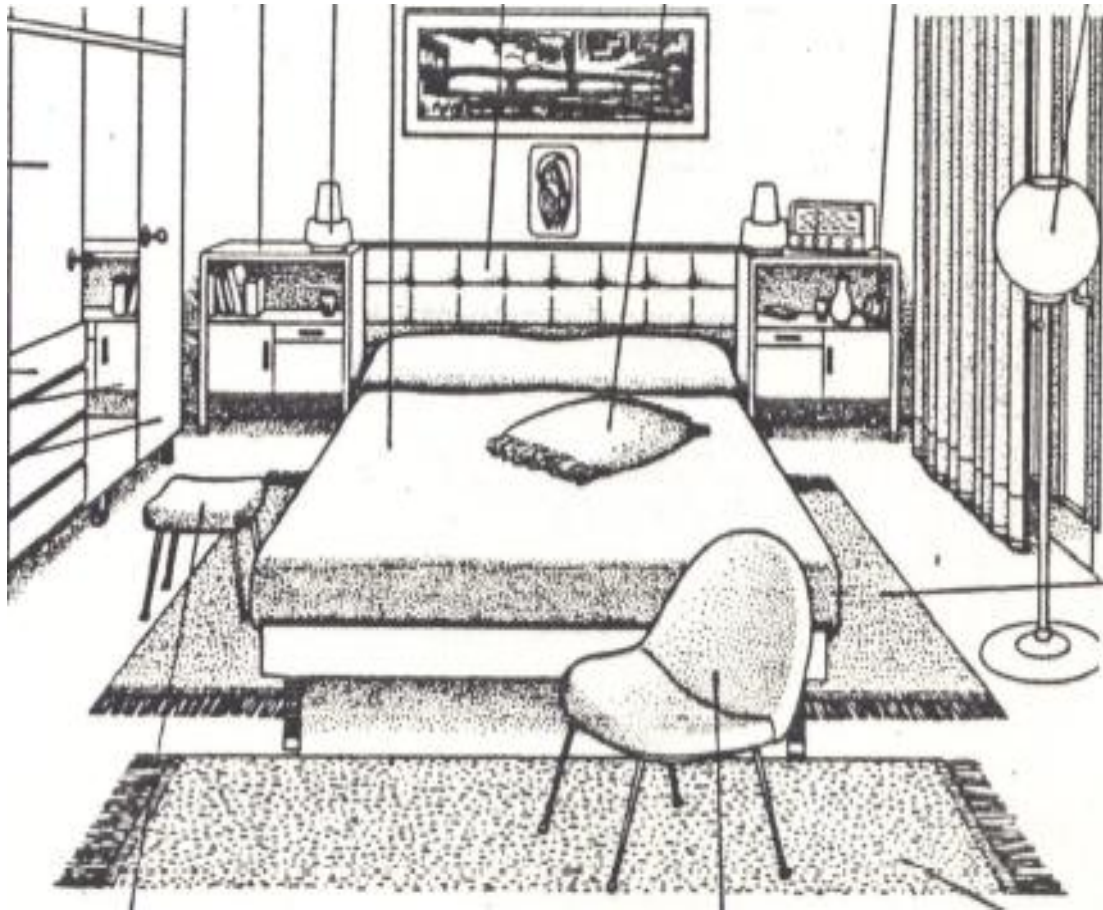
Come sono vestite le persone in fila?

Cosa chiedono agli sportelli della stazione?

Πίνακας 15: informazioni alla biglietteria



2. Come sistema l'abbigliamento



Προφορική εξάσκηση: διάλογος

Dove mettete i vestiti in casa?

Hai comodini?

Dove sistemi tu la tua roba? Hai scaffali? Cosa metti nei comodini?

Πίνακας 16: ordinare gli abiti nella camera

1. Descrivere l'abbigliamento (16/17)

Χρήσιμο λεξιλόγιο:

Descrivere l'abbigliamento

Calza degli stivaletti bassi

Indossa dei blue-jeans

Indossa dei pantaloni grigi

Indossa degli stivali di cuoio

Indossa un blazer blu

Indossa un collant nero velato

Indossa un impermeabile chiaro

Indossa una camicetta bianca

Indossa una camicia bianca

Indossa una camicia di tela jeans

Indossa una cintura di cuoio

Indossa una giacca di pelle

Indossa una giacca scura

Indossa una gonna articiata

Indossa una gonna grigia

Indossa una mini nera

Porta la cravatta

Regge un giubbotto sulla spalla destra

* Calza delle scarpe da ginnastica

* Ha una sciarpa al collo

* Ha uno scialle sulle spalle

* Indossa una gonna a fiori

* Indossa una maglia a righe

* Indossa una polo

* Indossa una tuta da ginnastica

* Indossa un giubbotto di pelle nera

* Indossa un golfino a collo alto

* Indossa un golfino a giro collo

* Indossa un paio di Lewis

* Indossa un paio di jeans

* Indossa un pullover bianco

* Indossa un tailleur scozzese

* Porta un paio di scarpe senza tacco

* Porta un paio di scarpe col tacco

* Porta un paio di scarpe col tacco a spillo

Πίνακας 17: vocabolario utile



1. Descrivere l'abbigliamento (17/17)

Χρήσιμο λεξιλόγιο:

