



Διαφωτισμός και διαμόρφωση των πολιτικών ιδεολογιών στην Ελλάδα

Ενότητα 6: Η συγκρότηση του ελληνικού έθνους

Σπύρος Μαρκέτος
Τμήμα Πολιτικών Επιστημών



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Διαφωτισμός και διαμόρφωση των πολιτικών ιδεολογιών στην Ελλάδα





Η συγκρότηση του ελληνικού έθνους



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Περιεχόμενα ενότητας

1. Η συγκρότηση του ελληνικού έθνους.
2. Πως φτιάχτηκε το ελληνικό έθνος.
3. Βασικοί φορείς της δημιουργίας.



Σκοποί ενότητας

- Να κατανοηθεί η δημιουργία του ελληνικού έθνους.
- Να παρουσιαστούν οι πρωταγωνιστές της διαδικασίας εθνογένεσης.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η δημιουργία του έθνους

Η δημιουργία του έθνους

- Τα έθνη είναι φαινόμενο του 19^{ου} και του 20^{ου} αιώνα.
- Το ελληνικό έθνος ξεκινάει με μια επανάσταση. Το 1821 πολλοί πληθυσμοί ξεσηκώνονται, διώχνουν τους Τούρκους και μετά από έξι χρόνια πολέμου και δέκα χρόνια διπλωματικού αγώνα καταφέρνουν και αποκτούν ένα ανεξάρτητο κρατίδιο στην κάτω άκρη της βαλκανικής, το οποίο επεκτείνεται και φτάνει μέχρι τον Έβρο και την Κρήτη.



Η δημιουργία του έθνους

- Σ' αυτή τη διαδικασία έπαιξαν τεράστιο ρόλο οι λαοί.
- Πρωταγωνιστές της διαδικασίας εθνογένεσης ήταν η διανόηση, οι προεστοί, οι καπεταναίοι.

Φιλική Εταιρεία

- Τα πρότυπα της Φιλικής Εταιρείας έρχονταν από τους καρμπονάρους. Το σχέδιό της ήταν να ανατρέψει το καθεστώς του σουλτάνου. Ετοιμάζε κίνημα στην Κωνσταντινούπολη το οποίο ο σουλτάνος το ματαίωσε.



Η δημιουργία του έθνους

- Το σχέδιο Β ήταν μια εισβολή από την Ρωσία, στις παραδουνάβιες ηγεμονίες, και μετά η εξέγερση στη Νότια Ελλάδα.
- Γενικά θα πρέπει να ξέρουμε ότι οι εθνικισμοί κερδίζουν όταν έχουν εξωτερική υποστήριξη.
- Το κράτος πρωτοστάτησε στην εθνική παλιγγενεσία.



Η δημιουργία του έθνους

- Ο στρατός ήταν βασικός φορέας της δημιουργίας του ελληνικού έθνους και του κράτους.
- Από το 1843 και μετά το ελληνικό κράτος έχει ως επίσημο προορισμό του να πραγματοποιήσει τη Μεγάλη Ιδέα.
- Η εκπαίδευση, επίσης ήταν από τα μεγάλα ατού του ελληνικού κράτους, ήδη από τα χρόνια της δημιουργίας του.



Η δημιουργία του έθνους

- Η ίδρυση του Πανεπιστημίου Αθηνών το 1837 ήταν κάτι πολύ σημαντικό για την Ελλάδα, ήταν το πρώτο Πανεπιστήμιο που υπήρχε στα Βαλκάνια και την Ανατολή.
- Με δηλωμένο σκοπό να μεταλαμπαδεύσει το δυτικό πνεύμα στην Ανατολή και να φτιάξει την άρχουσα τάξη, η οποία θα μπορεί να διαπρέπει στις επιστήμες και την εθνική ιδεολογία.



Η δημιουργία του έθνους

- Ένα άλλο βασικό όπλο δημιουργίας του έθνους ήταν τα **Προξενεία**.
- Η Ελλάδα είχε ένα τεράστιο δίκτυο Προξενείων σε κάθε πόλη και κωμόπολη της περιοχής. Τα οποία δρούσαν σαν κέντρα προώθησης των συμφερόντων των προυχόντων, οι οποίοι αποφάσισαν να ταυτίσουν τη μοίρα τους με το ελληνικό κράτος.



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σπύρος Μαρκέτος.
«Τίτλος Μαθήματος. Διαφωτισμός και διαμόρφωση των πολιτικών
ιδεολογιών στην Ελλάδα. Η συγκρότηση του ελληνικού έθνους». Έκδοση: 1.0.
Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:
http://opencourses.auth.gr/eclass_courses.





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Μαρία Φράγκου
Θεσσαλονίκη, Χειμερινό Εξάμηνο 2014-2015

