



Διαφωτισμός και διαμόρφωση των πολιτικών ιδεολογιών στην Ελλάδα

Ενότητα 7: Κοινωνική ιστορία της Ελλάδας στον 19^ο αιώνα

Σπύρος Μαρκέτος
Τμήμα Πολιτικών Επιστημών



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Διαφωτισμός και διαμόρφωση των πολιτικών ιδεολογιών στην Ελλάδα





Κοινωνική ιστορία της Ελλάδας στον 19ο αιώνα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Περιεχόμενα ενότητας

1. Η κοινωνία της εποχής.
2. Οι ιδέες των ανθρώπων.



Σκοποί ενότητας

- Να παρουσιαστεί η δημιουργία της κοινωνίας της εποχής και η βιωμένη εμπειρία των ανθρώπων.
- Να γίνουν αντιληπτές οι ιδέες των ανθρώπων, οι συνθήκες της ύπαρξής τους.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η κοινωνία της εποχής

Η κοινωνία της εποχής

- Κοινωνική ιστορία της Ελλάδας στον 19^ο αιώνα.
- Κάτι πολύ σημαντικό για το πώς φτιάχτηκε η κοινωνία της εποχής είναι να παρατηρήσουμε ποια ήταν η βιωμένη εμπειρία των ανθρώπων.
- Να καταλάβουμε τις ιδέες των ανθρώπων.
- Είναι κεφαλαιώδες να δούμε πρώτα τις συνθήκες της ύπαρξής τους, πως ζουν αυτοί οι άνθρωποι, ποια προβλήματα έχουν, ποια πράγματα τους απασχολούν, τις συγκρούσεις τους.



Η κοινωνία της εποχής

- Βλέποντας πως ήταν τα πράγματα αρχίζουμε να καταλαβαίνουμε πως ζούσαν οι άνθρωποι.
- Στην Ελλάδα μετά από μια τεράστια και αιματηρή επανάσταση έρχεται ο κρατικός μηχανισμός μεταφυτευμένος από την καρδιά της Δύσης, από τη Βαυαρία. Βρίσκεται σε συνεργασία με τους Έλληνες που μπορούσαν και ήθελαν να συνεργαστούν.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η πρώτη αφήγηση του έθνους

Η πρώτη αφήγηση του έθνους

- Το Βυζάντιο και η Μακεδονική Αυτοκρατορία είναι εχθροί για τον Διαφωτισμό. Είναι εκπρόσωποι του Παλαιού Καθεστώτος και της απολυταρχίας. Και δεν έχουν θέση στην πρώτη αφήγηση του ελληνικού έθνους και των διανοουμένων του.



Η πρώτη αφήγηση του έθνους

- Οι ιστορικοί της εποχής σαν αφετηρία της υποδούλωσης αναφέρουν την ημερομηνία 146 π.Χ. όταν η Ρώμη κυριεύει την Ελλάδα.
- Από τότε όλα τα καθεστώτα είναι μη δημοκρατικά.
- Αντίθετα υπάρχουν οι αναφορές στους εχθρούς, στους Οθωμανούς οι οποίοι χαρακτηρίζονται σατράπες και χεφρίνες.



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σπύρος Μαρκέτος.
«Τίτλος Μαθήματος. Διαφωτισμός και διαμόρφωση των πολιτικών
ιδεολογιών στην Ελλάδα. Κοινωνική ιστορία της Ελλάδας στον 19ο αιώνα».
Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:
http://opencourses.auth.gr/eclass_courses.





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: Μαρία Φράγκου
Θεσσαλονίκη, Χειμερινό Εξάμηνο 2014-2015