Descrivere gli accessori

Ha in mano una ventiquattrore

Porta gli occhiali

Porta la borsa a tracolla

Porta un ombrello nero

Porta una catena dorata al collo

Sulle spalle porta uno zainetto

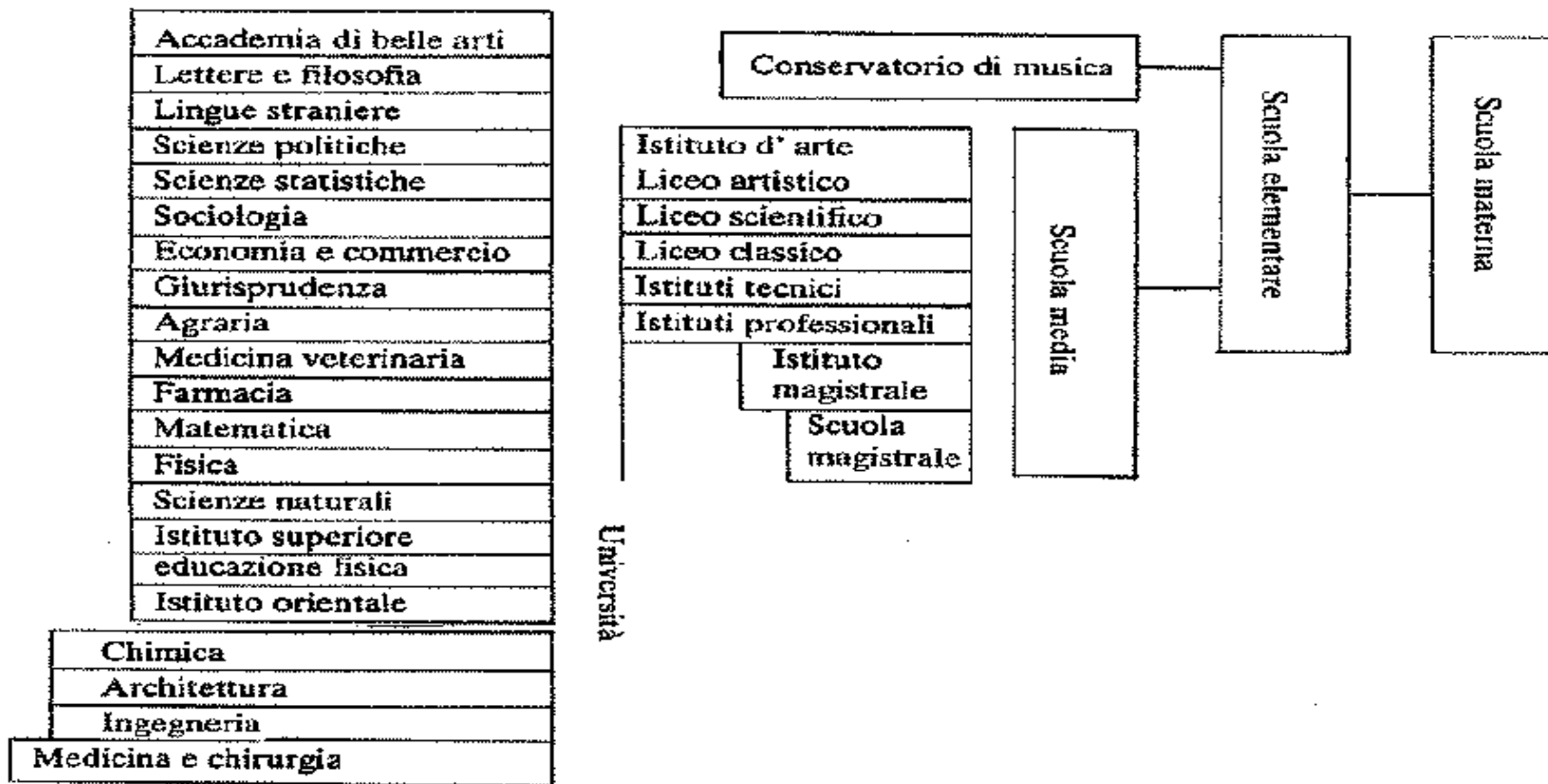
* Ha dei bracciali al polso

Πίνακας 18: vocabolario utile



3. Sistema educativo

Εκπαιδευτικό σύστημα στην Ιταλία:



Πίνακας 19: sistema educativo



4. Bibliografia

1. Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. *Comportamento verbale in Italia. Chi sei?* Βιβλίο του Μαθητή. Μαλλιάρης-Παιδεία. 1987. *Disponibile in:*

<http://eclass.auth.gr/modules/document/file.php/ITL158/chi%20sei%3F%20A1//A2/%CE%99%CF%84%CE%B1%CE%BB%CE%B9%CE%BA%CE%AC%20%CE%91%CE%B3%CE%AF%CE%B1%CF%82%20%CE%A4%CF%81%CE%B9%CE%AC%CE%B4%CE%B1%CF%82.pdf>

2. Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. *Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις. 1987-1988. Disponibile in:*

<http://eclass.auth.gr/modules/document/document.php?course=ITL158&openDir=/5365f13bFBfj/55095314xhJQ>



Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (1/4)

Το Έργο αυτό κάνει χρήση των ακόλουθων πινάκων:

- Πίνακας 1: un signore. *Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Chi sei? Βιβλίο του Μαθητή. Μαλλιάρης-Παιδεία. 1987.*
- Πίνακας 2: una signoria. *Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Chi sei? Βιβλίο του Μαθητή. Μαλλιάρης-Παιδεία. 1987.*
- Πίνακας 3: una ragazza. *Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Chi sei? Βιβλίο του Μαθητή. Μαλλιάρης-Παιδεία. 1987.*
- Πίνακας 4: una coppia. *Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Chi sei? Βιβλίο του Μαθητή. Μαλλιάρης-Παιδεία. 1987.*
- Πίνακας 5: un ragazzo. *Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Chi sei? Βιβλίο του Μαθητή. Μαλλιάρης-Παιδεία. 1987.*
- Πίνακας 6: un signore . *Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Chi sei? Βιβλίο του Μαθητή. Μαλλιάρης-Παιδεία. 1987.*



Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (2/4)

Το Έργο αυτό κάνει χρήση των ακόλουθων πινάκων:

- Πίνακας 7: un conducente. *Κασάπη Ε., Rodella A.M. Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις 1987-1988.*
- Πίνακας 8: un signore con l'ombrello. *Κασάπη Ε., Rodella A.M. Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις 1987-1988.*
- Πίνακας 9: uno studente. *Κασάπη Ε., Rodella A.M. Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις 1987-1988.*
- Πίνακας 10: un alunno. *Κασάπη Ε., Rodella A.M. Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις 1987-1988.*
- Πίνακας 11: uno scienziato. *Κασάπη Ε., Rodella A.M. Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις 1987-1988.*



Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (3/4)

Το Έργο αυτό κάνει χρήση των ακόλουθων πινάκων:

- Πίνακας 12: *una giovane donna. Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις 1987-1988*
- Πίνακας 13: *due impiegati. Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις 1987-1988.*
- Πίνακας 14: *moda di un'altra epoca. Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις 1987-1988.*
- Πίνακας 15: *informazioni alla biglietteria. Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις 1987-1988.*
- Πίνακας 16: *ordinare gli abiti nella camera. Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Unità 2 – Dove vai? Ασκήσεις παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου. Διδακτικές σημειώσεις 1987-1988.*



Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (4/4)

Το Έργο αυτό κάνει χρήση των ακόλουθων πινάκων:

- Πίνακας 17: vocabolario utile. *Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Chi sei? Βιβλίο του Μαθητή. Μαλλιάρης-Παιδεία. 1987.*
- Πίνακας 18: vocabolario utile. *Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Chi sei? Βιβλίο του Μαθητή. Μαλλιάρης-Παιδεία. 1987.*
- Πίνακας 19: sistema educativo. *Κασάπη Ε., Rodella Α.Μ. Comportamento verbale in Italia. Chi sei? Βιβλίο του Μαθητή. Μαλλιάρης-Παιδεία. 1987.*



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ελένη Κασάπη,
«Ιταλική Γλώσσα Β1. L'abbigliamento e la casa». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη
2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:

<http://eclass.auth.gr/courses/OCRS387/>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

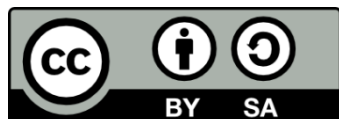
[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: < Chiara Del Rio >
Θεσσαλονίκη, < Εαρινό εξάμηνο 2014-2015 >



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

